

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение –  
средняя общеобразовательная школа имени Дзембата Тоховича Бузоева  
станции Терской Моздокского района республики Северная Осетия - Алания**

ПРИНЯТО:

На Педагогическом Совете

МБОУ СОШ ст.Терской

Протокол №1 от «28» августа 2023г.

Рассмотрено на ШМО  
учителей русского языка и  
литературы

 Толмачева Е.В..  
«29» августа 2023г.



Бузоева Л.Н.

«28» августа 2023г.

**Рабочая программа  
групповых занятий с одаренными детьми  
по русскому языку  
для обучающихся 5,9,10 классов  
«В стране талантов»**

**Автор-составитель:  
учитель русского языка и литературы-Толмачева Е.В.**

2023 год

## 1. Пояснительная записка

Русский язык как учебный предмет является основой школьного филологического образования и считается одним из важнейших, так как способствует развитию мышления, интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности.

Работа с одарёнными детьми – одно из приоритетных направлений современного образовательного процесса, отраженного в приоритетном национальном проекте «Образование». Основная цель работы с одарёнными детьми – способствовать развитию природного таланта, самореализации и самопознанию способных и явно одарённых детей.

**Рабочая программа групповых занятий по русскому языку для учащихся 5,9,10 классов предполагает создание условий для оптимального развития одарённых и талантливых детей. Программа рассчитана на 34 часа.**

**(1 час в неделю).**

**Работа с группой одарённых учащихся решает следующие задачи:**

- повышает познавательный интерес школьников к предмету;
- развивает творческую инициативу, исследовательскую активность и интеллектуальные способности учеников;
- учит принимать нестандартные решения и прогнозировать результат;
- развивает коммуникативные возможности учащихся для формирования их речевой компетентности.

**Главная цель занятий** – подготовка к олимпиадам различного уровня (школьным, муниципальным, республиканским), участие в конференциях и творческих конкурсах.

Программа включает в себя как теоретический, так и практический материал. При планировании теоретических занятий используются циклы в соответствии с разделами языкознания: занятия по фонетике и орфоэпии, по лексикологии и этимологии, фразеологии, словообразованию, морфологии, синтаксису. Причем, в каждой теме акцентируется внимание на тех аспектах, которые слабо освещены или совсем отсутствуют в школьном курсе русского языка.

Практический материал занятий основан на исследовательской работе учащихся и последующей публикации этих работ: очно - в ходе конференций, заочно - на сайтах в Интернет.

**Реализуемые формы и приёмы работы:**

1. Самостоятельный подбор учащимися дидактического материала.
2. Задания, ориентирующие учащихся на установление внутрипредметных связей между лингвистическими явлениями, на осмысление практической значимости полученных знаний.
3. Задания, ориентирующие учащихся на поиски разнообразных вариантов выполнения задания. Такая форма работы позволяет рассматривать те или иные лингвистические явления не однолинейно, не по шаблону, а под разными углами зрения, находить варианты решения одной и той же проблемы.
4. Задания на сравнение, сопоставление явлений.
5. Задания исследовательского характера с использованием учебников, толковых словарей.
- 2) Формулировка собственных умозаключений на основе собранного материала на материале басен И. Крылова, лирики М. Лермонтова «Мцыри».
6. Задания, содействующие формированию навыка самостоятельного добывания учащимся знаний.

**Функции учителя:**

Выявление одарённых детей.

Корректировка программ и тематических планов для работы с одарёнными детьми, включение заданий повышенной сложности, творческого, научно-исследовательского уровней.

Организация индивидуальной работы с одарёнными детьми.

Подготовка учащихся к олимпиадам, конкурсам, викторинам, конференциям школьного, муниципального и республиканского уровней.

Создание банка данных материалов повышенного уровня сложности.

**Задача учителя** – увидеть одарённых, талантливых детей и помочь им реализоваться.

**Формы занятий с талантливыми учениками.**

1. Олимпиадные задания.
2. Создание проектов.
3. Творческие диктанты.
4. Комплексный анализ текста.

5. Лингвистический (языковой) анализ текста.
6. Литературоведческий анализ текста.
7. Работа по карточкам, с перфокартами.
8. Публикации творческих работ.

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета, курса (личностные, метапредметные УУД, предметные УУД)**

**Личностные:**

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;

**Метапредметные:**

- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

**Предметные результаты изучения курса:**

- усвоить основные базовые знания по русскому языку и литературе; ключевые понятия литературы и русского языка; литературные нормы: орфоэпические, грамматические, синтаксические, лексические и лексико-фразеологические, стилистические;
- расширить знания о качествах идеальной речи;
- помочь учащимся овладеть способами исследовательской деятельности;
- формировать творческое мышление;
- способствовать улучшению качества письменной и устной речи учащихся;
- успешному выступлению на олимпиадах различного уровня; успешной сдаче экзаменов.

<i>Дата по плану</i>	<i>Дата по факту</i>		
		1. Диагностическая олимпиада.	2
		2. Интеллектуальная игра. Подготовка к олимпиаде. ИКТ	2
		3. Интеллектуальная игра. Подготовка к олимпиаде. ИКТ	2
		4. Языки мира. Карта языков мира. Родственные связи языков. Кирилл и Мефодий	1
		5. Изменения в азбуке. История буквы ять.	1
		6. История азбуки. игра	1
		7. Лексика современного русского языка с точки зрения её происхождения. ИКТ	1
		8. Причины и источники заимствования слов. Жизнь слова в чужом языке	1
		9. Активизация словаря. Синонимы, синонимические ряды, градация.	1
		10. Паронимы.	1
		11. Фразеологизмы. Происхождение фразеологизмов. Источники русских фразеологизмов.	1
		12. Крылатые слова и выражения.	1
		13. Омонимы. Омофоны, омографы, омоформы.	1
		14. «Своя игра». ИКТ	2
		15. Ученые-лингвисты. Доклады учащихся.	2
		16. Интеллектуальный марафон «Знатоки грамматики» ИКТ	1
		17. Культура речи. Орфоэпические нормы русского литературного языка. Акцентуация.	1
		18. Трудные случаи акцентуации.	1
		19. Культура речи. Лексические, грамматические, синтаксические нормы литературного русского языка.	1
		19. Тестовая работа по культуре речи.	1
		20. Творческая работа «Я работаю корректором».	1
		21. Библиизмы в русской речи	1
		22. Антитеза как лексическое и синтаксическое средство. Стилистические приемы антитезы. Анализ стихотворений в прозе И.С.Тургенева.	2
		23. Работа с текстом Д.С.Лихачева «Зависть»	1
		23. Тропы. Работа с текстом: выявление художественных средств языка.	1
		24. Творческая работа. Создание сочинения-миниатюры по определенной теме с использованием заданных тропов.	2
		25. Сочинение-размышление «Что мне дали занятия в кружке».	1
		<b>Итого</b>	<b>34</b>