

<https://ukonf.com/doc/na.2024.01.01.pdf>

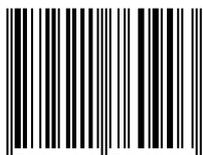
ISSN 2411-7609

Научный альманах

2024 · N 1-1 (111)

Science Almanac

ISSN 2411-7609



9 772411 760903



<https://ukonf.com/na>

<https://ukonf.com/doc/na.2024.01.01.pdf>

ISSN 2411-7609

Научный альманах

2024 · N 1-1 (111)

Периодичность выпуска 12 раз в год
Регистрационный номер средства массовой информации ЭЛ № ФС 77-82697 от 21.01.2022 г. выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)

Главный редактор: Уляхин Т.М.

Адрес редакции:

Россия, 392000, г. Тамбов, а/я 44

URL: <https://ukonf.com/na>

E-mail: na@ukonf.com

Информация об опубликованных статьях предоставляется в систему Российского индекса научного цитирования (договор № 255-04/2015)

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются. Текст статей публикуется в авторской редакции. За содержание и достоверность статей ответственность несут авторы. Статьи опубликованы в соответствии договором-офертой (<https://ukonf.com/off>). Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей. Издание основано в 2013 году. 7,75 усл. печ. л. 124 с.

По материалам международной научно-практической конференции «Актуальные вопросы образования и науки», Россия, г. Тамбов, 31 января 2024 г.

Редакционная коллегия

Аксенова Светлана Владимировна

Доктор медицинских наук, профессор
Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарёва
г. Саранск, ул. Ульянова, 26 А

Ахметов Марат Анварович

Доктор педагогических наук, профессор
Ульяновский государственный педагогический университет
им. И.Н. Ульянова
Ульяновск, площадь 100-летия со дня рождения В.И. Ленина, 4

Баширов Вадим Дипрович

Доктор сельскохозяйственных наук, профессор
Оренбургский государственный университет
г. Оренбург, пр. Победы, 13

Бердыгужин Лескали Базаргалиевич

Доктор исторических наук, профессор
Атырауский университет им. Х. Досмухамедова
Казахстан, г. Атырау, пр. Студенческий, 1

Гасанова Узлипат Усмановна

Доктор филологических наук, профессор
Дагестанский государственный университет
г. Махачкала, ул. М. Гаджиева, 43 А

Гнездова Юлия Владимировна

Доктор экономических наук, профессор
Смоленский государственный университет
г. Смоленск, ул. Пржевальского, 4

Гоциридзе Рауль Симонович

Доктор химических наук, директор
Батумский государственный университет им. Шота Руставели
Грузия, г. Батуми, ул. Гришашвили 5

Science Almanac

2024 · N 1-1 (111)

Issued 12 times a year
Registration number of mass media EL № FS 77-82697 from 21.01.2022 given by Federal service of supervision in the scope of communication, information technologies and mass media (Roskomnadzor)

Editor in Chief: Ulyahin T.M.

Address of Publisher:

Russia, 392000, Tambov, PO box 44

URL: <https://ukonf.com/na>

E-mail: na@ukonf.com

The information about published articles is given to the Russian science citation index system (contract № 255-04/2015)

Editorial board

Aksenova Svetlana Vladimirovna

Candidate of Medical Sciences, Professor
Mordovia State University named N.P. Ogarev
Saransk, Ulyanov st., 26 A

Ahmetov Marat Anvarovich

Doctor of Pedagogic Sciences, Professor
Ulyanovsk State Pedagogical University
Ulyanovsk, 100th anniversary of the birth of V.I. Lenin sq., 4

Bashirov Vadim Diprovich

Doctor of Agricultural Sciences, Professor
Orenburg State University
Orenburg, Pobedy ave., 13

Berdyguzhin Leskali Bazargalievich

Doctor of Historical Sciences, Professor
Atyrau university named Kh. Dosmukhamedov
Kazakhstan, Atyrau, Studencheskiy ave., 1

Gasanova Uzlipat Usmanovna

Doctor of Philological Sciences, Professor
Dagestan State University
Mahachkala, M. Gadzhiev st., 43 A

Gnezdova Yulya Vladimirovna

Doctor of Economic Sciences, Professor
Smolensk State University
Smolensk, Przhevalsky st., 4

Gotsiridze Raul Simonovich

Doctor of Chemical Sciences, Director
Batumi State University named Shota Rustaveli
Georgia, Batumi, Grishashvili st., 5

Редакционная коллегия**Доника Алена Димитриевна**

Доктор социологических наук, профессор
Волгоградский государственный медицинский университет
г. Волгоград, пл. Павших борцов, 1

Дыбина Ольга Витальевна

Доктор педагогических наук, профессор, зав. кафедрой
Тольяттинский государственный университет
г. Тольятти, ул. Белорусская, 14

Егорова Галина Ивановна

Доктор педагогических наук, профессор
Сургутский государственный университет
г. Сургут, пр. Ленина, 1

Жуков Борис Михайлович

Доктор экономических наук, профессор, зав. кафедрой
Южный институт менеджмента
г. Краснодар, ул. Ставропольская, 216

Залозная Галина Михайловна

Доктор экономических наук, профессор
Оренбургский государственный аграрный университет
г. Оренбург, ул. Челюскинцев, 18

Ибраев Иршек Кажикаримович

Доктор технических наук, профессор
Карагандинский государственный технический университет
Казахстан, г. Караганда, бул. Мира, 56

Калинина Ирина Николаевна

Доктор биологических наук, профессор
Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма
г. Краснодар, ул. Буденного, 161

Кесаева Рита Эльбрусовна

Доктор социологических наук, профессор, декан
Северо-Осетинский государственный университет
им. К.Л. Хетагурова
г. Владикавказ, ул. Ватутина, 46

Кильберг-Шахзадова Надежда Васильевна

Доктор философских наук, профессор
Кабардино-Балкарский государственный университет
им. Х.М. Бербекова
г. Нальчик, ул. Чернышевского, 173

Кобелева Татьяна Алексеевна

Доктор фармацевтических наук, профессор, зав. кафедрой
Тюменский государственный медицинский университет
г. Тюмень, ул. Одесская, 61

Кожин Владимир Александрович

Доктор экономических наук, профессор, зав. кафедрой
Нижегородский институт менеджмента и бизнеса
г. Нижний Новгород, ул. Горная, 13

Коротков Владислав Георгиевич

Доктор технических наук, профессор, декан
Оренбургский государственный университет
г. Оренбург, пр. Победы, 13

Ларионов Максим Викторович

Доктор биологических наук, профессор
Балашовский институт (филиал)
Саратовский национальный исследовательский
государственный университет имени Н.Г. Чернышевского
г. Балашов, ул. Карла Маркса, 29

Лобанов Александр Павлович

Доктор психологических наук, профессор, проректор
Белорусский государственный педагогический университет
им. Максима Танка
Белоруссия, г. Минск, ул. Советская, 18

Editorial board**Donika Alena Dimitrievna**

Doctor of Sociological Sciences, Professor
Volgograd State Medical University
Volgograd, Pavshikh Bortsov sq., 1

Dybina Olga Vitalievna

Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, head of Department
Togliatti State University
Togliatti, Belorusskaya st, 14

Egorova Galina Ivanovna

Doctor of Pedagogical Sciences, Professor
Surgut state university
Surgut, Lenin Ave., 1

Zhukov Boris Mihaylovich

Doctor of Economic Sciences, Professor, head of Department
Southern Institute of Management
Krasnodar, Stavropolskaya st., 216

Zaloznaya Galina Mihaelovna

Doctor of Economic Sciences, Professor
Orenburg State Agrarian University
Orenburg, Chelyuskincev st., 18

Ibraev Irshek Kazhikarimovich

Doctor of Engineering Sciences, Professor
Karaganda State Technical University
Kazakhstan, Karaganda, Mira blvd., 56

Kalinina Irina Nikolaevna

Doctor of Biological Sciences, Professor
Kuban state University of physical culture, sport and tourism
Krasnodar, Budenny st., 161

Kesaeva Rita Elbrusovna

Doctor of Sociological Sciences, Professor, Dean
North Ossetian State University
Vladikavkaz, Vatutina st., 46

Kilberg-Shahzadova Nadejda Vasilyevna

Doctor of Philosophical Sciences, Professor
Kabardino-Balkarian State University
named after H.M. Berbekov
Nalchik, Chernyshevsky st., 173

Kobeleva Tatyana Alekseevna

Doctor of Pharmaceutical Sciences, Professor, head of Department
Tyumen State Medical Academy
Tyumen, Odessa st., 54

Kozhin Vladimir Aleksandrovich

Doctor of Economics Science, Professor, head of Department
Nizhny Novgorod Institute of Management and Business
Nizhny Novgorod, Mountain st., 13

Korotkov Vladislav Georgievich

Doctor of Engineering Sciences, Professor, Dean
Orenburg State University
Orenburg, Pobedy ave., 13

Larionov Maksim Viktorovich

Doctor of Biological Sciences, Professor
Balashov Institute (branch) Saratov State University
Balashov, Carl Marx st., 29

Lobanov Aleksandr Pavlovich

Doctor of Psychological Sciences, Professor, Vice-Rector
Belarusian State Pedagogical University named Maxim Tank
Belarus, Minsk, Sovetskaya st., 18

Редакционная коллегия**Марченко Марина Николаевна**

Доктор педагогических наук, профессор, зав. кафедрой
Кубанский государственный университет
г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149

Матиевская Наталья Васильевна

Доктор медицинских наук
Гродненский государственный медицинский университет
Белоруссия, г. Гродно, ул. Горького, 80

Мегрелишвили Зураб Неврович

Доктор технических наук, профессор,
руководитель департамента
Батумский государственный университет им. Ш. Руставели
Грузия, Батуми, ул. Пиросмани, 12

Мейманов Бактыбек Каттоевич

Доктор экономических наук, профессор
Кыргызский экономический университет им. М. Рыскулбекова
Кыргызстан, г. Бишкек, ул. Тоголок Молдо, 58

Мехтиева Алмаз Мобил

Доктор философии по технике
Азербайджанский Государственный Университет
Нефти и Промышленности
Азербайджан, г. Баку, Азадлыг, 20

Ниценко Виталий Сергеевич

Доктор экономических наук, профессор
Одесский Национальный Морской Университет
Украина, г. Одесса, ул. Мечникова, 34

Новиков Андрей Борисович

Доктор юридических наук, профессор
Всероссийская государственная юридическая академия
(РПА Минюста России), Санкт-Петербургский филиал

Новиков Юрий Олегович

Доктор медицинских наук, профессор
Башкирский государственный медицинский университет
г. Уфа, ул. Ленина, 3

Оболенский Николай Васильевич

Доктор технических наук, профессор, зам. директора
Нижегородский государственный инженерно-экономический
университет
г. Нижний Новгород, ул. Ильинская, 65

Пирожков Геннадий Петрович

Доктор культурологии, профессор
Тамбовский государственный технический университет
г. Тамбов, ул. Советская, 106

Попова Ангелина Алексеевна

Доктор химических наук, зав. кафедрой
Майкопский государственный технологический университет
г. Майкоп, ул. Первомайская, 191

Прохоров Владимир Тимофеевич

Доктор технических наук, профессор, зав. кафедрой
Институт сферы обслуживания и предпринимательства
(филиал) ДГТУ
г. Шахты, ул. Шевченко, 147

Рябцев Александр Львович

Доктор исторических наук, зав. кафедрой
Черноморское Высшее военно-морское ордена Красной Звезды
училище имени П.С. Нахимова
г. Севастополь, ул. Павла Дыбенко, 1

Рябцева Елена Евгеньевна

Доктор политических наук, профессор
Севастопольский экономико-гуманитарный институт
(филиал) Крымский федеральный университет
им. В.И. Вернадского
г. Севастополь, ул. Лизы Чайкиной, 80

Editorial board**Marchenko Marina Nikolaevna**

Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, head of Department
Kuban State University
Krasnodar, Stavropolskaya st., 149

Matievskaya Natalya Vasilevna

Doctor of Medical Sciences
Grodno State Medical University
Belarus, Grodno, Gorky st., 80

Megrelishvili Zurab Nevrovich

Doctor of Technical Science, Professor, head of Department
Batumi State University named Sh. Rustaveli
Georgia, Batumi, Pirosmeni st., 12

Meymanov Baktybek Kattoevich

Doctor of Economic Sciences, Professor
Kyrgyz Economic University named M. Ryskulbekov
Kyrgyzstan, Bishkek, Togolok Moldo st., 58

Mehdiyeva Almaz Mobil

PhD in Engineering
Azerbaijan State Oil and Industry University
Azerbaijan, Baku, Azadlig, 20

Nitsenko Vitalii Serhiiovych

Doctor of Economics Science, Professor
Odessa National Maritime University
Ukraine, Odessa, Mechnikova st., 34

Novikov Andrey Borisovich

Doctor of Law, Professor
The All-Russian State University of Justice
(RLA of Minyust of Russia), Saint Petersburg Branch

Novikov Yuriy Olegovich

Doctor of Medical Sciences, Professor
Bashkir State Medical University
Ufa, Lenin st., 3

Obolenskiy Nikolai Vasilyevich

Doctor of Engineering Sciences, Professor, deputy Director
Nizhny Novgorod State University of Architecture and
Civil Engineering
Nizhny Novgorod, Ilinskaya st., 65

Pirozhkov Gennadiy Petrovich

Doctor of Culturology, Professor
Tambov State Technical University
Tambov, Sovetskaya st., 106

Popova Angelina Alekseevna

Doctor of Chemical Sciences, head of Department
Maykop State Technological University
Maykop, Pervomayskaya st., 191

Prokhorov Vladimir Timofeevich

Doctor of Technical Sciences, Professor, head of Department
Institute of the Service Sector and Entrepreneurship (branch)
DSTU
Shakhty, Shevchenko st., 147

Ryabcev Aleksandr Lvovich

Doctor of Historical Sciences, head of Department
Nakhimov Naval Academy (Sevastopol)
Sevastopol, Pavla Dybenko st., 1

Ryabceva Elena Evgenyevna

Doctor of Political Sciences, Professor
Sevastopol economic-humanitarian Institute (branch)
Crimean Federal University. V.I. Vernadsky
Sevastopol, Lisa Chaikina st., 80

Редакционная коллегия**Сазонова Виктория Владимировна**

Доктор ветеринарных наук, профессор
Орловский государственный аграрный университет
г. Орел, ул. Генерала Родина, 69

Скрипачева Ирина Александровна

Доктор культурологии, профессор
Тольяттинский государственный университет
г. Тольятти, ул. Белорусская, 14

Сопов Александр Валентинович

Доктор исторических наук, профессор
Майкопский государственный технологический университет
г. Майкоп, ул. Первомайская, 191

Тамбовцева Ритта Викторовна

Доктор биологических наук, профессор, зав. кафедрой
Российский государственный университет физической
культуры, спорта, молодёжи и туризма (ГЦОЛИФК)
г. Москва, Сиреневый бул., 4

Теренина Ирина Владимировна

Доктор экономических наук, профессор
Ростовский государственный строительный университет
г. Ростов-на-Дону, ул. Социалистическая, 162

Ферару Галина Сергеевна

Доктор экономических наук, профессор
Белгородский государственный национальный
исследовательский университет
г. Белгород, ул. Победы, 85

Филатова Анастасия Викторовна

Кандидат философских наук
Самарский государственный технический университет
г. Самара, ул. Молодогвардейская, 194

Хажметов Лиуан Мухажевич

Доктор технических наук, профессор
Кабардино-Балкарский государственный аграрный университет
им. В.М. Кокова
г. Нальчик, пр. Ленина, 1 В

Халиков Абдулхак Абдулхайрович

Доктор технических наук, профессор
Ташкентский государственный транспортный университет
Узбекистан, г. Ташкент, ул. Адьлходжаева, 1

Храмченко Дмитрий Сергеевич

Доктор филологических наук
Тульский государственный педагогический университет
им. Л.Н. Толстого
г. Тула, пр. Ленина, 125

Черкашина Татьяна Тихоновна

Доктор педагогических наук, зав. кафедрой
РГУ им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)
г. Москва, ул. Тверская, 11

Шекихачев Юрий Ахметханович

Доктор технических наук, профессор, декан
Кабардино-Балкарский государственный аграрный университет
им. В.М. Кокова
г. Нальчик, пр. Ленина, 1 В

Шефер Ольга Робертовна

Доктор педагогических наук, профессор
Челябинский государственный педагогический университет
г. Челябинск, пр. Ленина, 69

Шулаев Алексей Владимирович

Доктор медицинских наук, профессор, проректор
Казанский государственный медицинский университет
г. Казань, ул. Бутлерова, 49

Editorial board**Sazonova Victoriya Vladimirovna**

Doctor of Veterinary Sciences, Professor
Orel State Agrarian University
Orel, General Rodin st., 69

Skripacheva Irina Aleksandrovna

Doctor of Culturology, Professor
Togliatti State University
Togliatti, Belorusskaya st, 14

Sopov Alexander Valentinovich

Doctor of Historical Sciences, Professor
Maykop State Technological University
Maykop, Pervomayskaya st., 191

Tambovtseva Ritta Viktorovna

Doctor of Biological Sciences, Professor, head of Department
Russian State University of Physical Education, Sport,
Youth and Tourism (RSUPESY&T)
Moscow, Lilac blvd., 4

Terenina Irina Vladimirovna

Doctor of Economic Sciences, Professor
State University of Civil Engineering
Rostov-on-Don, Socialisticheskaya st., 162

Feraru Galina Sergeevna

Doctor of Economic Sciences, Professor
Belgorod National Research University
Belgorod, Pobedy st., 85

Filatova Anastasia Victorovna

Candidate of Philosophy
Samara State Technical University
Samara, Molodogvardeyskaya ul., 194

Hazhmetov Liuyan Muhazhevich

Doctor of Engineering Sciences, Professor
Kabardino-Balkar State Agricultural University named
after V.M. Kokov
Nalchik, Lenina ave., 1

Halikov Abdulhak Abdulhairovich

Doctor of Technical Sciences, Professor
Toshkent davlat transport universiteti
Uzbekistan, Tashkent, Adylhodzhaeva st., 1

Hramchenko Dmitriy Sergeevich

Doctor of Philological Sciences
Tula State Lev Tolstoy Pedagogical University
Tula, Lenin ave., 125

Cherkashina Tatyana Tihonovna

Doctor of Pedagogical Sciences, head of Department
Moscow state university of design and technology
Moscow, Tverskaya st., 11

Shekihachev Yuriy Ahmethanovich

Doctor of Engineering Sciences, Professor, Dean
Kabardino-Balkar State Agricultural University named
after V.M. Kokov
Nalchik, Lenina ave., 1 В

Shefer Olga Robertovna

Doctor of Pedagogical Sciences, Professor
Chelyabinsk State Pedagogical University
Chelyabinsk, Lenin ave., 69

Shulaev Aleksey Vladimirovich

Doctor of Medical Sciences, Professor, vice Rector
Kazan State Medical University
Kazan, Butlerova st., 49

Содержание

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	10
Ахпашева А.Н. Роль отца в семейном воспитании	10
Бельченко Я.В., Комаров Б.А. Трудные и сложные задачи при обучении физики в современной школе.....	14
Богачева Т.И., Косталанова Н.В., Кравцова С.А., Мамонов Е.А., Станкевич А.В., Чиркова Ю.А. Организация и проведение соревнований школьников «Президентские состязания», «Президентские спортивные игры»	18
Богачева Т.И., Косталанова Н.В., Кравцова С.А., Мамонов Е.А., Станкевич А.В., Чиркова Ю.А. Разработка положения о соревнованиях.....	21
Быкова Н.Б. Инновационные технологии в педагогической деятельности.....	24
Вагурин И.Ю., Андреева М.С., Лопатин С.Ю., Гребеникова Н.А. Основные этапы идейно-нравственного формирования личности подростка	27
Вахрушева С.Н. Развитие познавательной активности студентов при обучении иностранному языку в вузе	30
Вахрушева С.Н. Формирование интеллектуальных способностей будущего специалиста	33
Воропаев В.О. Лингвистическая толерантность и методы ее развития у обучающихся СПО (иностраный язык)	35
Герасимова Н.М., Богомол Е.М. Организация педагогического процесса в современных условиях	40
Горякина М.А. Использование интернет-технологий при обучении устной речи в условиях средней школы.....	44
Дудочкина Л.В. Методы активизации творческой коммуникативной деятельности на уроках русского языка в начальной школе.....	48
Евдакова Н.С., Коновалова А.А., Романова С.Ю. Использование нетрадиционных техник рисования на занятиях с обучающимися с РАС	52
Зеленская Е.А. Компетентностный подход в естественнонаучном образовании школьников.....	55
Кабаева Е.В. Решение задания №6 ЕГЭ по информатике.....	60
Келеушева И.А. Особенности формирования межличностных взаимоотношений первоклассников на этапе адаптации к школе	67

Кобелева И.Н., Годовникова Л.В. Особенности развития логических операций у младших школьников 2 и 3 классов	71
Ковель М.И., Вельяминова Н.В. Извлечение информации из текста при изучении темы «Алканы и циклоалканы».....	75
Кузьменко В.А. Особенности динамики показателей специальной физической подготовленности высококвалифицированных акробатов, специализирующихся в женских группах на предсоревновательном этапе.....	80
Лисавцова А.Е. Применение современных зарубежных методик в обучении английскому языку	83
Ляшенко С.Е. Креативность и межпредметные связи в обучении графическому дизайну и проектированию	87
Набиева Е.В. Формирование научно-исследовательской компетентности педагога в системе непрерывного образования: основные положения концепции	93
Саматеева М.З. Формирование патриотического сознания студенческой молодежи на основе понимания сущности патриотизма	96
Смирнова Ю.А., Чоповдя И.В., Горягина И.Н. Здоровый образ жизни как важнейшее условие сохранения и укрепления здоровья школьников.....	100
Стебловская Л.С., Шайдорова И.А., Евсюкова Е.В. Использование межпредметной интеграции при организации образовательного пространства в школе в условиях реализации обновленных ФГОС	103
Фаизова Е.Е. Проектные и исследовательские виды деятельности учащихся в индивидуальной и групповой формах	108
Хайдарова О.Н. Нестандартный подход к стандартным вещам.....	112
Чумакова А.С. Определение эффективных подходов к социализации детей дошкольного возраста средствами физического воспитания	116
Шелехова М.А. Организация технического творчества детей в условиях цифровой образовательной среды	122

Contents

Akhpasheva A.N. The role of the father in family education	10
Belchenko Ya.V., Komarov B.A. Difficult and complex tasks when teaching physics in a modern school	14
Bogacheva T.I., Kostalanova N.V., Kravtsova S.A., Mamonov E.A., Stankevich A.V., Chirkova Yu.A. Organization and holding of school competitions "Presidential competitions", "Presidential Sports games"	18
Bogacheva T.I., Kostalanova N.V., Kravtsova S.A., Mamonov E.A., Stankevich A.V., Chirkova Yu.A. Development of competition regulations	21
Bikova N.B. Innovative technologies in teaching activities.....	24
Vagurin I.Yu., Andreeva M.S., Lopatin S.Yu., Grebenikova N.A. The main stages of the ideological and moral formation of a teenager's personality.....	27
Vahrusheva S.N. Development of cognitive activity of students when teaching a foreign language at a university.....	30
Vahrusheva S.N. Formation of intellectual abilities of a future specialist.....	33
Voropaev V.O. Linguistic tolerance and methods of its development in students of SVE (foreign language)	35
Gerasimova N.M., Bogomol E.M. The organization of the pedagogical process in modern conditions	40
Goryakina M.A. The use of Internet technologies in teaching oral speech in secondary school settings.....	44
Dudochkina L.V. Methods of activating creative communicative activity in Russian language lessons in elementary school	48
Evdakova N.S., Konovalova A.A., Romanova S.Yu. Using non-traditional drawing techniques in classes with school students with ASD	52
Zelenskaya E.A. Competence-based approach to science education for schoolchildren.....	55
Kabaeva E.V. Solving task № 6 of the Unified State Exam in computer science	60
Keleusheva I.A. Features of the formation of interpersonal relationships of first graders at the stage of adaptation to school.....	67
Kobeleva I.N., Godovnikova L.V. Features of the development of logical operations in primary schoolchildren of grades 2 and 3.....	71

Kovel M.I., Velyaminova N.V. Extracting information from text when studying the topic “Alkanes and cycloalkanes”	75
Kuzmenko V.A. Features of the dynamics of indicators of special physical fitness of highly qualified acrobats specializing in women's groups at the pre-competition stage	80
Lisavtsova A.E. Modern western methods in teaching English	83
Liashenko S.E. Creativity and inter-subject relations in teaching graphic design	87
Nabieva E.V. Formation of a teacher's research competence in the system of continuing education: the main provisions of the concept.....	93
Samateeva M.Z. Formation of patriotic consciousness of student youth based on understanding the essence of patriotism	96
Smirnova Yu.A., Chopovdya I.V., Goryagina I.N. A healthy lifestyle as the most important condition for maintaining and strengthening the health of schoolchildren	100
Steblovskaya L.S., Shaidorova I.A., Evsyukova E.V. The use of interdisciplinary integration in the organization of educational space at school in the context of the implementation of the updated Federal State Educational Standards	103
Faizova E.E. Project-based and research-based activities of students in individual and group forms.....	108
Khaidarova O.N. A non-standard approach to standard things	112
Chumakova A.S. Determination of the composition of effective approaches to the socialization of preschool children through physical education	116
Shelekhova M.A. Organization of technical creativity of children in a digital educational environment	122

Ахпашева А.Н.**Роль отца в семейном воспитании****Akhpasheva A.N.****The role of the father in family education**

Статья предлагает рекомендации для пап, которые помогут активно участвовать в жизни детей, создавать здоровую семейную атмосферу, нацеленную на благополучие семьи

Ключевые слова: рекомендации, благополучие семьи

Ахпашева Анастасия Николаевна

Воспитатель

Аскизская школа-интернат ДО детский сад

«Жарки»

с. Аскиз

The article offers recommendations for dads that will help them actively participate in the lives of children, create a healthy family atmosphere aimed at the well-being of the family

Key words: recommendations, family well-being

Akhpasheva Anastasiya Nikolaevna

Educator

Askiz boarding school PRE-kindergarten "Zharki"

Askiz vill.

Отцовская любовь, как и материнская, необходима для нормального развития ребенка. Отсутствие внимания со стороны мамы или папы может привести к искажению мироощущения и нарушению поведения малыша. Ведь от обоих родителей зависит, каким вырастет их чадо.

И несмотря на то, что в реальной жизни главенствующая роль в воспитании ребенка принадлежит все-таки маме, мужчина при любых обстоятельствах должен участвовать в этом процессе и всегда оставаться папой. «Не надобно другого образца, когда в глазах пример отца» А.С. Грибоедов.

Для нормального развития и стабильного эмоционального состояния детей необходимо как женское, так и мужское влияние. Мать, как правило, действующая на них лаской, добротой, играет большую роль в воспитании гуманистических черт характера.

А формирование целеустремленности, настойчивости, смелости – предмет заботы отца. Заинтересованность, требовательность, демократизм в семейных отношениях со стороны папы оказывает огромное влияние на эмоциональную сферу ребенка, формирование его положительной самооценки.

Как показывают социологические и психолого-педагогические исследования последних лет, роль отца в семейном воспитании претерпела значительные изменения, причем в лучшую сторону, по сравнению с ролью матери. Несколько десятилетий назад обязанности отца заключались преимущественно в том, чтобы добыть пропитание и защитить семью от внешней опасности, тогда как сегодня оба супруга обеспечивают семью материально.

Психологи отмечают, что современные папы глубже переживают интимность семейной жизни, чем отцы прошлых десятилетий, большинство из них

достаточно устойчивы в эмоциональном отношении, умеют сгладить «острые углы» внутрисемейных отношений, уйти от ссоры.

Современные отцы более изобретательны, поэтому от них исходит инициатива усовершенствования быта, организации семейного досуга. Они проводят с детьми гораздо больше времени, чем это было ранее, что благоприятно влияет на детское развитие. Но все эти замечательные качества могут и не проявиться, если их не ценят, не одобряют, не стимулируют главу семьи другие ее члены. И тогда мужчина как отец не реализует себя в полной мере.

Традиционно отцу в семье отводится в первую очередь дисциплинирующая роль. Не секрет, что основой нравственного воспитания многие считают страх отцовского наказания. Научные исследования свидетельствуют о наличии обратной связи между строгостью отца и нравственностью сына: запреты отца действуют только на фоне отцовской любви, а сыновья суровых отцов бывают лишены способности к сочувствию и состраданию.

Одним из важнейших условий становления личности является осознание себя представителем определенного пола. В развитии специфических половых, психологических качеств мужчин и женщин огромная роль принадлежит отцу. В повседневном общении с дочерью и сыном он по-разному реагирует на поведенческие проявления: у мальчика поощряет активность, решительность, выносливость; у девочки – приветствует мягкость, нежность, хвалит за участие в приготовлении обеда.

Личные качества отца оказывают значительное влияние на развитие ребенка. Его любовь дает ощущение особого эмоционально-психологического благополучия, учит сына и дочь тому, как может проявлять мужчина любовь к детям, жене и окружающим.

Мальчику необходим постоянный контакт с мужчиной. Наблюдая за взрослыми, мальчики безошибочно выбирают жесты, движения и манеры, присущие сильному полу. И в первую очередь копируют поведение своего папы. Если отец хочет, чтобы его ребенок вырос настоящим мужчиной, он должен проводить с ним больше времени, проявлять понимание, выражать доверие и уважение.

Такие качества, как мужское достоинство, умение брать на себя ответственность, рыцарское отношение к женщине и многие другие черты, присущие настоящему мужчине, мальчику прививаются в процессе общения с папой.

Для полноценного воспитания девочек, формирования гармоничного женского характера им, как и мальчикам, крайне необходимы постоянные контакты, совместная деятельность с отцами. В отличие от мальчика дочь обычно не подражает отцу, но его одобрение придает ей уверенность в себе. Очень важно показывать дочери, что папа ценит ее мнение, интересуется ее делами, советуется с ней. Не нужно забывать и о таком "важнейшем" для девочки обстоятельстве, как ее внешность – следует похвалить красивое платье или прическу дочери, манеру держаться и голос. Отцовское принятие воспитывает уверенность в себе, женское достоинство.

Именно в семье, наблюдая роли отца и матери, дети получают представление о полноценных взаимоотношениях мужчины и женщины, об их родительских

ролях, обязанностях, семейных заботах, проблемах и разумных способах их разрешения.

Известный психолог Э. Берн отмечал, что для ребенка крайне ценны теплые отношения с папой. Настоящее отцовство – это гораздо больше, чем просто рождение и материальное обеспечение детей, это ответственность и справедливость, любовь к своим детям и преданность своей семье.

Ученые условно выделяют несколько типов пап: спокойные, уравновешенные, уверенные, властные, тревожные и тоскливые. Учитывая то, что в их поведении всегда присутствует мужской оттенок, к тому же и роли отцы выполняют разные, доктор медицинских наук А.И. Баркан предлагает свою типологию современных пап.

Таким образом, отец в семье даёт определённый образец поведения, является источником уверенности и авторитета, является олицетворением дисциплины и порядка.

По мнению специалистов, отец представляет ребёнку мир мысли, созданные человеческим трудом вещи, закон и порядок, дисциплину, путешествия и приключения. Ребёнку всё время, на всех этапах развития, необходим отец, однако особенно он начинает нуждаться в отцовской любви, в его власти и руководстве после пяти лет.

В раннем возрасте глубже проявляется связь ребёнка с матерью, а затем, уже в дошкольном возрасте, всё большее значение приобретает отец. Дети, выросшие без отца, часто имеют пониженный уровень притязаний. У них выше уровень тревожности и чаще наблюдается невротизация характера. Мальчики из неполных семей труднее налаживают контакты со сверстниками, им труднее даётся усвоение мужских половых ролей и соответствующего стиля поведения, они чаще других гипертрофируют мужское поведение, проявляют агрессивность и грубость.

Учёные доказывают наличие у детей потребности в отце в течение всей жизни. Ребёнок, лишённый отцовского авторитета, может вырасти недисциплинированным, асоциальным, агрессивным в отношении взрослых и детей.

Итак, изучение отцовства как психологического феномена является важной проблемой, так как роль отца в формировании личности ребенка также важна, как и роль матери.

Во-первых, отцы играют важную роль в формировании психологического комфорта у детей. Дети чувствуют себя более уверенными и защищенными, когда у них есть активный отец, который участвует в их жизни.

Во-вторых, отцы способствуют развитию социальных навыков у детей. Они учат своих детей общаться с другими, решать проблемы и справляться со стрессом. Эти навыки оказываются полезными в будущем для установления длительных и здоровых социальных отношений.

В-третьих, отцы оказывают сильное влияние на развитие интересов и увлечений у детей. Их участие в жизни детей может заразить их своими увлечениями и помочь развить новые интересы.

Наконец, отцы играют важную роль в формировании норм поведения и ценностей у детей. Их примеры и участие в жизни помогают детям осознать нравственные и этические стандарты, которые будут важными взрослыми.

Список используемых источников:

1. Абрамова Г.С. *Возрастная психология*. М. 2016. 112 с.
2. Бочаров В.В. *Антропология возраста*. М. 2015. 25 с.
3. Минчин С. *Отец-родитель: как выполнять свою роль в семейной жизни*. М.: Рипол Классик, 2017. 127 с.
4. Рэйберн Р. *Роль отца в воспитании детей: Ответственность, любовь и уважение*. М.: Эксмо, 2018. 234 с.
5. Сатир В. *Как строить себя и свою семью*. М.: Педагогика-Пресс, 2015. 230 с.
6. Спок Б. *Ребёнок и уход за ним*. М., 2016. 300 с.

© 2024, Ахпашева А.Н.

Роль отца в семейном воспитании

© 2024, Akhpasheva A.N.

The role of the father in family education

Бельченко Я.В., Комаров Б.А.
Трудные и сложные задачи при обучении
физики в современной школе

Belchenko Ya.V., Komarov B.A.
Difficult and complex tasks when teaching
physics in a modern school

Формулируются понятия трудной задачи и сложной задачи. На конкретных примерах рассматриваются субъективные и объективные параметры задач. Рассматривается графическая интерпретация логики решения задачи по теме электрические явления. Отмечается возможность самостоятельного анализа указанных понятий и составлении или подборе задач с учётом рассматриваемой классификации

Ключевые слова: физика, методика преподавания физики, решение задач

Бельченко Яна Вячеславовна

Магистрант

Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена
г. Санкт-Петербург

Комаров Борис Алексеевич

Кандидат педагогических наук, доцент

Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена
г. Санкт-Петербург

The concepts of a difficult task and a complex task are formulated. Subjective and objective parameters of tasks are examined using specific examples. A graphical interpretation of the logic for solving a problem on the topic of electrical phenomena is considered. The possibility of independent analysis of these concepts and the preparation or selection of tasks taking into account the classification under consideration is noted

Key words: physics, methods of teaching physics, problem solving

Belchenko Yana Vyacheslavovna

Master

Russian state pedagogical university
named A.I. Herzen
St. Petersburg

Komarov Boris Alekseyevich

Candidate of Pedagogic Sciences, Associate Professor

Russian state pedagogical university
named A.I. Herzen
St. Petersburg

Современные образовательные стандарты предполагают целенаправленное формирование обобщенных умений, компетенций, ориентированных на решение учебных задач различного уровня обобщения, а применительно к физике – на решение задач тематической принадлежности, различной трудности и сложности [1, 2]. Однако, анализ современной литературы убедительно демонстрирует неразработанность тематики, связанной с понятиями трудной и сложной задачи. Часто эти понятия отождествляются или наблюдается подмена понятий, что в методической литературе недопустимо, ибо практика применения понятийного аппарата связана с конкретными методическими разработками и рекомендациями для практикующих педагогов.

Данная публикация не предусматривает подробного теоретического анализа понятий трудная и сложная задача. Остановимся кратко лишь на понятиях трудной и сложной задачи, сформулированных авторами данной публикации

[3], и рассмотрим на примерах возможные пути реализации данного подхода в образовательном процессе по физике.

Родовидовое отличие между трудными и сложными задачами заключается в том, как эти термины используются в разных контекстах. Оба термина описывают задачи, которые представляют сложность или вызывают трудности, но они уделяют внимание разным аспектам [4]. Трудная задача – это задача, которая может вызывать затруднения, но трудность обычно связана с личными или субъективными факторами. Трудность может быть оценена субъективно и зависит от индивидуальных способностей, знаний ученика, решающего задачу. Трудная задача может быть трудной для одного ученика и не такой трудной для другого с более высоким уровнем подготовки.

Сложная задача традиционно характеризуется объективными параметрами, которые связаны с самой задачей и её характеристиками. Это означает, что сложность оценивается вне зависимости от навыков и знаний ученика, решающего задачу. Сложная задача может потребовать, например, сложных вычислений, глубокого понимания физических принципов или других объективных аспектов, которые делают задачу сложной для большинства учеников. Оценка сложности такой задачи является более универсальной. Конечно, задачи, требующие решения системы дифференциальных уравнений, объективно более сложные, чем задачи, в которых нужно применить простую алгебру [5]. Но ученик с более серьёзной математической подготовкой может рассматривать задачу с высоким уровнем математической сложности как менее трудную субъективно, чем ученик с ограниченными математическими навыками.

Для учеников, сталкивающихся с задачами различных уровней сложности, важно, чтобы учитель уделял внимание индивидуальным особенностям каждого ученика. Это может включать в себя предоставление дополнительных элементов анализа с целью постепенного преодоления субъективной трудности и развития соответствующих навыков. Таким образом, трудные и сложные задачи требуют определенного усердия, предметной подготовки, освоения содержания физического образования.

Приведём краткий пример:

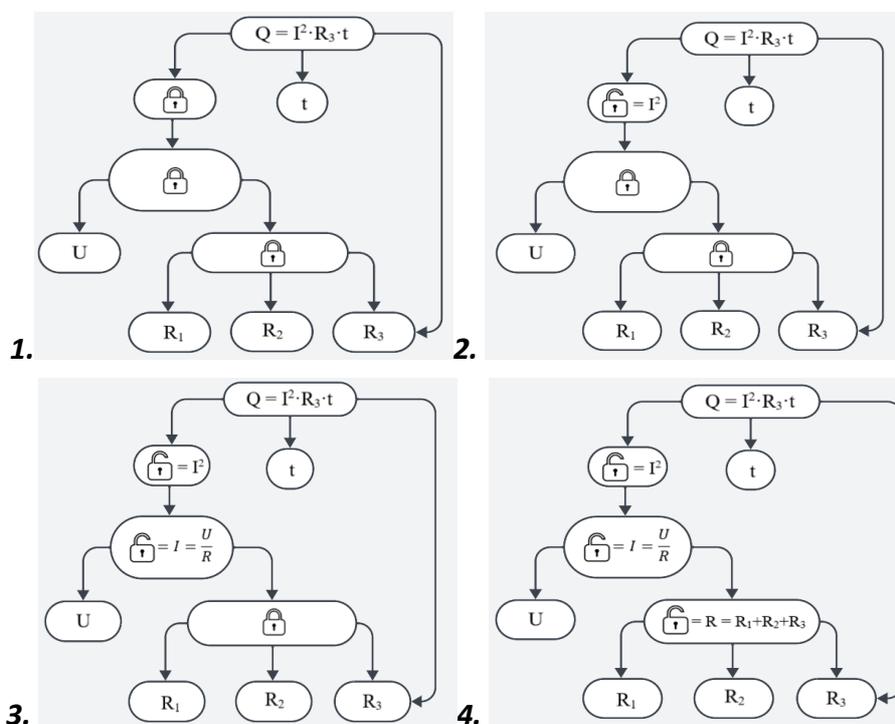
1. Если предложить ученику 8 класса следующую задачу: *тело бросили вертикально вверх со скоростью 30 м/с. Необходимо найти время, через которое тело вернется на поверхность Земли.* Эта задача требует от ученика применения уравнения движения, а также понимания основ физики, связанных с падением тел. Она может быть субъективно трудной для ученика из-за необходимости применения уравнений (а он, по ряду причин, не очень хорошо умеет решать математические уравнения) или же ученик пропустил данную тему из-за болезни и не разобрался в ней. Т.е. для кого-то данная задача будет более трудной, а для кого-то менее трудной.

2. Если предоставить ученику 8 класса иную задачу: в бассейне, который имеет длину 50 метров, созданы механические волны, которые распространяются с частотой 3 Гц. Какова будет длина, соответствующая 5 волнам? Эта задача будет объективно сложной для ученика 8 класса, поскольку она требует применения физических формул, работу с дробями (необходимо найти скорость

волны и длину волны) и субъективно трудной для ученика, который не освоил содержания понятия волна.

Рассмотрим графическую интерпретацию логики решения задачи по теме электрические явления: в электрической цепи имеются три последовательно соединенных резистора: R_1 , R_2 и R_3 . Напряжение во всей цепи составляет 24 вольта. Известно, что $R_1 = 3$ Ом, $R_2 = 6$ Ом, а $R_3 = 9$ Ом. Ток в цепи равномерно распределяется между резисторами. Определите количество теплоты, выделяющееся на резисторе R_3 за 2 минуты работы цепи.

Задача представляет собой игру, в которой каждая ячейка, где закрыт «замок» – так называемый «уровень». Цель игры – открыть все «замки». В контексте игры «замок» представляет собой решение подзадачи, что открывает доступ к следующему этапу решения задачи. Ученики анализируют, как эти замки соотносятся друг с другом и как они могут быть использованы для выигрыша (решения задачи). Когда все «замки» откроются – задача будет решена \Rightarrow игра будет выиграна.



Чтоб решить задачу необходимо: выписать известные величины (R_1 , R_2 , R_3 , t); выписать формулу для нахождения количества теплоты на резисторе R_3 ($Q = I^2 \cdot R_3 \cdot t$); понять, чего не хватает? Не хватает I^2 . Чтоб найти I^2 , нужно найти I . Это и есть первый открытый «замочек» (поняли, что нужно найти); найти I . Для этого необходимо применить Закон Ома ($I = U/R$). Это второй открытый «замочек»; найти общее сопротивление. В условии сказано, что резисторы соединены последовательно, следовательно сопротивления резисторов складываются между собой ($R = R_1 + R_2 + R_3$) – третий открытый «замочек»; определить количество теплоты, выделяющееся на резисторе R_3 за 2 минуты работы цепи. Как это сделать? Подставить найденные значения в выписанную формулу ($Q = I^2 \cdot R_3 \cdot t$). Задача решена \Rightarrow игра выиграна.

Естественно, что данная публикация не исчерпывает проблематику использования трудной и сложной задачи в образовательном процессе. Приведенный пример, думается, поможет практикующим педагогам в самостоятельном анализе указанных понятий и составлении или подборе задач с учётом рассматриваемой классификации.

Список используемых источников:

1. Лукашик В.И., Иванова Е.В. Сборник задач по физике. 7-9 классы: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений. М.: Просвещение, 2011. 240 с.
2. Рымкевич А.П. Физика. Задачник. 10-11 кл.: пособие для общеобразоват. Учреждений. М.: Дрофа, 2013. 188 с.
3. Комаров Б.А. Методологический компонент содержания образования: монография. СПб.: Русская коллекция СПб, 2023. 512 с.
4. Пойа Д. Как решать задачу: пособие для учителей. М.: Учпедгиз, 1959. 207 с.
5. Эсаулов А.Ф. Психология решения задач. М.: Высшая школа, 1972. 216 с.

© 2024, Бельченко Я.В., Комаров Б.А.
Трудные и сложные задачи при обучении физики в современной школе

© 2024, Belchenko Ya.V., Komarov B.A.
Difficult and complex tasks when teaching physics in a modern school

**Богачева Т.И., Косталанова Н.В., Кравцова С.А.,
Мамонов Е.А., Станкевич А.В., Чиркова Ю.А.
Организация и проведение соревнований
школьников «Президентские состязания»,
«Президентские спортивные игры»**

**Bogacheva T.I., Kostalanova N.V., Kravtsova S.A.,
Mamonov E.A., Stankevich A.V., Chirkova Yu.A.
Organization and holding of school competitions
"Presidential competitions", "Presidential Sports games"**

Школьный спорт – это, прежде всего, элемент системы образования и воспитания школьников

School sports are, first of all, an element of the system of education and upbringing of schoolchildren

Ключевые слова: спорт, соревнования

Key words: sports, competitions

Богачева Татьяна Ивановна

Методист

Центр технического творчества и профессионального обучения

г. Старый Оскол

Bogacheva Tatyana Ivanovna

Methodist

Center for technical creativity and vocational training

Stary Oskol

Косталанова Наталья Владимировна

Методист

Центр технического творчества и профессионального обучения

г. Старый Оскол

Kostalanova Natalia Vladimirovna

Methodist

Center for technical creativity and vocational training

Stary Oskol

Кравцова Светлана Алексеевна

Методист

Центр технического творчества и профессионального обучения

г. Старый Оскол

Kravtsova Svetlana Alekseevna

Methodist

Center for technical creativity and vocational training

Stary Oskol

Мамонов Евгений Алексеевич

Преподаватель

Старооскольский индустриально-технологический техникум

г. Старый Оскол

Mamonov Evgeny Alekseevich

Teacher

Starooskolsky industrial and technological college

Stary Oskol

Станкевич Алевтина Владимировна

Методист

Центр технического творчества и профессионального обучения

г. Старый Оскол

Stankevich Alevtina Vladimirovna

Methodist

Center for technical creativity and vocational training

Stary Oskol

Чиркова Юлия Александровна
Педагог-организатор
Центр технического творчества и
профессионального обучения
г. Старый Оскол

Chirkova Yulia Alexandrovna
Teacher-organizer
Center for technical creativity and vocational
training
Stary Oskol

Школьный спорт – это, прежде всего, элемент системы образования и воспитания школьников. Поэтому, в первую очередь, он должен быть ориентирован на решение основных задач этой системы: воспитание образованной, здоровой, физически подготовленной, творчески одаренной, разносторонне развитой личности, способной к труду и жизни в условиях современной цивилизации и демократии, имеющей активную гражданскую позицию и выдвигающей на передний план духовно-нравственные ценности в своем отношении к другим людям, к природе и к самим себе. Школьный спорт призван удовлетворять потребности учащихся в физическом, интеллектуальном, эстетическом и нравственном развитии, в активном, творческом отдыхе и общении. Он должен также содействовать привлечению максимального числа школьников к постоянной физкультурно-спортивной активности, формировать у них интерес к различным видам спорта. Для этого, необходима система внутришкольных и межшкольных соревнований для всех категорий обучающихся в соответствии с возрастом и уровнем подготовленности

Школьный спорт – не должен рассматриваться как резерв спорта высших достижений и в качестве основной ставить задачу отбора и подготовки талантливых спортсменов, способных добиваться побед на соревнованиях самого высокого ранга. Эту задачу призвана решать не общеобразовательная школа, а детско-юношеские школы, школы олимпийского резерва и как исключение – классы спортивного профиля.

Состязательность является неотъемлемой частью бытия человека и формирования его личности. В сравнении себя с другими возникает необходимость соответствия, желания быть не хуже других, что, в свою очередь, стимулирует потребность самосовершенствования, саморазвития и в конечном итоге способствует социализации личности, социальной интеграции и дифференциации.

Практика организации и проведения массовых спортивных соревнований показывают, что решать такие важные задачи могут в большей мере не соревнования по отдельным видам спорта, а комплексные соревнования с разнообразной программой состязаний. Программа должна учитывать интересы и главные возможности большинства учащихся и позволять участвовать в соревнованиях абсолютно всем школьникам, не зависимо от их физической подготовленности и даже освобожденным от занятий физкультурой и спортом. Это могут быть комплексные массовые спортивные соревнования «команда-класс», – соревнования между командами классов, в которых должны участвовать все учащиеся данного класса. Комплексность их заключается в том, что помимо отдельных видов спорта, в их программу входят конкурсы в различных видах творческой деятельности связанные со спортом и требующие проявления не только физических, но и интеллектуальных, художественных, эстетических и иных способностей, способствующих всестороннему и гармоничному развитию.

Комплексность состоит и в системе определения победителя, при которой результаты во всех соревнованиях и конкурсах суммируются, а по наибольшей сумме очков, набранных учащимися данного класса во всех соревнованиях и конкурсах, определяется лучшая «команда-класс».

Список используемых источников:

1. Аксельрод С.Л. Организация и правила спортивных соревнований. М., 1957.
2. Былеева Л.В. Подвижные игры: учебное пособие для студентов вузов физической культуры. М.: СпортАкадемПресс, 2002. С. 279.
3. Мальцев А.И. Сценарии спортивных праздников в школе. Феникс, 2005. С. 219.

© 2024, Богачева Т.И., Косталанова Н.В., Кравцова С.А.,
Мамонов Е.А., Станкевич А.В., Чиркова Ю.А.
Организация и проведение соревнований школьников
«Президентские состязания», «Президентские
спортивные игры»

© 2024, Bogacheva T.I., Kostalanova N.V., Kravtsova S.A.,
Mamonov E.A., Stankevich A.V., Chirkova Yu.A.
Organization and holding of school competitions
"Presidential competitions", "Presidential Sports games"

**Богачева Т.И., Косталанова Н.В., Кравцова С.А.,
Мамонов Е.А., Станкевич А.В., Чиркова Ю.А.
Разработка положения о соревнованиях**

**Bogacheva T.I., Kostalanova N.V., Kravtsova S.A.,
Mamonov E.A., Stankevich A.V., Chirkova Yu.A.
Development of competition regulations**

Положение о соревнованиях является документом большой юридической силы, в котором четко излагаются основные организационные и технические условия

Ключевые слова: положения, соревнования

Богачева Татьяна Ивановна

Методист

Центр технического творчества и профессионального обучения

г. Старый Оскол

Косталанова Наталия Владимировна

Методист

Центр технического творчества и профессионального обучения

г. Старый Оскол

Кравцова Светлана Алексеевна

Методист

Центр технического творчества и профессионального обучения

г. Старый Оскол

Мамонов Евгений Алексеевич

Преподаватель

Старооскольский индустриально-технологический техникум

г. Старый Оскол

Станкевич Алевтина Владимировна

Методист

Центр технического творчества и профессионального обучения

г. Старый Оскол

Чиркова Юлия Александровна

Педагог-организатор

Центр технического творчества и профессионального обучения

г. Старый Оскол

The competition Regulations are a document of great legal force, which clearly sets out the main organizational and technical conditions

Key words: regulations, competitions

Bogacheva Tatyana Ivanovna

Methodist

Center for technical creativity and vocational training

Sary Oskol

Kostalanova Natalia Vladimirovna

Methodist

Center for technical creativity and vocational training

Sary Oskol

Kravtsova Svetlana Alekseevna

Methodist

Center for technical creativity and vocational training

Sary Oskol

Mamonov Evgeny Alekseevich

Teacher

Starooskolsky industrial and technological college

Sary Oskol

Stankevich Alevtina Vladimirovna

Methodist

Center for technical creativity and vocational training

Sary Oskol

Chirkova Yulia Alexandrovna

Teacher-organizer

Center for technical creativity and vocational training

Sary Oskol

Все официальные соревнования проводятся в соответствии с утвержденным календарем и на основании специально разработанного Положения о соревновании, утвержденного организацией, проводящей соревнования. Положение о соревновании является документом большой юридической силы, в котором четко излагаются основные организационные и технические условия. Положение определяет содержание учебно-тренировочной работы, так как организационно-методическая подготовка команд проводится с учетом особенностей предстоящих соревнований. Положение должно утверждаться и рассылаться заранее, чтобы участвующие организации имели достаточно времени для подготовки. В период проведения соревнований никакие отступления от утвержденного положения недопустимы, в противном случае это лишь подрывает авторитет организации, проводящей соревнования, и вызовет ненужные конфликты.

В положении о соревновании должны быть отражены следующие вопросы:

1. Цели и задачи соревнования.
2. Руководство соревнованием.

Здесь указывается, кто проводит соревнования (федерация, оргкомитет, спортивный клуб, совет физкультуры школы и т.д.) и кто осуществляет судейство.

3. Место и сроки проведения.

Местом проведения может быть одна площадка (зал школы) или несколько. Чаще игры проводятся на площадках, предоставляемых хозяином поля, который определяется жеребьевкой.

Расписание игр составляется главным судьей соревнований.

4. Участники соревнований.

Здесь указывается количество и наименование команд, допускаемых к соревнованиям, максимальное количество участников, вносимых в заявку, возрастной ценз участников, принадлежность к спортивному обществу и т.д.

5. Система розыгрыша и способы определения победителей.

При круговой системе надо указать, в один или два круга проводятся соревнования. Необходимо оговорить количество очков, начисляемых за победу, ничью, поражение, неявку.

Очень важно предусмотреть порядок определения мест при равном количестве очков у двух или нескольких команд. Здесь могут приниматься во внимание следующие показатели: количество побед, результаты личной встречи, общая разница забитых и пропущенных мячей, жребий.

6. Особые условия соревнования.

При проведении соревнований среди новичков и спортсменов младших возрастных групп в правилах допускается ряд упрощений (в отличие от международных).

Например: можно разрешить большее количество замен.

Список используемых источников:

1. Болотов Г.П. Сценарии спортивно-театрализованных праздников. Школьная Пресса, 2005. С. 159.
2. Левин М.В. И пришел на стадион праздник. М.: Просвещение, 1998. С. 205.
3. Мальцев А.И. Сценарии спортивных праздников в школе. Феникс, 2005. С. 219.

© 2024, Богачева Т.И., Косталанова Н.В., Кравцова С.А., Мамонов Е.А., Станкевич А.В., Чиркова Ю.А.
Разработка положения о соревнованиях

© 2024, Bogacheva T.I., Kostalanova N.V., Kravtsova S.A., Mamonov E.A., Stankevich A.V., Chirkova Yu.A.
Development of competition regulations

Быкова Н.Б.
Инновационные технологии в педагогической деятельности

Bikova N.B.
Innovative technologies in teaching activities

В данной статье рассматриваются вопросы инновационных технологий обучения, пришедших на смену традиционным методам обучения. Инновационная деятельность охватывает все стороны дидактического процесса: формы организации, содержание и технологии обучения. Выделены следующие интерактивные технологии обучения: технология проектного обучения, игровые технологии, интерактивные технологии. Рассматриваются формы дистанционного обучения

Ключевые слова: инновационный процесс, образовательная деятельность, сфера образования

Быкова Наталья Борисовна

Заведующий

Детский сад общеразвивающего вида № 48

г. Кемерово

This article discusses the issues of innovative learning technologies that have replaced traditional teaching methods. Innovative activity covers all aspects of the didactic process: forms of organization, content and learning technologies. The following interactive learning technologies have been identified: project-based learning technology, game technologies, interactive technologies. Forms of distance learning are considered

Key words: innovation process, educational activities, education sector

Bikova Natalia Borisovna

Head

General developmental kindergarten №48

Kemerovo

Слово «инновация» имеет латинское происхождение. «Novatio» означает «обновление», «изменение», а «in» переводится как «в направлении». Буквально «innovatio» – «в направлении изменений». Причем это не любое новшество, а после применения которого происходят значительные улучшения эффективности, качества деятельности.

Под технологией (греч. techne «искусство», «мастерство», logos «слово», «знание» – наука об искусстве) понимается совокупность методов и процессов, применяемых в каком-либо деле или в производстве чего-либо.

Любое нововведение находит свою реализацию через технологию. Таким образом, инновационная технология – это методика и процесс создания чего-либо нового или усовершенствования уже существующего с целью обеспечения прогресса и повышения эффективности в различных сферах деятельности человечества.

Исходя из всех этих определений получаем:

Педагогическая инновация – это нововведение в области педагогики, целенаправленное прогрессивное изменение, вносящее в образовательную среду стабильные элементы (новшества), улучшающие характеристики, как отдельных ее компонентов, так и самой образовательной системы в целом.

Педагогическая инновация – это процесс разработки, внедрения, тестирования и оценки новшеств в сфере образования, которые помогают эффективно достигать поставленных целей.

Инновации и цели тесно связаны между собой: образовательный процесс со временем меняется, рынок труда предъявляет новые требования к будущим работникам, и обучение трансформируется, подстраивается под новые цели, для достижения которых нужны новые педагогические методики, приёмы и способы.

Подход в обучении – это базовый принцип, совокупность требований и целей, который является основой для новых технологий. Требование современного образования состоит не в том, чтобы дать ученикам как можно больший объем знаний, а в том, чтобы научить их учиться самостоятельно, не только знать, но и уметь оперировать полученной информацией. В основе педагогических инноваций лежат два ключевых подхода:

Личностно-ориентированный подход подразумевает ориентирование образовательного процесса на личность каждого ученика/студента.

Компетентностный подход – новый для российской школы. Он акцентирует внимание на результате обучения, при этом результат – это не совокупность знаний, а комплекс умений, способность учащегося решать проблемы, конфликты, действовать в разных ситуациях.

Основываясь на этих подходах, педагоги и методисты разрабатывают инновационные педагогические технологии – совокупности методик, способов и методов передачи знаний и оценивания, которые внедряются в образовательные учреждения.

Современная педагогика предлагает такие инновационные педагогические технологии:

Проектное обучение – это вид деятельности, который помогает развивать творческие способности учеников, формировать в них навыки работы в коллективе. Эта инновация формирует и развивает комплексное мышление, умение анализировать, устанавливать связи и создавать новые идеи, видеть целостную картину мира.

Игровые технологии выполняют несколько функций: развлекательную, терапевтическую, диагностическую, социальную. В образовательном процессе игра используется в качестве элемента более широкой технологии, части урока или внеклассной работы. Ценность игровой технологии заключается в том, что, являясь по своей сути отдыхом, она выполняет образовательную функцию, стимулирует творческую реализацию и самовыражение.

Дистанционное обучение – инновация, которая активно внедряется в европейских странах. На специально разработанных площадках создаются курсы, в которые входят циклы лекций, задания, расписание очных консультаций с преподаванием. Учащиеся самостоятельно организуют время и дисциплинируют себя на самообучение.

Интерактивные технологии – это методы, которые помогают поменяться местами учителям и ученикам. Взаимодействуя в группах, работая над информацией, учащиеся открывают для себя новые возможности самообучения.

Интерактивные технологии реализуются через проведение в школах семинаров, диспутов, проблемных лекций, дискуссий, на которых учащиеся могут представить свои мысли, учиться аргументировать свое мнение.

Наличие компьютера, интернета и специальных программ делает возможным дистанционное преподавание, онлайн-экскурсии, конференции и консультации. Популярность набирает создание педагогом собственного сайта. Может использоваться при разработке группового проекта: участники делятся друг с другом и куратором наработками, результатами и решают возникающие проблемы.

Таким образом использование современных инновационных технологий в образовании является одним из ключевых условий повышения качества образования и обеспечения функциональной грамотности обучающихся на основе приобретения ими компетентного профессионального опыта в сфере обучения.

Список используемых источников:

1. Никишина И.В. *Инновационные педагогические технологии и организация учебно-воспитательного и методического процесса в школе*. Волгоград: Учитель, 2008.
2. Ривкин Е.Ю. *Профессиональная деятельность учителя в период перехода на ФГОС. Теория и технологии*. Волгоград: Учитель, 2018.
3. Далингер В.А. *Инновационные педагогические технологии – проводники новых педагогических стандартов // Международный журнал экспериментального образования*. 2014. № 3-2. С. 167-169.

© 2024, Быкова Н.Б.

Инновационные технологии в педагогической деятельности

© 2024, Bikova N.B.

Innovative technologies in teaching activities

**Вагурин И.Ю., Андреева М.С.,
Лопатин С.Ю., Гребеникова Н.А.**
**Основные этапы идейно-нравственного
формирования личности подростка**

Vagurin I.Yu., Andreeva M.S., Lopatin S.Yu., Grebenikova N.A.
**The main stages of the ideological and moral formation
of a teenager's personality**

В статье указаны основные этапы идейно-нравственного формирования личности подростка. Обсуждается информация о том, как именно подросток переживает все интеллектуальные и душевные переживания в своей жизни

Ключевые слова: подросток, личность подростка, этапы развития подростка

The article describes the main stages of the ideological and moral formation of a teenager's personality. Information is discussed on how exactly a teenager experiences all the intellectual and emotional experiences in his life

Key words: teenager, personality of the teenager, stages of development of the teenager

Вагурин Иван Юрьевич

Методист

МБУДО Белогорье

г. Белгород

Vagurin Ivan Yrievich

Methodologist

MBIAE «Belogorie»

Belgorod

Андреева Мария Сергеевна

Методист

МБУДО Белогорье

г. Белгород

Andreeva Maria Sergeevna

Methodologist

MBIAE «Belogorie»

Belgorod

Лопатин Сергей Юрьевич

Методист

МБУДО Белогорье

г. Белгород

Lopatin Sergey Yrievich

Methodologist

MBIAE «Belogorie»

Belgorod

Гребеникова Наталья Александровна

Методист

МБУДО Белогорье

г. Белгород

Grebenikova Nataliy Alexandrovna

Methodologist

MBIAE «Belogorie»

Belgorod

Идейно-нравственная личность это бескорыстный, честный человек, который получает удовлетворение, прежде всего от выполнения общественного долга, от совершенных добрых дел. Такая личность обладает определенными политическими и нравственными качествами, которые формируются постепенно в процессе развития и деятельности, овладения ценностями культуры, в процессе их создания [4].

Из многообразных форм социальной жизнедеятельности человека особое значение имеет трудовая и общественно политическая активность, направленная

на развитие собственной личности путем образования и самообразования. Процесс включения в мир реальных взаимоотношений связан для каждой личности с приобретением знаний о политике, нравственности, о моральной стороне гражданского долга. Политические и моральные знания – один из специфических способов общественной регуляции поведения человека [1].

Школьник за время учебы в школе достигает идейно-нравственной, общественной и физической зрелости, проходя ряд возрастных этапов – младший школьный, подростковый, старшин школьный, или юношеский.

В подростковом возрасте усложняется деятельность, соответственно усложняется и сама личность, ее сознание и самосознание. Это период интенсивного идейно-нравственного формирования личности, для которого характерно упорное овладение знаниями, взаимодействие с большим кругом лиц, коллективов, словом, осуществляется идейно-нравственное созревание личности в его решающих фазах. Именно в этот период осознание необходимости исполнения простейших обязанностей, характерное для младших школьников, преобразуется в развитое чувства долга, осознаются моральные нормы, требования к их нравственной направленности. С развитием абстрактного мышления личности вырабатываются осознанные политические и моральные принципы, имеющие общую мировоззренческую основу.

В подростковом возрасте формируется новый уровень самосознания, общение с товарищами приобретает особую важность. В связи с развитием самосознания школьника у него появляются новые, более определенные и устойчивые потребности, интересы. Подростки выбирают любимых литературных героев, стремятся определить и утвердить свое отношение ко всему, с чем встречаются в повседневной жизни. В этом возрасте создаются благоприятные возможности для воспитания идейно-нравственных ценностных ориентаций. У многих подростков развито чувство коллективизма. общественное мнение коллектива высоко ценится ими.

Переход к более высокому этапу идейно-нравственного формирования личности предполагает достижение индивидом определенного уровня интеллектуального развития. Еще Л. С. Выготский указывал на связь развития морального сознания и самосознания ребенка с процессом абстрактного понятийного мышления. Наличие такой связи доказывает, что переход от конвенциональной морали к автономной начинается именно в юности [2].

Старший школьный возраст (ранняя юность) это период бурного роста самосознания, интенсивного развития политических и нравственных качеств личности, овладения определенной системой знаний, норм и навыков, благодаря которым индивид готовится к труду, к выполнению общественных функций. Значение ранней юности в идейно нравственном формировании личности весьма велико [3].

На идейно-нравственное развитие личности в старшем школьном возрасте решающее влияние оказывает изменение положения учащегося в школе, семье, в системе общественных отношений. Изменяется характер деятельности учащегося, его общественная деятельность часто выходит за рамки школы. В ранней юности происходят значительные события в жизни юношей и девушек:

в 14 лет они получают паспорт, в 18 – избирательное право. Многие встречают первую любовь и первые переживания с ней связанные. Под влиянием этого происходят глубокие сдвиги в идейно-нравственном становлении личности, на основе самосознания развивается потребность самовоспитания.

Ранняя юность – возраст формирования мировоззрения, самосознания, характера и жизненно-трудового самоопределения личности. Учение и труд в этом возрасте находятся в центре жизненных интересов учащихся. Старшеклассники отличаются богатством и разнообразием переживаемых чувств, особенно моральных, возрастанием интереса к философским, этическим проблемам (честь, жизненной цели, счастья, долга, любви, дружбы). Для старших школьников характерна фаза морального саморегулирования, или фаза совести. Совесть выступает регулятором поведения, который действует изнутри, из самых глубин сознания личности.

Список используемых источников:

1. Каримжанов А.К. Классный час и его инновационная организация // Экономика и социум. 2021. № 5 (84). С. 973-976.
2. Куклина Т.В. Дружба как форма межличностных отношений у современных подростков // Вестник Таганрогского института им. А.П. Чехова. 2020. № 3. С. 60-63.
3. Царева Е.А. Особенности представлений о дружбе у современных подростков // Скиф. Вопросы студенческой жизни. 2020. № 2 (42). С. 133-136.
4. Шукурова М.А. Формы и методы организации воспитательной работы в классе // Экономика и социум. 2022. № 9 (100). С. 787-792.

© 2024, Вагурин И.Ю., Андреева М.С., Лопатин С.Ю., Гребеникова Н.А.

Основные этапы идейно-нравственного формирования личности подростка

© 2024, Vagurin I.Yu., Andreeva M.S., Lopatin S.Yu., Grebenikova N.A.

The main stages of the ideological and moral formation of a teenager's personality

Вахрушева С.Н.

**Развитие познавательной активности студентов
при обучении иностранному языку в вузе**

Vahrusheva S.N.

**Development of cognitive activity of students when
teaching a foreign language at a university**

В статье рассматриваются возможности развития активной мыслительной деятельности студентов вуза при изучении иностранного языка. Формируемые в аудиторной и внеаудиторной работе общекультурные и коммуникативные компетенции будут способствовать профессиональному росту будущего специалиста
Ключевые слова: студент, активизация, мыслительная деятельность, интерес

The article discusses the possibilities of developing active mental activity of university students when studying a foreign language. General cultural and communicative competencies developed in classroom and extracurricular work will contribute to the professional growth of the future specialist

Key words: student, activation, mental activity, interest

Вахрушева Светлана Николаевна

*Кандидат педагогических наук, доцент
Волго-Вятский институт (филиал) Московского
государственного юридического университета им.
О.Е. Кутафина (МГЮА)
г. Киров*

Vahrusheva Svetlana Nikolaevna

*Candidate of Pedagogic Sciences, Associate Professor
Volgo-Vyatsky institute (branch) of Moscow state
law university named O.E. Kutafin
Kirov*

В период обучения в вузе студенты не только приобретают необходимые для будущей профессии знания, умения и навыки, но и учатся мыслить. В рабочей программе дисциплины «Иностранный язык в сфере юриспруденции», разработанной на основе Федерального государственного стандарта высшего профессионального образования, сформулирована цель обучения студентов активному владению иностранным языком в профессиональной деятельности юриста. При достижении этой цели формируются общекультурные и коммуникативные компетенции, на основе которых студент, а в будущем специалист, должен уметь самостоятельно ставить задачи, касающиеся его непосредственной деятельности, находить решение многочисленных и разноплановых задач. В достижении этих целей важную роль выполняет изучение не только специальных дисциплин, но и иностранный язык как учебный предмет.

Знание иностранного языка даёт возможность получать информацию из зарубежных источников, что способствует более эффективной исследовательской деятельности студентов при подготовке научных докладов и статей, а это, в свою очередь, даёт импульс совершенствованию приобретаемых профессиональных знаний [1].

В соответствии с этим в Программе по иностранным языкам для неязыковых специальностей высших учебных заведений выдвинута задача, направленная

на умение читать оригинальную литературу по специальности с целью получения профессионально значимой информации (изучение кодексов, нормативных актов, судебных решений и т.п.) [4].

Практика показывает, что на семинарских занятиях по иностранному языку вполне возможно формировать умения и навыки, необходимые специалисту – профессионалу, например, юрист должен уметь работать с профессиональной информацией на иностранном языке, обладать способами её переработки путём перевода, реферирования, аннотирования в различные виды документов.

По утверждению психологов, если правильно организовать учебную деятельность, то происходит перенос приобретённых умений и навыков поиска необходимой информации при работе над текстами на иностранном языке в работу на родном языке. Это способствует развитию интереса к профессии, качеств, которые предусмотрены квалификационной характеристикой специалиста.

Применение заданий, стимулирующих мыслительную деятельность, создаёт предпосылки для формирования профессионально – значимых мыслительных действий, вырабатываемых при изучении специальных предметов. Анализ, синтез, сопоставление, восстановление целого по его составляющим, защита своего мнения и т.д. – входят в процесс чтения текстов на иностранном языке и носят аналитико – синтетический характер. Такие действия имеют важное неотъемлемое значение в самостоятельной творческой деятельности [2].

Созданию предпосылок формирования выше названных умений и навыков способствуют упражнения, включающие задания, которые требуют от студента определить содержание текста по его заглавию, подобрать названия к отдельным частям текста, найти синонимы или антонимы, дать формулировку какого-либо юридического понятия на основе прочитанного, определить логику последовательности предложений, дополнить предложение или продумать окончание заданной ситуации, восполнить пропуски слов и т.д.

В нашей практике используются различные формы работы и задания, направленные на активизацию мыслительной деятельности студентов.

По своему содержанию предмет «Иностранный язык» призван способствовать не только формированию языковых знаний, но и всестороннему расширению кругозора, дальнейшей социализации личности будущих специалистов. Приобретение специальных знаний на иностранном языке и их применение в реальном профессиональном общении активизирует интерес к изучаемому предмету вследствие осознания перспектив его практического использования в будущем.

При этом возникает внутренняя мотивация познавательной деятельности не только в области изучения иностранного языка, но и специальных предметов. Органическая связь обучения иностранному языку с изучением специальных дисциплин обеспечивает высокую информативность учебного материала, его актуальность, фактологическую наполняемость, способствует формированию и развитию профессиональных интересов, активизации их познавательной деятельности [5].

Современному обществу нужны специалисты, умеющие позиционировать себя на мировом рынке инновационных идей, отстаивать свою точку зрения, доказывать справедливость собственных суждений. Из этого следует, что на практических занятиях по иностранному языку необходимо формировать у студентов умение работать с информацией научно-исследовательского характера, критически оценивать, анализировать, создавать собственные продукты речемыслительной деятельности, осмысливать её содержание, устанавливать логико-смысловые связи, актуализирующие вербальные средства выражения мысли [3]. Поскольку студенты с большим увлечением читают и анализируют тексты, связанные с их будущей профессией, в учебных пособиях включены материалы, связанные с историей развития юриспруденции как науки, с отраслями права, с необходимостью правовых знаний в повседневной жизни, с получением юридической профессии и т.д. Как выяснилось, студентам наиболее интересно выполнять упражнения, заставляющие думать, размышлять о содержании прочитанного, что соответствует их возрасту и особенностям мышления. Простой пересказ и перевод не вызывают особого интереса.

Таким образом, при разработке заданий к текстам на иностранном языке следует уделять большее внимание тем видам, которые направлены на развитие активной мыслительной деятельности, которая способна выработать у студентов потребность мыслить самостоятельно. При этом необходимо учитывать интересы и познавательные потребности обучаемого как субъекта учебного процесса. Необходимо разрабатывать систему заданий, предполагающих творческий подход к их выполнению.

Список используемых источников:

1. Вахрушева С.Н. Исследовательская деятельность студентов при изучении иностранного языка // Теоретические и прикладные вопросы науки и образования. Тамбов, 31 января 2020.
URL: <https://ukonf.com>
2. Вахрушева С.Н. Развитие творческого мышления в обучении будущих юристов // Альманах. 2021. № 2 (2) С. 64-66.
3. Вахрушева С.Н. Аннотирование как средство развития логического мышления // Альманах. 2019. № 3 (2). С. 19-22.
4. Машарова Т.В., Вахрушева С.Н. Особенности обучения студентов-юристов (неязыковых специальностей и направлений подготовки) переводу специальных нормативно-правовых текстов // Вестник Костромского государственного университета. 2020. № 4. С. 174-179.
5. Вахрушева С.Н. Межпредметные связи в формировании мотивационной сферы личности студентов // Альманах. 2019. № 1-2 (51). С. 22-24.

© 2024, Вахрушева С.Н.

Развитие познавательной активности студентов при обучении иностранному языку в вузе

© 2024, Vahrusheva S.N.

Development of cognitive activity of students when teaching a foreign language at a university

Вахрушева С.Н.
**Формирование интеллектуальных способностей
будущего специалиста**

Vahrusheva S.N.
Formation of intellectual abilities of a future specialist

В статье рассматриваются вопросы развития интеллектуальных способностей студентов в процессе обучения иностранному языку в неязыковом вузе. Анализируются формы работы, способствующие формированию мировоззренческих позиций, общекультурных и профессиональных компетенций

Ключевые слова: формирование, интеллектуальные способности, неязыковой вуз, иностранный язык, социализация специалиста

The article examines the issues of developing the intellectual abilities of students in the process of teaching a foreign language at a non-linguistic university. The forms of work that contribute to the formation of ideological positions, cultural and professional competencies are analyzed

Key words: formation, intellectual abilities, non-linguistic university, foreign language, specialist socialization

Вахрушева Светлана Николаевна

*Кандидат педагогических наук, доцент
Волго-Вятский институт (филиал) Московского
государственного юридического университета им.
О.Е. Кутафина (МГЮА)
г. Киров*

Vahrusheva Svetlana Nikolaevna

*Candidate of Pedagogic Sciences, Associate Professor
Volgo-Vyatsky institute (branch) of Moscow state
law university named O.E. Kutafin
Kirov*

Высокий уровень научно-технического прогресса требует соответствующего уровня профессиональной подготовки специалистов и непрерывного образования. Центром педагогической системы является студент, который выступает одновременно как объект воздействия и субъект взаимодействия. Преподаватель адаптирует содержание образования и учебный материал к интересам и потребностям студента, учитывая его индивидуальные особенности, мотивы и ценностные ориентации. Образование стало смыслом и формой существования человека, способом формирования и проявления его индивидуальных интеллектуальных качеств [3], условием и средством интеграции всех сфер общественной жизни.

Учебная дисциплина «Иностранный язык» призвана способствовать не только формированию языковых знаний, но и всестороннему развитию и дальнейшей социализации личности выпускника. Приобретение специальных знаний на иностранном языке и их применение в реальном профессиональном общении при осознании перспектив его практического использования активизирует интерес к изучаемому предмету [1].

При развитии различных видов речевой деятельности используется материал, связанный с профилирующими юридическими дисциплинами [4]: «Государственный и политический строй страны изучаемого языка», «Деятельность

ООН», «Международная декларация прав человека» и т. д. Тексты связаны с общественной и политической жизнью в странах изучаемого языка. К средствам массовой информации привлечено внимание специалистов разного профиля, не только политиков, но и социологов, лингвистов, юристов [5]. Важным аспектом обучения является формирование мировоззренческих позиций и убеждений при работе над учебным материалом на иностранном языке. Чтение и аудирование – наиболее распространённые и эффективные способы получения информации, Студент должен научиться чётко излагать полученные путём чтения, восприятия на слух, факты, комментировать, сопоставлять, выражать и отстаивать собственную точку зрения. Развитию этих навыков способствуют такие задания, как краткое изложение основного содержания прочитанного, написание аннотации, составление плана, схемы и т.д.

При овладении студентами структурно-смысловой организацией текста необходимо останавливаться на логике построения текста, видах и формах аргументации. Этому способствует написание творческих работ на темы, связанные с будущей профессиональной деятельностью, например сочинений на тему «Почему я решил стать юристом?», «Какая юридическая профессия меня привлекает и почему», «Для чего нужно право?». Умение внутренне организовать себя, сосредоточиться, аргументированно излагать свои мысли в письменном виде является несомненным признаком общей культуры и профессиональной подготовленности [4]. Возможности пользоваться историческим материалом, цифровыми данными, иллюстративным материалом для выражения своих собственных взглядов способствуют проявлению личностных качеств студента.

Сформированные таким образом умения и навыки дадут возможность будущему специалисту получать, расширять свои знания, быть в курсе происходящих событий, позволят ему чётко и логично излагать и отстаивать свою точку зрения. Статус дисциплины «Иностранный язык» вышел за рамки учебного предмета и стал инструментом формирования специалиста новой формации, обладающего высоким интеллектом, готового к участию в межкультурной коммуникации, самообразованию, творчеству, способного постичь культурное наследие страны изучаемого языка, соотнести его с отечественной культурой и ее местом в мировом историческом контексте.

Список используемых источников:

1. Вахрушева С.Н. Межпредметные связи в формировании мотивационной сферы личности студентов // Альманах. 2019. № 1-2 (51). С. 22-24
2. Вахрушева С.Н., Машарова Т.В. Междисциплинарная интеграция образовательного процесса в подготовке юриста // Вестник Костромского государственного университета. 2017. Т. 23. №4. С. 107-110.
3. Машарова Т.В., Сырцова Е.Л. Интеллигентность как ведущее качество будущего специалиста: монография. Киров: Изд-во ВятГГУ, 2006. 99 с.
4. Машарова Т.В. Профессиональное становление в системе непрерывного образования: поиски, решения, перспективы: монография. Киров: Лобань, 2011. 147 с.
5. Машарова Т.В., Кузьмина М.В. Региональная программа медиаобразования школьников: цели стратегические и тактические // Народное образование. 2014. №1 (1434). С. 149-155.

Воропаев В.О.
Лингвистическая толерантность и методы ее развития
у обучающихся СПО (иностраннй язык)

Voropaev V.O.
Linguistic tolerance and methods of its development
in students of SVE (foreign language)

В данной статье автор рассматривает понятие лингвистической толерантности и представляет интерес для исследований в области межкультурной коммуникации и деятелей сферы образования СПО. Статья посвящена выявлению наиболее эффективных методов развития лингвистической толерантности у конкретной возрастной группы – студентов СПО посредством использования иностранного языка. Кроме того, автор делает попытку создания четкой системы обучения, ведущей к развитию лингвистической толерантности у студентов СПО

Ключевые слова: лингвистическая толерантность, развитие лингвистической толерантности, методы развития лингвистической толерантности, иностраннй язык, студенты

Воропаев Владислав Олегович

Аспирант

Мичуринский государственный аграрный университет

г. Мичуринск

In this article, the author examines the concept of linguistic tolerance and is of interest for research in the field of intercultural communication and figures in the field of vocational education. The article is devoted to identifying the most effective methods for developing linguistic tolerance in a specific age group – secondary vocational education students through the use of a foreign language. In addition, the author makes an attempt to create a clear teaching system leading to the development of linguistic tolerance among secondary vocational education students

Key words: linguistic tolerance, development of linguistic tolerance, methods of development of linguistic tolerance, foreign language, students

Voropaev Vladislav Olegovich

Graduate

Michurinsk state agrarian university

Michurinsk

Российское гражданское общество претерпевает внушительные изменения, опосредованные разрушением исторических ценностей, влиянием западной культуры, что на данный момент привело к образованию новых, не существующих прежде социокультурных оснований. Во главе проблемы стоит кризис нравственности, коему уделяется недостаточное внимание как в образовании, так и в воспитании нового поколения. Для решения данной проблемы наиболее важным понятием, рассматриваемым в данной статье, является толерантность, а также лингвистическая толерантность как одно из направлений данного термина, развитие которой необходимо для воспитания современного человека.

На основе определений рассматриваемого нами понятия «толерантность», данных в работах В.А. Петрицкого, С.Ю. Головина, А.А. Погодиной нами было сформулировано наиболее глубокое и точное определение данного термина. В данной статье под «толерантностью» мы будем понимать личностное

качество студента СПО, включающее эмоциональный, когнитивный и поведенческий компоненты [3, с. 29]. Рассмотрим данные компоненты более подробно.

Эмоциональный компонент отражает наличие эмпатии у студента, терпимость, отзывчивость, а также высокий уровень сопереживания по отношению к другим. Когнитивный компонент включает развитую гибкость мышления, то есть отсутствие стереотипов и предрассудков относительно других людей. Поведенческий компонент раскрывается в умении взаимодействовать, выражать собственное мнение, в то же время воспринимать альтернативные точки зрения, выражаемых окружающими.

Рассмотрение поведенческого компонента плавно подводит нас к такому понятию, как «лингвистическая толерантность», которое является неотъемлемой его частью.

Лингвистическая толерантность – это способность личности воспринимать и понимать различные языки и культуры, а также умение общаться и взаимодействовать с людьми, говорящими на других языках [6, с. 98].

Стоит отметить, что лингвистическая толерантность предполагает владение лингвистической компетентностью, то есть умение использовать языковые средства в соответствии с целями и обстановкой общения [4, с. 43].

Лингвистическая компетентность помогает достичь оптимального результата, поскольку часто в ходе речевого взаимодействия возникают конфликтные ситуации, обусловленные тем, что «стороны всячески отстаивают свои позиции, пытаясь заставить оппонента пойти на уступки. При этом они часто прибегают к ложным или односторонним доводам, не слушая друг друга» [2, с. 45].

В контексте изучения иностранного языка в системе среднего профессионального образования (СПО), развитие лингвистической толерантности играет важную роль в формировании межкультурной компетенции студентов, их способности успешно функционировать в многоязычной и многокультурной среде [1, с. 32].

Для того, чтобы отобрать наиболее эффективные методы развития лингвистической толерантности предварительно были рассмотрены и выделены особенности студенческого возрастного этапа. Среди них:

1. Формирование личности: студенческий возраст – это время, когда молодые люди активно развиваются как личности, определяют свои интересы, ценности и приоритеты [5, с. 16]. Это период, когда формируются основные черты характера и способы реагирования на жизненные ситуации.

2. Самостоятельность: с студенческие годы многие молодые люди впервые сталкиваются с необходимостью самостоятельно принимать решения и нести ответственность за свои действия. Они должны заботиться о своем жилье, питании, одежде и других потребностях, что развивает их самостоятельность и ответственность.

3. Социальная активность: студенты часто становятся членами различных клубов, спортивных команд, студенческих организаций и т.д., что позволяет им активно участвовать в общественной жизни и развивать социальные навыки.

4. Образование: студенческие годы – это время интенсивного обучения, когда молодые люди приобретают новые знания и навыки, которые могут быть полезны для их будущей карьеры и жизни.

5. Психологические особенности: студенчество также связано с определенными психологическими особенностями, такими как повышенная тревожность, стресс, страх перед экзаменами и т.п.

Таким образом, студенты СПО являются возрастной группой, которая все еще может быть объектом педагогического воздействия, в отличие от взрослых людей, их самостоятельность и открытость к новому может способствовать успешному формированию современного культурно-воспитанного и нравственного человека.

Методы развития лингвистической толерантности у обучающихся СПО включают следующие подходы:

1. Изучение языка в контексте культуры: обучение языку должно происходить параллельно с изучением культуры народа, говорящего на этом языке. Это позволяет студентам понять происхождение языка, его особенности и значение различных языковых элементов, что способствует формированию толерантного отношения к другим культурам и языкам.

2. Практика межкультурного общения: организация и проведение мероприятий, направленных на развитие навыков межкультурного общения, таких как семинары, дискуссии, ролевые игры и культурные обмены. Эти мероприятия помогают студентам практиковаться в общении с носителями языка и представителями других культур, что в свою очередь способствует развитию толерантности и уважения к другим языкам и культурам.

3. Участие в международных проектах и программах: привлечение студентов к участию в международных проектах, обменных программах и стажировках, где они могут познакомиться с другими культурами и языками непосредственно в реальной жизни. Это помогает студентам осознать ценность различий и научиться уважать другие культуры и языки, что, в свою очередь, формирует лингвистическую толерантность.

4. Применение технологий и мультимедиа: использование современных технологий и мультимедийных средств в обучении иностранным языкам, таких как онлайн-платформы для общения, интерактивные учебники и видеоматериалы, которые позволяют студентам погрузиться в языковую среду и получить представление о культуре страны изучаемого языка.

5. Развитие критического мышления: обучение студентов анализу и оценке различных культур и языков с точки зрения их сходств и различий, что помогает им осознать многообразие мира и развить толерантное отношение к различиям в языке и культуре.

6. Создание мультикультурной среды в учебном заведении: поддержка и поощрение взаимодействия между студентами, говорящими на разных языках и представляющими различные культуры. Это может быть достигнуто через организацию клубов и кружков по изучению иностранных языков и культур, а также через участие в межкультурных мероприятиях и проектах.

7. Работа с преподавателями: повышение квалификации преподавателей иностранных языков в области межкультурной коммуникации, толерантности и методов развития лингвистической толерантности студентов СПО.

На основе проанализированных выше методов развития языковой толерантности был сделан вывод, что процесс развития толерантности является весьма комплексным, поэтому он должен проходить в течение нескольких этапов: «осознание», «понимание» и «самостоятельность».

Поэтапная организация учебного процесса по развитию толерантности студентов СПО средствами иностранного языка, ведет к достижению главной педагогической цели – стимулированию студентов к получению новых знаний, развитию навыков саморазвития. При этом каждый этап процесса развития толерантности отличается своими целями, задачами, содержанием и методами.

Итак, первый этап «осознание» предполагает теоретическое ознакомление с толерантностью в общении. На данном этапе следует использовать такие формы работы, как самоанализ в виде эссе, демонстрация и анализ видеороликов на английском языке, которые также способствуют развитию навыков слушания и анализа на английском языке. Таким образом, после прохождения данного этапа ожидаемым результатом является овладение студентами первичного представления о лингвистической толерантности, осознание необходимости уважать язык других этнических групп.

Следующий этап, обозначенный как «понимание», предполагает апробацию полученных знаний на практике с целью формирования навыков толерантного общения. На данном этапе наиболее эффективными методами являются метод решения кейсов, дискуссии в группах, предполагающие решение определенных проблем (например, «правдивы ли стереотипы об англичанах?», «следует ли уважать культуру иностранцев в нашей стране?»), ролевые игры. В результате прохождения этапа в студентах формируется нравственность, эмпатия, навыки культурного взаимодействия и понимание необходимости принятия культуры и языка всех этносов, как обязательного компонента развития и сосуществования в гражданском обществе.

Последний этап – «самостоятельность», предполагает сочетание репродуктивных и активных методов обучения, во главе которых становится метод проектов. Перед студентами ставится задача подготовить выступление или проектную работу на английском языке «Что для меня лингвистическая толерантность». Данный вид работы позволит проанализировать, насколько успешно была проведена воспитательная работа в течение формирующего этапа и оценить, поняли ли студенты, что лингвистическая толерантность необходима для развития современного общества и будет протекать лишь при том условии, что каждый студент будет проявлять терпимость, понимание и эмпатию по отношению к другим.

В целом, развитие лингвистической толерантности обучающихся СПО является важным аспектом обучения иностранным языкам и формирования межкультурной компетентности студентов. Использование различных методов и подходов, таких как изучение языка в контексте культуры, практика межкультурного общения и создание мультикультурной среды, способствует формиро-

ванию уважительного отношения к разным языкам и культурам, что является основой для успешной интеграции студентов в международное профессиональное сообщество.

Список используемых источников:

1. Анцупов А.Я. Конфликтология в схемах и комментариях. СПб.: Питер, 2009. 304 с.
2. Бетти Э. Толерантность – дорога к миру. М.: Бонфи, 2001. 304 с.
3. Головин, С.Ю. Толерантность как вектор антиномического бытия языка // *Философские и лингвокультурологические проблемы толерантности*. М. 2005. С. 52-55.
4. Ильинская С.Г. Толерантность как принцип политического действия: история, теория, практика. М.: Практикс, 2007. 288 с.
5. Петрицкий В.А. Психологическое содержание педагогической толерантности как профессионально важного качества учителя: дис. ... кад. пед. наук. Ярославль: Блик, 2006. 188 с.
6. Погодина А.А. Толерантность – необходимость, продиктованная временем // *Новое поколение: учимся вместе*. Копейск, 2009. С. 58-62
7. Южакова Ю.В. Толерантность массово-информационного дискурса идеологической направленности: дис. ... канд. филол. наук. Челябинск: Блик, 2007. 203 с.

© 2024, Воропаев В.О.

Лингвистическая толерантность и методы ее развития у обучающихся СПО (иностраный язык)

© 2024, Voropaev V.O.

Linguistic tolerance and methods of its development in students of SVE (foreign language)

**Герасимова Н.М., Богомол Е.М.
Организация педагогического процесса
в современных условиях**

**Gerasimova N.M., Bogomol E.M.
The organization of the pedagogical process in modern conditions**

В статье обозначены актуальные подходы к организации педагогического процесса. Авторы обращают особое внимание на мотивирование обучающихся при изучении истории и английского языка. В статье отмечено, что исследовательская и познавательная деятельность в школе является парадигмой современного образования. Авторы подчеркивают, что использование социального опыта учащихся является составной частью в учебном процессе

Ключевые слова: мотивированность, социализация личности, методические принципы

Герасимова Наталья Михайловна
Гатчинский Лицей № 3
г. Гатчина

Богомол Екатерина Михайловна
СОШ № 16 с УИОП
г. Старый Оскол

The article outlines current approaches to the organization of the pedagogical process. The authors pay special attention to the motivation of students in the study of History and the English language. The article indicates that research and cognitive activity in school is a paradigm of modern education. The authors emphasize that the use of the social experience of students is an integral part of the educational process

Key words: motivation, socialization of the person, methodical principles

Gerasimova Natalia Mikhailovna
Gatchina Lyceum № 3
Gatchina

Bogomol Ekaterina Mikhailovna
Secondary school № 16 with UIOP
Stariy Oskol

Любой педагог мечтает о том, чтобы его ученики с желанием и интересом приходили на его урок. Однако зачастую, некоторые школьники не мотивированы на получение знаний, и учеба приводит таких детей к устойчивому нежеланию посещать уроки. Вот почему мотивирование к учебной деятельности учащихся является важным компонентом при реализации ФГОС. Включение обучающихся в активную интеллектуальную деятельность с первых минут урока является первоочередной задачей. На наших уроках этот процесс осуществляется через включение учащихся в поисковую и исследовательскую деятельность. Учитель создает условия для возникновения внутренней потребности в изучении материала.

В планировании и организации урока, главное место отводим активной и разносторонней, творческой и самостоятельной познавательной деятельности школьников. Цель урока учащиеся формулируют самостоятельно, определяя при этом границы собственного знания и незнания. Для формирования обучающихся целей урока предлагаем схему: вспомнить – узнать – научиться. Причем на уроке должен быть момент осознания недостаточности имеющихся знаний для выполнения заданий учителя для того чтобы начать поиск новой информации.

В настоящее время известны два основных подхода к образованию. Актуальным является тот, который базируется на идеи саморазвития личности, опирается на социальный опыт любого члена коллектива, независимо от его способностей и владения предметными навыками и умениями. Становится ясно, что при таком подходе, смысл образования – не научить школьника механически зазубривать информацию, а содействовать развитию его индивидуальных возможностей и породить желание их совершенствовать.

В соответствии с новыми стандартами, нужно, прежде всего, усилить мотивацию ребенка к познанию окружающего мира, продемонстрировать ему, что школьные занятия – это не получение отвлеченных от жизни знаний, а наоборот – необходимая подготовка к жизни, её узнавание, поиск полезной информации и навыки ее применения в реальной жизни. В соответствии с изменениями упор должен делаться на взаимодействие учащихся и учителя, а также взаимодействие самих учеников. Ученик должен стать живым участником образовательного процесса. На сегодняшний день некоторые дети так и остаются незамеченными в течение урока. Работа в малых творческих группах, помогает решению этой проблемы. Отличительной чертой изучения иностранного языка является то, что немалый объем слов ученик обязан не только понимать, но и заучивать наизусть. Это утомляющая работа, которая вызывает нежелание изучать предмет.

Как создать ситуацию успеха для каждого ученика? Что же способствует превращению нудного зазубривания в интересное занятие и при этом позволяет получить прочные знания? В решении этих проблем, безусловно, помогают приемы театральной педагогики, являющиеся основной формой взаимодействия в социоигровом стиле, они активизируют взаимный интерес детей друг к другу, открывают для них возможности взаимного обучения, меняет природу взаимодействия с учителем. Педагогическая парадигма, где ученики видят в учителе наставника, становится нормой на современном этапе. Изучение вопросов темы в малых группах допускает плодотворную работу каждого участника группы, а это значит, что «незамеченных» детей на занятии нет.

Практика показывает, что дети в общении раскрепощаются, ведь не каждый ребенок может легко встать перед всем классом и отвечать учителю. Мы стремимся лишь направлять детей, давать рекомендации в течение урока. Учащиеся достигнут высоких результатов только тогда, когда увидят, что определённые умения необходимы им и на других предметах и в жизни. Создание учебной ситуации – важный аспект урока. Для этого могут использоваться приемы: предъявить противоречивые факты, теории; обнажить житейское представление и предъявить научный факт; использовать приемы «яркое пятно», «актуальность». Учебной ситуацией может стать задание составить таблицу, график или диаграмму по содержанию прочитанного текста, алгоритм по определенному правилу или выполнение задания.

Одна из основных целей преподавания в школе – развитие личностных УУД, она осуществляется за счёт формирования ценностных ориентаций (само-регуляция, стимулирование, достижение) и компетентностей. Развитие личности предполагает, прежде всего, процесс творческого мышления, наличие

способности критически анализировать прошлое, настоящее, делать собственные выводы на основе самостоятельного изучения различных источников. Использование рабочих тетрадей является дополнительным ресурсом в развитии УУД. Они включают в себя задания, например: 1) "умные" тесты, проверяющие не столько знание фактов, сколько понимание каких-то характерных черт, признаков, тенденций развития явлений каждое такое тестовое задание может стать затем основой для короткого обсуждения; 2) заполнение систематизирующих и сравнительных таблиц, логических схем; 3) задания на анализ цифровой информации; 4) задания, требующие использования информации одновременно из нескольких предлагаемых в рабочей тетради источников; 5) задания на определение персоналий по приведенной характеристике. Важная цель уроков – способствовать социализации вступающего в жизнь человека, то есть самоопределению его как личности, пониманию им своего места в обществе, своих исторических корней.

Подводя итог выше сказанному, стоит отметить методические принципы современного педагогического процесса. Это, прежде всего субъективизация: учащийся рассматривается не как объект обучения, а как равноправный с учителем участник образовательного процесса. Метапредметность: формирование и развитие универсальных способностей учащихся. Деятельностный подход: знания не преподносятся учащимся в готовом виде, а добываются ими в ходе поисковой и исследовательской деятельности. Коммуникативность: обмен информацией, взаимодействие на уроке и вне урока. Рефлексивность: учащиеся ставятся в ситуацию, когда им необходимо проанализировать свою деятельность в процессе урока. Задание ученикам по рефлексии их деятельности должно помочь найти ответы на ряд вопросов: «Что мы сегодня делали? Для чего это необходимо? Каков главный результат? В чем состоит приращение знаний по данной теме? Благодаря чему оно произошло? Какие возникли вопросы по теме? и т.п.»

В своей практике мы применяем следующие приемы рефлексии: радуга, телеграмма, пейзаж, барометр, двери и др. Импровизационность: учитель должен быть готовым к изменению и коррекции хода урока в процессе его проведения. Изменился и подход к домашнему заданию. На уроке учащиеся выбирают самостоятельно (из предложенных учителем) с учётом индивидуальных возможностей, что они будут делать дома.

В настоящее время можно сказать, что деятельность учащихся занимает одно из ведущих мест в учебном процессе школы. У нынешнего поколения есть достаточно большое количество занятий помимо учёбы. Именно поэтому, повышение интереса к занятиям является первостепенной задачей педагогического коллектива. Наверное, только творческий подход к процессу получения знаний способствует становлению личности и активной гражданской позиции.

Список используемых источников:

1. Гербач Е.М. Театральный проект в обучении иностранному языку на начальном этапе // *Иностранные языки в школе*. 2006. №4.
2. Ершов П.М., Ершова А.П., Букатов В.М. *Общение на уроке, или Режиссура поведения учителя*. М. 1998.

3. Короткова М.В. Методические разработки и сценарии уроков к курсу отечественной и зарубежной истории XX века (11 класс). М.: Гуманитарное образование в России, 1999. С. 127.
4. Ковалёва Г.С. Состояние российского образования // Педагогика. 2001. №2 С. 31-36.
5. Стрелова О.Ю. Воспитание историей как формирование ценностей личности. 2003. № 7. С. 24-26.

© 2024, Герасимова Н.М., Богомол Е.М.
Организация педагогического процесса в
современных условиях

© 2024, Gerasimova N.M., Bogomol E.M.
*The organization of the pedagogical process in
modern conditions*

Горякина М.А.
Использование интернет-технологий при обучении
устной речи в условиях средней школы

Goryakina M.A.
The use of Internet technologies in teaching oral
speech in secondary school settings

Статья "Использование интернет-технологий при обучении устной речи в условиях средней школы" исследует роль веб-материалов и онлайн-платформ в развитии навыков устной речи у школьников. В статье рассматриваются преимущества использования интернет-технологий в образовательном процессе, а также представлены эффективные методы и инструменты для поддержки развития коммуникативной компетенции учеников.

Результаты исследования позволяют сделать вывод о положительном влиянии интернет-технологий на обучение устной речи в школе

Ключевые слова: интернет-технологии, устная речь, средняя школа

Горякина Мария Андреевна

Студент

Белгородский государственный университет
г. Белгород

The article "The use of Internet technologies in teaching oral speech in secondary school settings" explores the role of web materials and online platforms in the development of oral speech skills among schoolchildren. The article discusses the advantages of using Internet technologies in the educational process, and also presents effective methods and tools to support the development of students' communicative competence. The results of the study allow us to conclude about the positive impact of Internet technologies on the teaching of oral speech at school

Key words: internet technologies, oral speech, secondary school

Goryakina Maria Andreevna

Student

Belgorod state university
Belgorod

В современном информационном обществе, где технологии окружают нас повсюду, использование интернет-технологий в образовании приобретает все большую актуальность. Особую роль играет при этом обучение устной речи, являющейся одним из ключевых навыков для успешной коммуникации.

С развитием сети Интернет и доступности цифровых ресурсов, обучение становится более интерактивным и привлекательным для учащихся.

Одним из основных преимуществ использования интернет-технологий при обучении устной речи является доступ к разнообразным онлайн-материалам, включающим в себя аудио- и видеоматериалы, аудиокниги, интерактивные уроки и упражнения. Это позволяет учащимся разнообразить обучающий процесс, прослушивать и просматривать речевые образцы на различные темы, улучшать произношение, интонацию и другие аспекты устной речи.

Кроме того, интернет-технологии способствуют развитию коммуникативных навыков. С помощью онлайн-коммуникации и социальных сетей учащиеся могут практиковать устную речь с носителями языка или своими одноклассни-

ками из других стран, расширять словарный запас, улучшать восприятие на слух и развивать навыки понимания речи на разных акцентах.

Несомненно, использование интернет-технологий при обучении устной речи в средней школе также предполагает ряд трудностей. Одной из них является необходимость обеспечения безопасности и контроля доступа к онлайн-ресурсам для подростков.

Важно, использование интернет-технологий при обучении устной речи в условиях средней школы предоставляет множество возможностей для развития коммуникативных и языковых навыков учащихся. Однако, необходимо учитывать, как преимущества, так и недостатки, связанные с этим процессом, а также разработать соответствующие стратегии и подходы для эффективной интеграции интернет-технологий в учебный процесс.

Устная речь – активный способ общения, который включает два вида речевой деятельности: аудирование и говорение. Говорение – выражение мыслей в устной форме. Традиционно выделяют монологическую и диалогическую речь. Владение монологической речью означает умение составлять и выразительно озвучивать логичный, связный и последовательный текст в соответствии с нормами языка и задачей общения. Диалогическая речь обычно предполагает умение активно взаимодействовать с собеседником, поддерживая разговор. Обучение монологической и диалогической речи является взаимосвязанным процессом, поскольку они развиваются параллельно. В реальных коммуникационных ситуациях диалоги и монологи обычно не протекают изолированно, а переплетаются друг с другом. Речь, в свою очередь, непредсказуема и динамична, и поэтому учащиеся должны научиться адаптироваться к различным обстоятельствам и грамотно организовывать свои высказывания в соответствии с контекстом. Для устной немецкой речи характерны: эмоциональность, интонационная оформленность, употребление фраз-клише, ситуативная обусловленность, использование невербальных средств общения, разговорный стиль. Именно эти аспекты делают устную речь нелёгкой для изучения. «... Поэтому учебные действия (упражнения) по возможности должны носить характер естественно стимулированного речевого общения на иностранном языке или же конкретно и непосредственно готовить учащихся к такому общению» (Гурвич 2013:8).

Рассмотрим различные варианты использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) для упражнений, направленных на развитие монологической, диалогической и аудиальной видов речи. Видеоуроки и подкасты – это отличные инструменты для практики устной речи на иностранном языке. Сегодня множество платформ предлагают богатый выбор бесплатных материалов, в которых носители языка разговаривают на целевом иностранном языке. Voicethread – это интернет-сервис (<http://voicethread.com>), который предоставляет пользователю возможность создавать увлекательные проекты. Это расширяет возможности выражения своих мыслей и идей, делая презентации более интересными и вовлекающими. SurveyMonkey – это интернет-сервис (surveymonkey.com), предоставляющий пользователям возможность бесплатно создавать и проводить опросы, а также обрабатывать полученные ответы.

Диалогическо-аудиальная тренировка устной речи:

Вохорор – это интернет-сервис (www.woxoror.com), который предоставляет пользователям возможность создавать дискуссии и принимать в них участие. Главная цель этого инструмента заключается в том, чтобы предоставить практическую возможность развивать навыки устной речи в контексте реальных коммуникативных ситуаций, выходящих за рамки формального обучения. Когда речь идет об использовании платформы YouTube в учебном процессе, появляется множество возможностей для создания интересных и эффективных уроков. Одним из подходов может быть использование видеоматериалов, которые позволяют учащимся ознакомиться с темой заранее и подготовиться к последующему обсуждению в классе. Например, учитель может найти видео-лекцию, документальный фильм или видеоурок, связанный с изучаемой темой, и дать ученикам возможность посмотреть его вне класса.

Изучив научно-методическую литературу, мы выявили, что использование интернета в процессе обучения немецкому языку предоставляет широкие возможности для развития устной речи. Устная речь является одним из ключевых аспектов языкового владения, поэтому она заслуживает особого внимания. Интернет-технологии при обучении устной речи предоставляют ряд преимуществ, среди которых доступность материалов на немецком языке, возможность общения с носителями языка, использование аудио- и видеоматериалов для практики и поддержка специализированных приложений и программ для улучшения произношения.

В заключении можно отметить, что использование интернет-технологий при обучении устной речи в условиях средней школы представляет существенный потенциал для развития коммуникативных навыков учащихся. Эти технологии обогащают образовательный процесс, делая его более интерактивным, мотивирующим и доступным.

В первую очередь, использование интернет-технологий позволяет расширить кругозор учащихся и предоставить им доступ к разнообразным материалам, будь то аудио- и видеозаписи, статьи, презентации и многие другие. Это помогает стимулировать интерес к изучению и позволяет учащимся погрузиться в аутентичные ситуации и контексты, что в свою очередь способствует развитию умения понимать и использовать речевые обороты и выразительные средства на практике.

Кроме того, интернет-технологии содействуют активному взаимодействию и сотрудничеству между учащимися, что способствует развитию коммуникативных навыков и умению работать в коллективе. Это создает более динамичную и стимулирующую обучающую среду.

Важно отметить, что использование интернет-технологий требует соответствующей организации и подготовки со стороны педагогов. Учителя должны иметь компетентность в области интернет-технологий, чтобы максимально эффективно использовать их в своей практике. Кроме того, необходимо обеспечить безопасность и конфиденциальность данных учащихся при работе в онлайн-среде.

Таким образом, использование интернет-технологий при обучении устной речи в средней школе позволяет активизировать, мотивировать и эффективно развивать коммуникативные навыки учащихся. Их применение способствует расширению кругозора, обеспечивает доступ к разнообразным материалам и создает возможности для активного взаимодействия и сотрудничества. Задача педагога – грамотно организовать этот процесс и обеспечить поддержку и руководство учащимся для достижения оптимальных результатов в обучении устной речи.

© 2024, Горякина М.А.

Использование интернет-технологий при обучении устной речи в условиях средней школы

© 2024, Goryakina M.A.

The use of Internet technologies in teaching oral speech in secondary school settings

Дудочкина Л.В.
**Методы активизации творческой
коммуникативной деятельности на уроках
русского языка в начальной школе**

Dudochkina L.V.
**Methods of activating creative communicative activity
in Russian language lessons in elementary school**

Коммуникативное развитие представляет собой формирование компетентности в общении, включая сознательную ориентацию учащихся на позицию других людей как партнеров в общении и совместной деятельности, умение слушать, вести диалог в соответствии с целями, задачами общения, участвовать в коллективном обсуждении проблем и принятии решений, строить продуктивное сотрудничество со сверстниками и взрослыми, на основе овладения вербальными и невербальными средствами коммуникации, позволяющими осуществлять свободное общение

Ключевые слова: коммуникативное развитие, начальная школа, русский язык

Дудочкина Лариса Викторовна
Учитель
Школа №1568 им. Пабло Неруды
г. Москва

Communicative development is the formation of competence in communication, including the conscious orientation of students to the position of other people as partners in communication and joint activities, the ability to listen, conduct a dialogue in accordance with the goals and objectives of communication, participate in collective discussion of problems and decision-making, build productive cooperation with peers and adults, based on the mastery of verbal and non-verbal means of communication that allow for free communication

Key words: communication development, primary school, Russian language

Dudochkina Larisa Viktorovna
Teacher
School № 1568 named Pablo Neruda
Moscow

Для активизации творческой коммуникативной деятельности в начальной школе, формирования коммуникативно-развивающейся, самостоятельной языковой личности в рамках коммуникативного образования младшего школьника целесообразно использовать следующие методы: теоретический, теоретико-практический, продуктивный, коммуникативный методы, метод конструирования, имитационный метод [5, с. 61].

При этом теоретические методы и приемы ориентированы на получение школьниками теоретических знаний по осуществлению межличностной коммуникации. К ним относятся: беседа, рассказ, наблюдение, сопоставительный анализ коммуникативной ситуации, выведение правила, логико-смысловой анализ ситуации. Теоретико-практический метод систематизирует на практике языковой опыт учащихся начальной школы, а также актуализирует их знания. Основные приемы данного метода: составление предложений; работа с деформированным текстом, расширение границ текста; составление текста по ключевым

словам; составление текста по его началу или окончанию; составление текста по теме беседы; свободное чтение текста на определенную тему.

Продуктивный метод предполагает построение текстов, самостоятельных ответов-сообщений, конструирование, моделирование в качестве основной, ведущей деятельности учащихся, организует самостоятельную работу учеников. Основной характеристикой данного метода становится активизация творческих способностей школьников, анализ уровня сформированности их коммуникативных умений.

Коммуникативный метод ориентирует учащихся на создание высказывания, речевой ситуации, которая обуславливает мотивацию действий младших школьников.

Метод конструирования связан с коммуникативным и имитационным методами, так как ориентирует младших школьников на получение теоретических знаний при анализе учебных текстов-образцов и применении изученного на практике. Ученик начальной школы систематизирует накопленный теоретический и практический материал и использует его в качестве вспомогательного средства для конструирования определенного высказывания.

Имитационный метод направлен на коммуникативное развитие школьников с использованием образца. При этом под образцом понимается речевая среда, окружающая школьника, развивающая его и формирующая соответствующие коммуникативные умения [5, с. 63].

Среди средств формирования коммуникативных умений выделяются следующие: коммуникативные игры, коммуникативные игровые задания, речевые упражнения и др. Сочетание данных заданий с традиционными упражнениями позитивно влияет на уровень сформированности коммуникативных умений.

Кроме того, могут быть активно использованы следующие типы заданий:

- взаимоконтроль и взаимоопрос (при этом школьники могут проверить друг у друга выполнение устного или письменного задания; задать друг другу вопросы по изученной теме или прочитанному тексту; сравнить свой вариант выполнения задания с вариантами, предложенными другими учащимися класса);

- взаимная оценка (в рамках данной группы заданий ученики могут проанализировать работу своего одноклассника; оценить работу одноклассника по заданным критериям);

- взаимообучение, взаимопомощь, совместное выполнение заданий, при которых учащиеся могут поочередно выполнять задание, комментируя свои действия; объяснить друг другу, как выполняется конкретное упражнение; объяснить друг другу способ действия, который используется при выполнении данного вида упражнений; оказать помощь своему товарищу; продиктовать друг другу заданный материал; совместно выполнить практическое задание; пересказать друг другу текст; составить план работы.

- обсуждение проблем, совместное выполнение творческих заданий (выполняя данные задания, ученики должны обсудить и сформулировать новый способ действия; решить проблемный вопрос; обсудить способ выполнения

творческого, продуктивного задания и выполнить его; обнаружить ошибки в выполненном задании и исправить их);

- различного рода совместные игры, диалоги [1, с. 67].

Обращение к групповым формам организации учебного процесса, к выполнению коммуникативно-направленных заданий, использование взаимопроверки выполненных заданий и различных игровых технологий способствует активному формированию следующих коммуникативных умений младших школьников (по мнению И.М. Михайловой):

- умение слушать и вступать в диалог;
- умение участвовать в полном обсуждении проблем;
- умение интегрироваться в группу сверстников;
- умение отстаивать свою точку зрения;
- умение вести устный опрос;
- умение строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми [4, с. 36].

При использовании различных коммуникативных игр на уроках русского языка у младших школьников успешно формируются такие коммуникативные умения, как:

- 1) умение общаться (вступать в диалог, формулировать вопросы и отвечать на заданные вопросы),
- 2) умение вести дискуссию;
- 3) умение аргументировать и отстаивать собственную точку зрения,
- 4) умение выстраивать монологическую и диалогическую речь и др.

В группу коммуникативных игр с целью развития и активизации коммуникативных навыков младших школьников можно включить творческие задания устной и письменной направленности.

К устным творческим заданиям относятся, например, такие: составьте коллективный рассказ по сюжетным картинкам; перескажите историю от лица разных героев сказки/рассказа; придумайте историю к заданному началу (середине, концу); разыграйте сценку, диалог (с разными эмоциями); придумайте сказку с определенными персонажами и на определенную тематику; придумайте продолжение текста, где все слова на одну букву; сочините синквейн и др.

Примеры письменных творческих заданий для младших школьников: подберите определенную рифму; сочините загадку, поговорку; придумайте рекламу чему-либо; напишите объявление от лица литературного героя; напишите письмо другу, учителю; придумайте текст приглашения на свой день рождения; отредактируйте предложенный текст; напишите творческое сочинение, коллективно обсудите полученный результат.

Для развития у младших школьников навыков сотрудничества, умения работать в команде, слушать, слышать и понимать партнеров, организовывать совместную продуктивную деятельность можно использовать работу в парах, группах, различного рода соревнования. Такой вид взаимодействия считается одним из самых продуктивных режимов работы, так как позволяет:

- обеспечить каждому ученику возможность утвердиться в собственных силах;

- дать каждому ученику эмоциональную и содержательную поддержку, без которой у робких и слабых детей развивается тревожность;
- каждому ученику научиться контролировать себя и адекватно оценивать себя и своих одноклассников;
- учителю применять дополнительные мотивационные средства, чтобы вовлечь школьников в тот или иной вид деятельности [3, с. 105].

Таким образом, формирование коммуникативных умений на уроках русского языка играет большую роль для дальнейшего развития интеллектуальной, творчески одаренной, нравственной личности, способной к общению в любом культурном пространстве.

Список используемых источников:

1. Блохина Е.А. Преемственность в развитии коммуникативных умений старших дошкольников и младших школьников // *Начальная школа плюс До и После*. 2012. № 2. С. 67-70.
2. Егорова К.В. Сущность и структура коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников // *Вестник Челябинского государственного педагогического университета*. 2013. № 10. С. 59-67.
3. Лозован Л.Я. Формирование коммуникативных умений младших школьников. Дис... канд. пед. наук. Кемерово, 2005. 181 с.
4. Михайлова И.М. Формирование коммуникативных умений младших школьников с использованием наглядности. Псков: Спартакс, 2005. 78 с.
5. Никитина Е.Ю., Мишанова О.Г. Общедидактические методы педагогического управления коммуникативным образованием младших // *Начальная школа плюс До и После*. 2012. № 2. С. 59-63.
6. Сальникова О.А. Что включает в себя коммуникативная компетенция // *Начальная школа плюс До и После*. 2012. № 7. С. 66-70.
7. Унт И.Э. Индивидуализация и дифференциация обучения. М.: Педагогика, 1990. 250 с.

© 2024, Дудочкина Л.В.

Методы активизации творческой коммуникативной деятельности на уроках русского языка в начальной школе

© 2024, Dudochkina L.V.

Methods of activating creative communicative activity in Russian language lessons in elementary school

Евдакова Н.С., Коновалова А.А., Романова С.Ю. Использование нетрадиционных техник рисования на занятиях с обучающимися с РАС

Evdakova N.S., Konovalova A.A., Romanova S.Yu. Using non-traditional drawing techniques in classes with school students with ASD

В статье описаны эффективность и перспективы использования нетрадиционных техник рисования на занятиях по изобразительному творчеству с обучающимися с расстройством аутистического спектра с опорой на методы и приемы прикладного анализа поведения

Ключевые слова: нетрадиционные техники рисования, расстройство аутистического спектра (РАС), прикладной анализ поведения

Евдакова Нелли Сергеевна

Педагог-психолог

Средняя общеобразовательная школа №37

г. Белгород

Коновалова Александра Александровна

Тьютор

Средняя общеобразовательная школа №37

г. Белгород

Романова Светлана Юрьевна

Учитель-дефектолог

Средняя общеобразовательная школа №37

г. Белгород

The article describes the effectiveness and prospects of using non-traditional drawing techniques in art classes with school students with ASD. They based on methods and techniques of applied behavior analysis (ABA)

Key words: non-traditional drawing techniques, autism spectrum disorder (ASD), applied behavior analysis (ABA)

Evdakova Nelli Sergeevna

Teacher psychologist

Secondary school №37

Belgorod

Konovalova Alexandra Alexandrovna

Tutor

Secondary school №37

Belgorod

Romanova Svetlana Yuryevna

Teacher defectologist

Secondary school №37

Belgorod

В настоящее время все больше внимания уделяется проблеме детского аутизма. Являясь серьезным нарушением, расстройство аутистического спектра вызывает у детей разнообразные трудности (в развитии коммуникации со взрослыми, учителями, сверстниками, в усвоении содержания учебного материала, в сенсорном восприятии, поведенческие трудности и т.д.).

Целью нашей работы является оказание помощи в социальной адаптации детям с РАС через совместное использование нетрадиционных техник рисования на уроках изобразительного творчества и средств прикладного анализа поведения.

Основой прикладного анализа поведения является идея о том, что любое поведение влечет за собой какие-либо последствия, если ребенку эти последствия нравятся, он будет это поведение демонстрировать и повторять, а если не нравятся, то не будет [2].

Независимо от темы, на занятиях мы используем 2 базовых принципа прикладного анализа поведения – безошибочное обучение и использование поощрений.

Метод безошибочного обучения позволяет ребенку правильно выполнять любое задание и чувствовать себя успешным. Учитель дает ребенку инструкцию, после чего сразу же предоставляет подсказки. После правильно выполненного задания ребенка обязательно хвалят и поощряют [3].

Рисование, будь это рисование яблока, кошки или пейзажа, является сложным навыком, поэтому мы разбиваем его на мелкие блоки – этапы. Каждый этап разучивается с ребенком отдельно, затем эти блоки-действия соединяются в цепь, образуя сложное действие. Педагог достаточно «жестко» управляет деятельностью ребенка. Правильные действия закрепляются до автоматизма, неправильные – пресекаются. Для достижения желаемого поведения используются подсказки и стимулы поощрения. Для эффективного обучения используются только те поощрения, которые значимы для конкретного ребенка (например, ребенок любит щекотку, играть в догонялки, дуть мыльные пузыри или смотреть мультфильмы и пр.).

При организации занятий по рисованию мы используем визуальные подсказки. Например, это визуальное расписание, которое является одним из важных составных компонентов структурированной среды обучения [2]. Визуальное расписание сообщает учащемуся с РАС, какие занятия будут проводиться и в какой последовательности, т.е. помогает организовать время учащегося, снижает уровень тревожности аутичного ребенка, что в свою очередь уменьшает проявление нежелательного поведения. Помимо визуального расписания, можно использовать визуальные карточки, помогающие организовать рабочее место, на них может быть изображено, какие канцелярские принадлежности сегодня будут использованы на занятии (карандаш, краски, кисть, ножницы, клей, шаблоны, фломастеры и т.д.), а также расписание конкретного занятия, последовательность того, что ребенок будет делать сегодня на уроке (обведи, нарисуй, раскрась, скопируй, приклей и т.д.).

Разнообразить уроки изобразительного творчества помогает использование разнообразных нетрадиционных техник рисования, таких как пальчиковое рисование, ниткография, монотипия, рисование по сырому, кляксография, пластилинография, оттиски трафаретов и т.д. [1]. Помимо традиционных материалов для рисования таких, как карандаши, краски, мелки, пластилин, фломастеры, полезно использовать различные приспособления такие, как ушные палочки, губки, ватные диски, вата, трафареты из листьев, овощей, пластиковые вилки и много чего еще, буквально, на что хватает фантазии! Такие занятия развивают мелкую моторику ребенка, воображение, ведь известно, что аутичный ребенок мыслит образами, а в создании рисунка он использует это.

Для эффективного и успешного обучения изобразительному творчеству кроме адаптации материала необходимо также разбивать все действия на мелкие блоки – этапы [3]. Например, как можно разбить на этапы обучение такой нетрадиционной технике, как пальчиковое рисование.

1. Для начала, на этапе адаптации к сенсорике, можно ввести рисование через пакет, для тех детей, которым не нравится ощущение краски на пальцах.

2. Следующий этап адаптации – использование шаблонов для пальчикового рисования.

3. Потом мы учим ставить 1 отпечаток, совместно с ребенком оформляем в работу, дорисовывая карандашами, фломастерами или другим художественным материалом по желанию.

4. Далее более сложные работы из нескольких отпечатков.

5. Оформление целой «картины» отпечатками.

Таким образом, мы видим, что совместное использование различных техник рисования и методов прикладного анализа поведения может дать хорошие результаты в обучении ребенка с аутизмом навыкам изобразительной деятельности. Задача педагога, используя знания прикладного анализа поведения, подходить к каждому заданию творчески и адаптировать его под функционал конкретного ребенка, его особенности и сенсорные проблемы. Адаптация материала не должна представлять собой удаление из программы всех относительно сложных задач. Каждая такая сложность – повод для поиска новых подходов, новых техник подачи материала так, чтобы ребенок, в итоге, смог ее выполнить и почувствовать себя успешным.

Список используемых источников:

1. Галянт И.Г. *Коррекция детского аутизма средствами арт-педагогике // Научно-методическое обеспечение оценки качества образования. 2019. № 1(6). С. 68-72.*
2. Мелешкевич О., Эрц Ю. *Особые дети. Введение в прикладной анализ поведения (АВА). Бахрах-М. 2018. 208 с.*
3. Рудик О.С. *Коррекционная работа с аутичным ребенком. М.: Владос. 2014. 697 с.*

© 2024, Евдакова Н.С., Коновалова А.А.,
Романова С.Ю.

*Использование нетрадиционных техник
рисования на занятиях с обучающимися с РАС*

© 2024, Evdakova N.S., Konovalova A.A.,
Romanova S.Yu.

*Using non-traditional drawing techniques in classes
with school students with ASD*

Зеленская Е.А. Компетентностный подход в естественнонаучном образовании школьников

Zelenskaya E.A. Competence-based approach to science education for schoolchildren

Статья посвящена компетентностному подходу в естественно-научном образовании школьников. Статья адресована учителям химии. Автор рассматривает вопрос интеграции предметов естественно-научного цикла в научно-исследовательской деятельности. Также в статье рассматривается вопрос о естественно-научной грамотности

Ключевые слова: компетентностный подход, интеграция, естественно-научная грамотность, исследовательская деятельность, эксперимент, экспериментальные задачи

Зеленская Елена Алексеевна

Учитель

Трудармейская СОШ

п. Трудармейский, Кемеровская область

The article is devoted to the competence approach in natural-scientific education of schoolchildren. The article is addressed to teachers of chemistry. The author considers the issue of integration of subjects of natural – scientific cycle in scientific-research activity. The article also considers the issue of natural-scientific literacy

Key words: competency approach, integration, of course scientific literacy, research activities, experiment, experimental tasks

Zelenskaya Elena Alekseevna

Teacher

Trudarmeyskaya secondary general education school

Trudarmeyskiy vill., Kemerovo region

Естественнонаучный цикл включает систему наук о природе: физику, химию, биологию, географию, астрономию, экологию. Каждая из этих наук имеет свое предметное содержание, структуру, методы исследования, описывает какую-то одну из сторон природы, строит ее модель. Изучая одну из этих наук, нельзя забывать, что мир целостен и един. В общеобразовательной школе предметы естественнонаучного цикла изучаются только в пределах обязательного минимума. Однако эти предметы призваны раскрыть перед учащимся современную научную картину мира. Знания о природе составляют естественнонаучный фундамент мировоззрения современного человека. Значит, каждый момент получения знаний должен быть одновременно формированием целостности сознания учащегося, единой системой знаний о природе.

Поэтому вопрос интеграции предметов естественно-научного цикла, безусловно, актуален и является одним из аспектов получения качественного образования.

Одним из условий получения качественного образования является – внедрение компетентностного подхода. По мнению современных педагогов, само приобретение жизненно важных компетентностей дает человеку возможность

ориентироваться в современном обществе, формирует способность личности быстро реагировать на запросы времени.

Компетентностный подход в образовании связан с личностноориентированным и действующим подходами к образованию, поскольку касается личности ученика и может быть реализованным и проверенным только в процессе выполнения конкретным учеником определенного комплекса действий [3].

Сейчас в современном образовании очень много говорят о естественнонаучной грамотности. Согласно определению, используемому в PISA, естественнонаучная грамотность – это способность человека занимать активную гражданскую позицию по общественно значимым вопросам, связанным с естественными науками, и его готовность интересоваться естественнонаучными идеями.

Естественнонаучно грамотный человек стремится участвовать в аргументированном обсуждении проблем, относящихся к естественным наукам и технологиям, что требует от него следующих компетентностей:

- научно объяснять явления;
- понимать основные особенности естественнонаучного исследования;
- интерпретировать данные и использовать научные доказательства для получения выводов [1].

Уровень образованности, особенно в современных условиях, не определяется объемом знаний. С позиций компетентностного подхода уровень образованности определяется способностью решать проблемы различной сложности на основе имеющихся знаний. Компетентностный подход не отрицает значения знаний, но он акцентирует внимание на способности использовать полученные знания. При таком подходе цели образования описываются в терминах, отражающих новые возможности обучаемых, рост их личностного потенциала. С этой точки зрения основные задачи формирования естественнонаучных компетенций учащихся заключаются в следующем:

- научить учиться, то есть научить решать проблемы в сфере учебной деятельности;
- научить объяснять многоаспектные явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, используя соответствующий научный аппарат различных учебных предметов, решать познавательные проблемы;
- научить ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни – экологических, экономических, политических, демографических, межкультурного взаимодействия и иных, решать аналитические проблемы;
- научить ориентироваться в мире духовных ценностей; – научить решать проблемы, связанные с реализацией определенных социальных ролей;
- научить решать проблемы, общие для разных видов деятельности;
- научить решать проблемы профессионального выбора, включая подготовку к дальнейшему обучению в учебных заведениях системы профессионального образования [5].

Для решения задач естественнонаучного образования способствует организация исследовательской деятельности обучающихся.

Проводить исследовательскую деятельность в полном объеме можно во внеурочной деятельности, но чтобы подготовить учащихся к более серьезной

исследовательской работе необходимо организовать соответствующем образом работу на уроке. На уроках осуществляется подготовка к более серьезному исследованию.

Рассмотрим организацию исследовательской деятельности при изучении химии.

Химия – наука экспериментальная, поэтому большая роль в формировании навыков исследовательской деятельности принадлежит проблемному эксперименту, экспериментальным и нестандартным задачам.

Экспериментальными называют задачи для решения, которых требуется выполнить химический опыт. Получив экспериментальную задачу обучающемуся нужно определить, какой опыт ему необходимо провести. При этом он должен составить план решения и хорошо представить себе, для чего выполняется каждое действие.

Решение экспериментальных задач является средством применения и осмысления учащимися своих знаний и умений по химии и смежным дисциплинам, а также средством получения новых знаний и умений.

Обдумывая ход выполнения экспериментальной задачи, учащиеся вырабатывают умения находить решения рациональным способом, с использованием более доступных, малоопасных реактивов, выбирать практически возможные реакции и, если требуется, находить решение несколькими способами. Конечно, такая работа на уроке занимает больше времени, чем выполнение заданий по образцу. Однако затрата времени на развитие исследовательских умений вполне компенсируется тем, что учащиеся научатся осмысленно подходить к выполнению работы, а значит, повысится осознанность и прочность знаний, появится устойчивый интерес к предмету.

При решении экспериментальных задач учащиеся овладевают последовательными этапами исследования:

1. Проблема (задача).
2. Построение гипотезы.
3. Проектирование опыта для проверки гипотезы.
4. Составление плана эксперимента.
5. Проведение эксперимента.
6. Оформление результатов.
7. Формулирование ответа, подтверждение гипотезы.

Учащимся предлагаются различные по типам экспериментальные задачи:

- 1) получение вещества;
- 2) распознавание одного или нескольких веществ;
- 3) доказательство качественного состава веществ;
- 4) проведение опытов с последующим объяснением наблюдаемых при этом явлений.

Систематическое решение экспериментальных задач подводит учащихся к пониманию того, что они решаются на основе теоретических знаний, без которых нельзя понять даже смысл самой задачи. Кроме того, проводя эксперименты, школьники овладевают приемами работы с лабораторной техникой [4].

Как показывает практика, решение нестандартных практических задач, которые содержат проблемные вопросы, способствует приобретению опыта творческой деятельности, который предполагает умение выполнять следующие интеллектуальные действия:

1. Преодолевать стереотипы, возникающие при обучении, переосмысливать имеющиеся знания и границы их применения.
2. Генерировать идеи, критически оценивать перспективность каждой идеи для решения проблемы.
3. Критически оценивать себя в процессе решения задач.
4. Прорабатывать идеи и доводить их до уровня экспериментального решения.

Для формирования мотивов решения таких задач, целесообразно использовать задачи, связанные с жизнью, техникой, историческими событиями, интересными фактами [2].

Рассмотрим пример решения нестандартной ситуации. Обучающимся предлагается объяснить следующую ситуацию:

На заводе долгое время перекачивали серную кислоту из хранилища в цех по свинцовому трубопроводу. Но однажды трубы дали течь, и цех был залит кислотой. Выяснение обстоятельств аварии показало, что, нарушая правила технологии, трубопровод целый год использовали для транспортировки кислоты, имеющей не 40%-ную, а 85%-ную концентрацию. Почему изменение концентрации кислоты вызвало коррозию трубопровода?

Для объяснения данной ситуации обучающиеся используют знания химии, при этом обсуждаются вопросы экологических ситуаций, связанных с трубопроводами.

Или другой пример.

Когда кожа чешется и болит от ожога крапивой, укуса муравья или комара, рекомендуют помазать больное место раствором пищевой соды или нашатырным спиртом. Есть ли химическое объяснение действию этих простых средств?

При объяснении этой жизненной ситуации используются знания химии и биологии.

Организовать исследовательскую деятельность в полном объеме можно во внеурочное время.

На протяжении 5 лет реализовывалась программа занятий внеурочной деятельности «Школа исследователей».

В рамках занятий обучающиеся познакомились с техникой эксперимента, с методами исследования, выполняли краткосрочные проекты и исследовательские работы.

Основное внимание уделялось направлению, связанному с исследованием пищевых продуктов так как девизом наших исследований был «Мы едим то, что едим».

В данном направлении были выполнены такие исследовательские работы, как: «Исследование состава соков», «Влияние газированных напитков на здоровье человека», «Состав докторской колбасы», «Наш любимый шоколад».

Содержание данных работ связано с экологией питания и носит интегрированный характер химии, биологии, экологии, а так же имеет большую практическую значимость. Проведение данного вида исследований позволили сформировать у учащихся личностнозначимые умения – бережное отношение к своему здоровью.

Компетентностный подход в естественнонаучном образовании позволяет применять соответствующие естественнонаучные знания для объяснения явления; распознавать, использовать и создавать объяснительные модели и представления; делать и научно обосновывать прогнозы о протекании процесса или явления; объяснять принцип действия технического устройства или технологии.

Естественные науки, особенно в современную информационную эпоху, должны преподаваться не как огромный набор сведений, предназначенный для запоминания, а как действенный инструмент познания мира.

Список используемых источников:

1. Алексашина И. Интегративный подход в естественнонаучном образовании // Народное образование. 2001. № 1. С. 161.
2. Дендебер С.В., Ключникова О.В. Современные технологии в процессе преподавания химии: развивающее обучение, проблемное обучение. М. 2008. 123 с.
3. Иванов Д.М. Компетентности и компетентностный подход в современном образовании // Учебное издание Воспитание. Образование. Педагогика. Библиотечка «Первого сентября». 2007. № 6. С. 12.
4. Радецкий А.М. Экспериментальные задачи как средство практического обучения химии // Химия: методика преподавания. 2005. № 6. С. 70-76.
5. Сергеев И.С., Блинов В.И. Как реализовать компетентностный подход на уроке и во внеурочной деятельности. М.: Аркти, 2007. 130 с.

© 2024, Зеленская Е.А.

Компетентностный подход в естественнонаучном образовании школьников

© 2024, Zelenskaya E.A.

Competence-based approach to science education for schoolchildren

Кабаева Е.В.**Решение задания №6 ЕГЭ по информатике****Kabaeva E.V.****Solving task № 6 of the Unified State Exam in computer science**

В статье рассматривается решение задания № 6 ЕГЭ по информатике. Для решения этого задания необходимо научить учащихся осуществлять переход от сформулированной задачи к созданию информационной и математической модели, а затем записи алгоритма с использованием циклической структуры. Для этого необходимо изучать теорию, отрабатывать навыки, решая разнообразные варианты ЕГЭ по информатике нестандартными разнообразными способами, следить за динамикой обучения. В работе рассматривается применение нескольких сред для решения этого задания

Ключевые слова: ЕГЭ по информатике, Кумир, Python, исполнитель Черепаха

Кабаева Елена Валерьевна

Учитель

Средняя общеобразовательная школа №31

г. Абакан

The article considers the solution of task № 6 of the Unified State Exam in computer science. To solve this task, it is necessary to teach students to make the transition from the formulated task to creating an information and mathematical model, and then writing an algorithm using a cyclic structure. To do this, it is necessary to study theory, practice skills, solving various variants of the Unified State Exam in computer science in a variety of non-standard ways, and monitor the dynamics of learning. The paper considers the use of several environments to solve this task

Key words: Unified State Exam in computer science, Idol, Python, performer Turtle

Kabaeva Elena Valeryevna

Teacher

Secondary school № 31

Abakan

При подготовке к экзамену нужно делать упор не на его сдачу как самоцель, а на повышение уровня знаний учащегося. Для этого необходимо изучать теорию, отрабатывать навыки, решая разнообразные варианты ЕГЭ по информатике нестандартными разнообразными способами, следить за динамикой обучения.

Будем рассматривать применение нескольких сред для решения задания № 6 из ЕГЭ по информатике. Для решения этого задания необходимо научить учащихся осуществлять переход от сформулированной задачи к созданию информационной и математической модели, а затем записи алгоритма с использованием циклической структуры.

Задание № 6 из ЕГЭ по информатике:

Исполнитель Черепаха действует на плоскости с декартовой системой координат. В начальный момент Черепаха находится в начале координат, её голова направлена вдоль положительного направления оси ординат, хвост опущен. При опущенном хвосте Черепаха оставляет на поле след в виде линии. В каждый конкретный момент известно положение исполнителя и направление его движения. У исполнителя существует две команды:

– Вперёд n (где n – целое число), вызывающая передвижение Черепахи на n единиц в том направлении, куда указывает её голова;

– Направо t (где t – целое число), вызывающая изменение направления движения на t градусов по часовой стрелке.

Запись **Повтори k [Команда1 Команда2 ... Команда S]** означает, что последовательность из S команд повторится k раз.

Черепаше был дан для исполнения следующий алгоритм:

Повтори 7 [Вперёд 10 Направо 120].

Определите, сколько точек с целочисленными координатами будут находиться внутри области, ограниченной линией, заданной данным алгоритмом. Точки на линии учитывать не следует.

Анализ задания: Вначале нужно понять, какая фигура получится в результате действий **Исполнителя Черепахи**.

Черепаша идёт вверх на 10 единиц. Потом поворачивает направо на 120 градусов. Потом идёт на 10 единиц по заданному курсу и снова поворачивает на 120 градусов, идёт на 10 единиц ещё и попадает в исходную точку. В итоге получается *равносторонний треугольник!* Дальнейшие повторения не имеют смысла, т.к. нового больше ничего не нарисует (рис. 1).

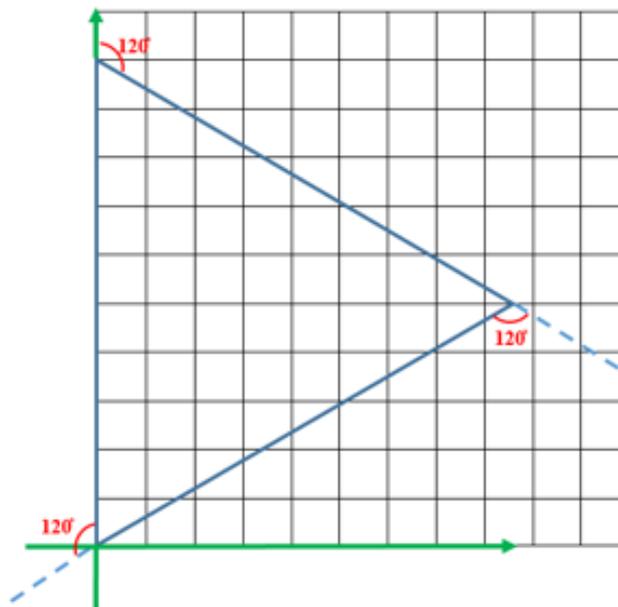


Рис. 1. Анализ задания

Рассмотрим *первый способ* решения этого задания с помощью текстового процессора MS Word. Создадим таблицу размером 11x11. Размер ячейки 1 см x 1 см. Затем с помощью автофигур нарисуем равносторонний треугольник со стороной 10 см (рис. 2).

Высоту треугольника рассчитаем по формуле:

$$h = \frac{a\sqrt{3}}{2} = \frac{10 \cdot 1,732}{2} \approx 8,7.$$

Осталось только подсчитать количество точек с целочисленными координатами, которые находятся внутри построенной фигуры. Таких точек – 38.

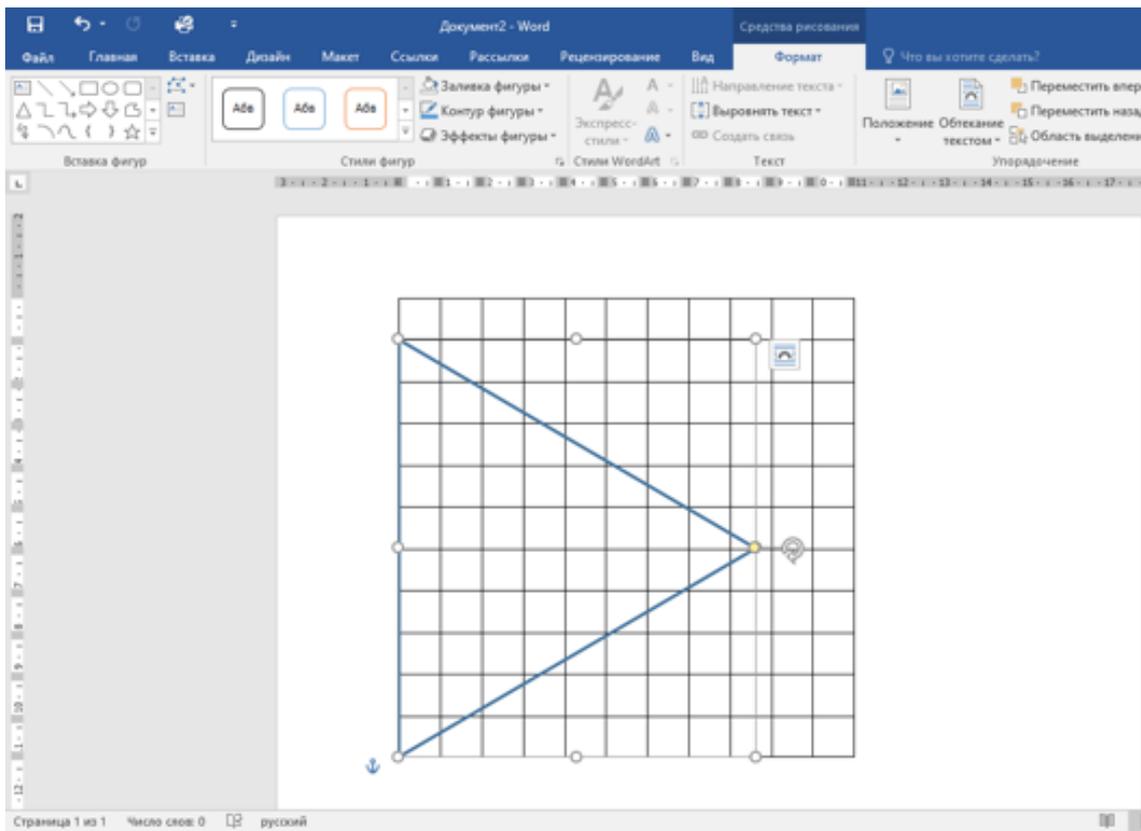


Рис. 2. Равносторонний треугольник в текстовом процессоре MS Word

Второй способ решения этого задания – с помощью программы КУМИР. Используем исполнителя – Черепаха. Ниже приведен код программы (рис. 3).

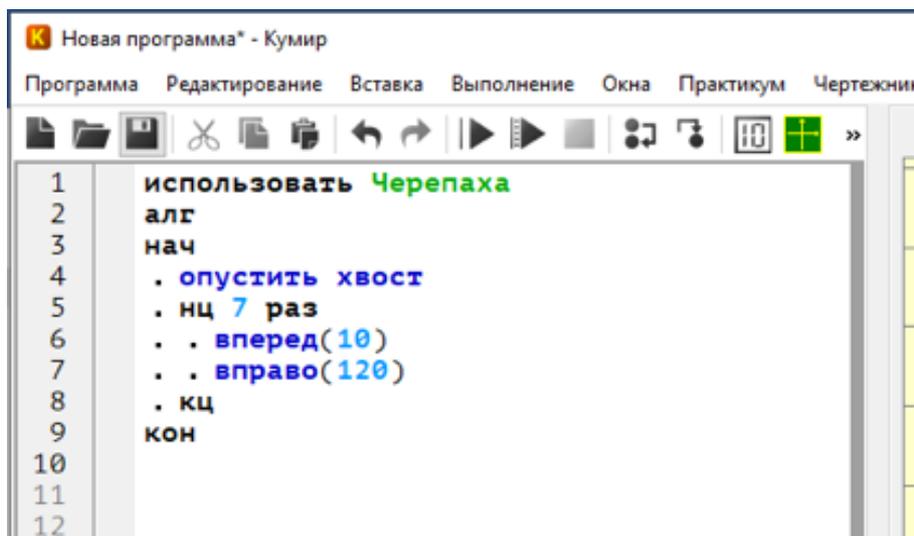


Рис. 3. Код в программе Кумир

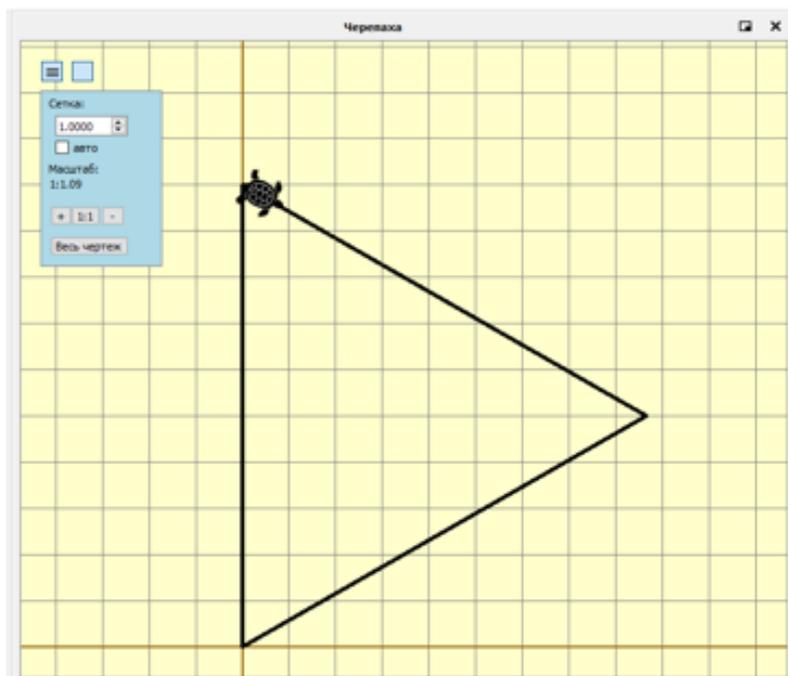


Рис. 4. Результат работы программы

На рисунке 4 можно увидеть результат работы программы – равносторонний треугольник. Далее можно вручную подсчитать количество точек с целочисленными координатами. Результат – 38 точек.

Третий способ – с помощью среды программирования Python. Используем функции из модуля Turtle. Ниже представлен код программы (рис. 5) и Окно графического модуля (рис. 6).

```

import turtle as t      # подключаем функции из модуля Turtle
k=20                   # коэффициент
t.speed(100)           # скорость
t.lt(90)               # влево на 90 градусов
for i in range(7):     # начало цикла
    t.fd(10*k)          # вперед на 10
    t.rt(120)           # вправо на 120 градусов
t.up()                 # поднять перо
t.speed(1000)          # скорость
for x in range(0,11):  # изображаем сетку (точки с целочис-
    for y in range(0,11): # ленными координатами)
        t.goto(x*k,y*k)  # перейти в точку
        t.dot(3)          # поставить точку размером 3
    
```

Рис. 5. Код программы в среде Python

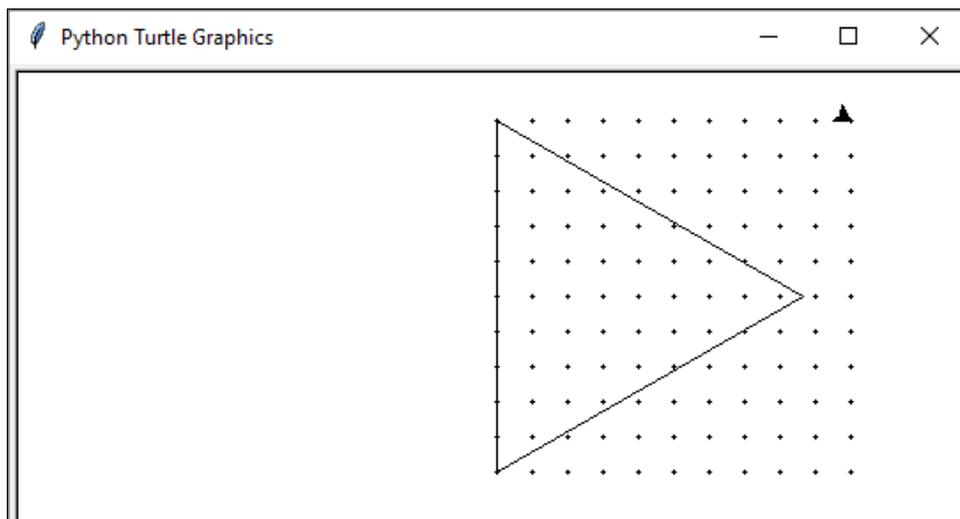


Рис. 6. Результат работы программы

Аналогично предыдущим способам точки внутри фигуры можно подсчитать вручную. Их количество – 38.

В программе подключаем модуль **Turtle**. В начале повернём Черепаху на 90 градусов налево, с помощью команды **left (lt)**. Это делается из-за того, в Python Черепаха смотрит вдоль положительного направления оси абсцисс.

Далее идёт цикл, который указан в задаче. Он должен повторится 7 раз. Внутри цикла пишем программу для Черепахи. Команда **rt()** – поворот направо, команда **forward() (fd())** – это движение вперёд. 4 единицы внутри команды **fd()** умножаются на 20. Число 20 – это коэффициент размера нашего рисунка. Попробуйте "поиграть" с этим числом, чтобы посмотреть эффект уменьшения или увеличения рисунка. Команда **up()** позволяет поднять кисть, чтобы проставить точки, которые будут символизировать точки с целыми координатами. Далее идут вложенные циклы, с помощью них мы проставим точки с целыми координатами. Выбираем диапазон, чтобы наша фигура точно уместилась. Команда **goto(x, y)** переход в точку с координатами (x, y). Умножаем координаты x и y на тот же коэффициент, что использовали ранее. Команда **dot()** устанавливает жирность и цвет точки.

Также эту задачу можно решить в среде Python без прорисовки фигуры, а просто подсчитать количество точек с целочисленными координатами программно. Для этого необходимо выполнить дополнительные построения в нашем равностороннем треугольнике (рис. 7).

Проведём перпендикуляры от каждой точки с целыми координатами на **оси Y** внутри треугольника. Для каждой точки на **оси Y** мы можем найти этот перпендикуляр. Это и есть искомое количество точек на каждой такой линии, если округлить это значение в меньшую сторону. Посмотрим, как найти такой перпендикуляр, если точка на оси Y находится до середины стороны. Пусть есть точка (0, y_n), а d_n – это перпендикуляр для этой точки. Тогда

$$\begin{aligned} \operatorname{tg}(60^\circ) &= d_n / y_n \\ d_n &= \operatorname{tg}(60^\circ) * y_n \end{aligned}$$

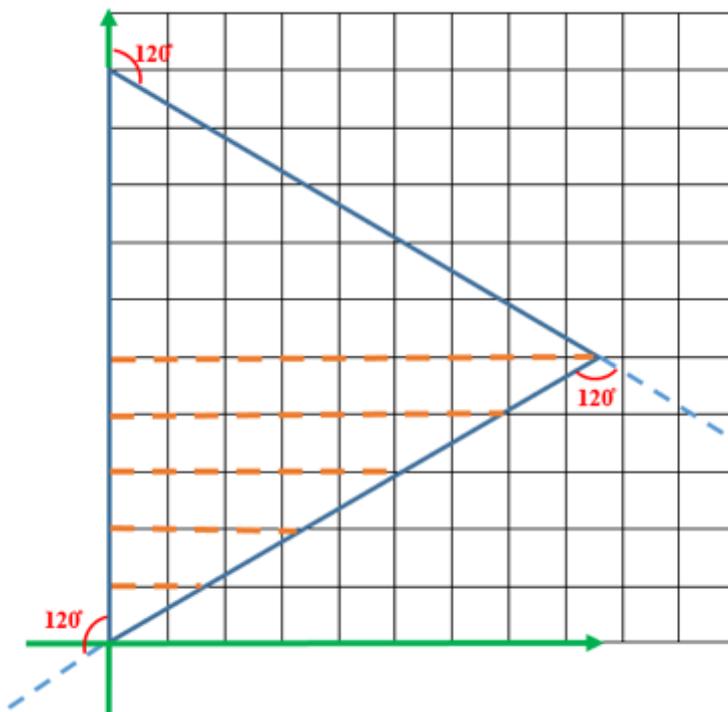


Рис. 7. Дополнительные построения

Для второй половины длины перпендикуляров будут такие же. Так как длина стороны треугольника – четное число, то будем находить длины перпендикуляров, не доходя до середины. Затем прибавим к ним длины перпендикуляров верхней части треугольника симметричной нижней части, а затем длину среднего перпендикуляра. Код программы, разработанной в среде Python представлен на рисунке 8. Вычисляем по формуле длину каждого перпендикуляра. Тангенс вычисляется с помощью функции `math.tan`. Для неё нужна математическая библиотека `math`. Функция должна получить градусы в радианах, поэтому ей передаём $\pi/3 = 60^\circ$.

```

*zzz.py - F:/Статьи/zzz.py (3.6.1)*
File Edit Format Run Options Window Help
import math
s=0
for y in range(0, 5):
    s = s + int(math.tan(math.pi / 3) * y )
s = 2*s+int(math.tan(math.pi / 3) * 5 )
print(s)
Ln: 6 Col: 0
    
```

Рис. 8. Код программы

Если длина стороны треугольника – число нечетное (n), то нам необходимо взять первые $(n-1)/2$ точек, дальше ситуация симметричная.

Список используемых источников:

1. ЕГЭ по информатике 2023. Задание 6. (Задачи с Черепахой).
2. Решу ЕГЭ: Информатика. Тренировочные задания.
URL: <https://inf-ege.sdamgia.ru/?ysclid=lr8mtzh6be814659799>

© 2024, Кабаева Е.В.

Решение задания №6 ЕГЭ по информатике

© 2024, Kabaeva E.V.

Solving task № 6 of the Unified State Exam in
computer science

Келеушева И.А.
**Особенности формирования межличностных
взаимоотношений первоклассников на этапе
адаптации к школе**

Keleusheva I.A.
**Features of the formation of interpersonal relationships
of first graders at the stage of adaptation to school**

Период адаптации ребенка к школе является очень важным для его развития как личности. На этом этапе от меня требуется максимальное внимание как к ребенку самому, его внутреннему миру, так и к своему отношению к ребенку. Грамотный и индивидуальный подход к ребенку в этот переломный период – залог благоприятного завершения периода адаптации ребенка к школе, успешного обучения и хорошего поведения

Ключевые слова: межличностные отношения, первоклассники, адаптация к школе

Келеушева Ирина Анатольевна

Учитель-логопед

Средняя общеобразовательная школа им. Д.Т.

Бузоева

ст. Терская Моздокского р-на Республики Северная Осетия-Алания

The period of adaptation of a child to school is very important for his development as a person. At this stage, I am required to pay maximum attention to both the child himself, his inner world, and my attitude towards the child. A competent and individual approach to the child during this crucial period is the key to a favorable end to the period of adaptation of the child to school, successful learning and good behavior

Key words: interpersonal relationships, first graders, adaptation to school

Keleusheva Irina Anatolyevna

Teacher, Speech Therapist

Secondary school named D.T. Buzoev

Terskaya vill., Mozdok dist. of the Republic of North Ossetia-Alania

Первоклассник – это человек, активно овладевающий навыками общения. В этом возрасте происходит интенсивное установление дружеских контактов. Приобретение навыков социального взаимодействия с группой сверстников и умение заводить друзей является одной из важнейших задач развития на этом возрастном этапе. С приходом в школу отмечается уменьшение коллективных связей и взаимоотношений между детьми младшего школьного возраста по сравнению с подготовительной группой детского сада. Это объясняется новизной коллектива и новой для ребенка учебной деятельностью.

Сознание младших школьников еще не достигло того уровня, чтобы выбирать друзей по каким-либо существенным качествам личности. Именно в младшем школьном возрасте появляется социально-психологический феномен дружбы как индивидуально-избирательных глубоких межличностных отношений детей, характеризующихся взаимной привязанностью, основанной на чувстве симпатии и безусловного принятия другого. В этом возрасте наиболее распространенной является групповая дружба.

Можно выделить две группы детей индивидуальных особенностей. У одних общение с товарищами в основном ограничивается школой. У других общение с товарищами уже занимает немалое место в жизни. Младший школьный возраст – это период позитивных изменений и преобразований, происходящих с личностью ребенка. Потому так важен уровень достижений, осуществленных каждым ребенком на данном возрастном этапе. Если в этом возрасте ребенок не почувствует радость познания, не приобретет уверенность в своих способностях и возможностях, сделать это в дальнейшем будет труднее. И положение ребенка в структуре личных взаимоотношений со сверстниками также труднее будет исправить [4, с. 184].

На положение ребенка в системе личных взаимоотношений влияет и такой феномен как речевая культура. Речевая культура общения состоит не только в том, что ребенок правильно произносит и правильно подбирает слова вежливости. Общение становится особой школой социальных отношений. Ребенок пока бессознательно открывает для себя существование разных стилей общения. Именно в условиях самостоятельного общения ребенок открывает для себя разнообразные стили возможного построения отношений [3, с. 25].

Успехи в среде сверстников ценятся больше всего. Нормы и правила заимствуются из отношений с взрослыми. Однако здесь пристально контролируется то, как каждый отстаивает свою честь, как осуществляются отношения с точки зрения равенства и свободы каждого. Здесь высоко ценятся верность, честность и караются предательство, измена, нарушение данного слова, жадность, эгоизм и многое другое. Нормативность у младших школьников формируется стихийно, контроль за ней, осуществляется в максималистских формах. Если школьник предал или подвел, а тем более бросил, он может быть избит, а также ему могут объявить бойкот и оставить в одиночестве.

Младшие школьники жестоко оценивают сверстников, которые в своём развитии ещё не достигли уровня самоуважения, не имеют собственного мнения, не умеют отстаивать свои интересы. Оценка поступков сверстников идет более максималистично и эмоционально, чем у взрослых. При всей ориентации на утверждение себя среди сверстников младшие школьники отличаются крайним конформизмом. Один зависит от всех, стремится к сверстникам и подчас готов выполнить то, на что его подталкивает группа. Группа создает чувство «мы», которое поддерживает школьника и укрепляет его внутренние позиции. В этом возрасте начинают носить одного стиля и вида одежду, чтобы подчеркнуть свою причастность друг к другу.

Но многое в вербальных и невербальных формах общения определяет культурная среда, в которой живет школьник, и его внутренняя позиция по отношению к сленгу и ненормативным жестам вообще. Есть категория младших школьников, которая весьма чутко относится к родному слову и стремится к очищению и развитию собственной речи. Им претит пошлость, подчиняющая себе общение со сверстниками через сленг и невербальные, агрессивные формы коммуникации. Чувствительность к пошлости одних и нечувствительность других ставят их в отношения конфронтации или безмолвного отчуждения друг от друга [2, с. 99].

Совсем другое, когда отношения со сверстниками строятся благополучно, младший школьник удовлетворен этим и может чувствовать себя счастливым. Общение имеет огромное значение в формировании человеческой психики, её развитии и становлении разумного, культурного поведения. Недостаток общения может привести к задержкам умственного и физического развития, заболеваниям. Через общение с психологически развитыми людьми, благодаря широким возможностям, к научению, человек приобретает все свои высшие познавательные, способности и качества. Через активное общение с развитыми личностями младшие школьники сами превращаются в личности.

Большую часть своей жизни человек проводит в малой группе. Известный тезис о зависимости психологии и поведения личности от социальной среды правильнее было бы сформулировать, как мысль о зависимости личности от психологии и отношений, существующих в малых группах. Малую группу характеризует психологическая и поведенческая общность ее членов, которая выделяет и обособляет группу, делает ее относительно авторитетным социально-психологическим образованием. Существование любой группы имеет общие закономерности: группа неизбежно структурируется; группа развивается.

Педагогу для организации соответствующей коррекционной работы чрезвычайно важно знать, какова структура межличностных отношений в коллективе, а также на чем они основаны. В этой связи большое значение приобретают специальные методы исследования, позволяющие выявить скрытую от непосредственного наблюдения структуру межличностных взаимоотношений в группе, выявить лидеров и статусное положение всех остальных членов группы. Лидер – определяющая сила группы. Лидер не только направляет и ведет своих последователей, но и хочет вести их за собой, а последователи не просто идут за лидером, но и хотят идти за ним. Третий этап развития коллектива характеризуется высоким уровнем сплоченности – ценностно-ориентированного единства, близости взглядов, оценок и позиций членов группы по отношению к объектам наиболее значимым для группы в целом.

Комплексным показателем взаимоотношений в коллективе является его социально-психологический климат – совокупность отношений членов коллектива к условиям и характеру совместной деятельности; к членам коллектива; к руководителю. Для выявления структуры межличностных отношений в группе необходимо выявить, что показатели этих объектов характеризуют структуру межличностных отношений в данной, определенной группе. Межличностные отношения строятся на симпатиях, антипатиях, привлекательности и предпочтительности, а именно, по критериям выбора. Чем важнее для человека намечаемая деятельность, чем более длительное и правильное общение она предполагает, тем сильнее критерий выбора. Настоящий сплоченный коллектив не возникает сразу, а формируется постепенно и проходит ряд этапов.

Список используемых источников:

1. Амельков А.А. *Психологическая диагностика межличностного взаимодействия*. Мозырь: Содействие, 2012. 198 с.
2. Грейс Крайг. *Психология развития*. 2022. 43 с.
3. Крутецкий В.А. *Психология. Учебник для учащихся пед. училищ*. М.: Просвещение, 2018. 78 с.

4. Лисина М.И. *Общение, личность и психика ребёнка*. М.: Сфера, 2019. 223 с.

© 2024, Келеушева И.А.

Особенности формирования межличностных взаимоотношений первоклассников на этапе адаптации к школе

© 2024, Keleusheva I.A.

Features of the formation of interpersonal relationships of first graders at the stage of adaptation to school

Кобелева И.Н., Годовникова Л.В.
Особенности развития логических операций у
младших школьников 2 и 3 классов

Kobeleva I.N., Godovnikova L.V.
Features of the development of logical operations in
primary schoolchildren of grades 2 and 3

Значимость развития у детей логического мышления сегодня определяется потребностями общества, в котором востребованы люди, способные осмысливать и принимать решения в сложных ситуациях. Рассмотрена специфика развития логического мышления младших школьников. Указаны характерные особенности развития детей, их возрастные характеристики, которые оказывают влияние на формирование логического мышления

Ключевые слова: логическое мышление, мыслительные операции, начальная школа, младший школьный возраст

Кобелева Ирина Николаевна

Студент

Белгородский государственный университет
г. Белгород

Годовникова Лариса Владимировна

Кандидат педагогических наук, доцент

Белгородский государственный университет
г. Белгород

The importance of developing logical thinking in children today is determined by the needs of a society in which people who are able to comprehend and make decisions in difficult situations are in demand. The specifics of the development of logical thinking of younger schoolchildren are considered. The characteristic features of the development of children, their age characteristics, which influence the formation of logical thinking, are indicated

Key words: logical thinking, mental operations, primary school, primary school age

Kobeleva Irina Nikolaevna

Student

Belgorod state university
Belgorod

Godovnikova Larisa Vladimirovna

Candidate of Pedagogic Sciences, Associate Professor

Belgorod state university
Belgorod

Термин «логика» происходит от греческого слова logos, что означает «мысль», «разум». Логика есть наука о законах и формах правильного мышления. Она изучает формы рассуждений, отвлекаясь от конкретного содержания, устанавливает, что из чего следует, ищет ответ на вопрос: как мы рассуждаем? Основоположником логики как науки является древнегреческий философ и ученый Аристотель. Он впервые разработал теорию логического вывода. Как показывает анализ литературы, различают три вида мышления, в зависимости от того, на что опирается мыслительный процесс индивидуума: абстрактное, наглядно (предметно)-действенное, наглядно-образное.

Наглядно-действенное мышление опирается на непрерывный контакт с предметом, действия с ним. Наглядно-образное мышление характерно для детей младшего возраста, так как оно опирается на представление предмета. Наглядно-образное мышление даёт возможность решать задачи в непосред-

ственно данном, наглядном поле. Дальнейший путь развития мышления заключается в переходе к словесно-логическому мышлению – это мышление понятиями, лишёнными наглядности, присущей восприятию и представлению.

Мышление у младших школьников подвергается значимым изменениям. Для второклассников основным видом мышления является наглядно-образное. Специфика этого вида мышления заключается в следующем: решение любой задачи осуществляется посредством внутренних действий с образами. Формируются элементы понятийного мышления и такие мыслительные операции, как синтез, анализ, сравнение, классификация, группировка, абстрагирование, необходимые для должной переработки теоретического содержания. Чувственный и действенный анализ преобладает. Это значит, что учащиеся достаточно легко решают учебные задачи, в которых можно применять практические действия с предметами либо находить части предметов, наблюдая их в наглядном пособии. Развитие абстракции у учащихся 2-3 классов проявляется в формировании способности выделять общие и существенные – признаки. Одна из особенностей абстракции учащихся младших классов – они иногда принимают яркие и внешние признаки за значимые признаки. Часто вместо обобщения используют синтез, т. е. объединяют предметы по определенным причинно-следственным связям и по взаимодействию предметов, а не по их общим признакам.

По мере взросления мышление младшего школьника приобретает абстрактный и обобщённый характер. В младшем школьном возрасте именно мышление становится доминирующей функцией. Благодаря этому интенсивно развиваются, перестраиваются сами мыслительные процессы и, с другой стороны, от интеллекта зависит развитие остальных психических функций. Мышление – самый сложный познавательный процесс, который свойственен только человеку. Размышляя человек может дополнять недостающие знания, которые не были получены другими анализаторами человеческого организма (слух, зрение, осязание и др.). Таким образом, мышление – это процесс познания окружающего мира [2].

Мышление детей младшего школьного возраста значительно отличается от мышления дошкольников. Для мышления дошкольников характерно такое качество, как непроизвольность, малая управляемость и в постановке мыслительной задачи, и в ее решении. Младшие школьники, когда возникает необходимость регулярно выполнять задания в обязательном порядке, учатся управлять своим мышлением, думать тогда, когда это нужно, а не только тогда, когда интересно, когда нравится то, о чем надо думать.

Конечно, в 8-9 лет логическое мышление еще не сформировалось, и все же задатки этого вида мышления уже есть. Исследования детского мышления и его развития, в частности, перехода от практического к логическому, были начаты Л. С. Выготским и показали, что практическое действие, даже на высшем уровне развития логического мышления, остается как бы «в резерве». На понимании роли практического действия, как начальной ступени процесса развития всех высших форм мышления человека, построена концепция «поэтапного формирования умственного действия», разработанная П.Я. Гальпериным [3].

На первом этапе ребенок использует для решения задачи внешние материальные действия. На втором эти действия только представляются и проговариваются ребенком (сначала громко, затем про себя). Лишь на последнем, третьем этапе внешнее предметное действие «сворачивается» и уходит во внутренний план. С переходом мышления ребенка на следующую, более высокую ступень развития начальные его формы, в частности практическое мышление, не исчезают, не «отменяются», но их функции в мыслительном процессе перестраиваются, изменяются.

В отличие от практического, логическое мышление осуществляется только словесным путем. Человек должен рассуждать, анализировать и устанавливать нужные связи мысленно, отбирать и применять к данной ему конкретной задаче известные ему подходящие правила, приемы, действия. Он должен сравнивать и устанавливать искомые связи, группировать разное и различать сходное, и все это выполняется лишь посредством умственных действий [1].

Огромное значение в учебной деятельности младшего школьника имеет операция сравнения. Ведь большая часть усвояемого материала именно в младших классах построена на сравнении. Эта операция лежит в основе классификации явлений и их систематизации. Для овладения операцией сравнения человек должен научиться видеть сходное в разном и разное в сходном. Ошибки в выполнении операции сравнения – результат неумения учеников производить нужное умственное действие. Для логического мышления младших школьников характерна еще одна особенность – однолинейное сравнение, т. е. они устанавливают либо только различие, не видя сходства (чаще всего), либо только сходное и общее, не устанавливая различного. К тому же выступает заметная разница между практическим установлением сходства и различия и умением доказывать, обосновать свое суждение, т. е. объяснить, что такое «сравнение» и что означает «сравнить».

Совершенствование логических умозаключений сохраняется и в других мыслительных процессах: в установлении причинно-следственных связей, в классификации и ответах на поставленные вопросы, требующие планирования, догадки, поиска решения. Подобное протекание мыслительного процесса приводит ученика к таким решениям и ответам, которые характеризуются аналогичностью.

Переход к новой форме мышления связан с изменением содержания мышления – понятия, отражающие наиболее существенные свойства предметов и явлений и соотношения между ними. Это новое содержание мышления в младшем школьном возрасте задаётся содержанием ведущей учебной деятельности. Словесно-логическое мышление образуется постепенно, на протяжении всего младшего школьного возраста. Позволяет ученику решать задачи и делать выводы, исходя не из внешних свойств объекта, а внутренних, которые важны. На протяжении обучения ученики овладевают способностью анализировать процесс собственных рассуждений, получают способность действовать «в уме». У ребёнка появляются логические операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения. Все они тесно взаимосвязаны и их полноценное формирование возможно только в комплексе. Только взаимообусловленное их развитие

способствует развитию логического мышления в целом. Приёмы логического анализа, синтеза, сравнения, обобщения и классификации необходимы учащимся уже в 1 классе, без овладения ими не происходит полноценного усвоения учебного материала [4].

К логическим универсальным действиям относятся:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Из вышесказанного следует, что уже в начальной школе учащиеся должны овладеть элементами логических действий (сравнения, классификации, обобщения и др.). Поэтому одной из важнейших задач, стоящих перед учителем начальных классов, является развитие всех качеств и видов мышления, которые позволили бы детям строить умозаключения, делать выводы, обосновывая свои суждения, и в конечном итоге самостоятельно приобретать знания и решать возникающие проблемы.

Список используемых источников:

1. Баракина Т.В. Возможности изучения элементов логики на уроках математики и информатики в начальной школе // Начальная школа плюс до и после. 2009. № 4. С. 33-37.
2. Белошистая А.В. Развитие логического и алгоритмического мышления младшего школьника // Начальная школа плюс до и после. 2006. № 9. 15 с.
3. Васильев В. Проектно-исследовательская технология: развитие мотивации // Народное образование. 2014. № 9. С. 177-180.
4. Голуб Г.Б., Перелыгина Е.А., Чуракова О.В. Метод проектов – технология компетентностно-ориентированного образования: метод. пособие для педагогов-руководителей проектов учащихся основной школы. Самара: Учебная литература, 2016. 176 с.

Ковель М.И., Вельяминова Н.В.
Извлечение информации из текста при изучении
темы «Алканы и циклоалканы»

Kovel M.I., Velyaminova N.V.
Extracting information from text when studying the topic
“Alkanes and cycloalkanes”

Оптимальный уровень развития читательской грамотности обеспечивает обучающимся успешное усвоение знаний и развитие многих видов метапредметных умений. В статье авторами рассматривается, каким образом на уроках химии можно формировать и развивать читательскую грамотность, используя средства Способа диалектического обучения

Ключевые слова: читательская грамотность, логическое мышление, способ диалектического обучения

Ковель Марина Ивановна

Кандидат педагогических наук, доцент
Красноярский краевой институт повышения
квалификации и профессиональной
переподготовки работников образования

Вельяминова Наталья Владимировна

Учитель
Средняя общеобразовательная школа №1
г. Бородино

The optimal level of development of reading literacy ensures that students successfully master knowledge and develop many types of meta-subject skills. In the article, the authors discuss how reading literacy can be formed and developed in chemistry lessons using the means of the Dialectical Teaching Method

Key words: reading literacy, logical thinking, dialectical teaching method

Kovel Marina Ivanovna

Candidate of Pedagogic Sciences, Associate Professor
Krasnoyarsk regional institute of professional
development and professional retraining of
educators

Velyaminova Natalya Vladimirovna

Teacher
Secondary school №1
Borodino

Оптимальный уровень развития читательской грамотности обеспечивает обучающимся успешное усвоение знаний и развитие многих видов метапредметных умений. Но современному человеку читательская грамотность необходима не только в процессе обучения, но и в других областях коммуникации и деятельности: при знакомстве с юридическими документами, оформлении трудовых соглашений, заключении финансовых сделок с банками или организациями торговли и т. д. Надо не только уметь познакомиться с содержанием этих документов, но и извлечь необходимую информацию, подвергнуть её анализу с разных точек зрения, критически оценить, интерпретировать и воспользоваться ею для различных целей. Значит при окончании школы выпускник должен стать компетентным читателем, обладающим основными универсальными способностями, представляющими собой результат взаимодействия мыслительных способностей и читательских умений. Данные способности формируются у обучаемых при работе с текстами на уроках и при выполнении домашних работ [2, с. 5].

В процессе обучения школьнику приходится изучать разные материалы, но в большей степени это тексты разной функциональной направленности. Переходя от одной ступени обучения к следующей, ученик замечает, что тексты становятся больше по объему, сложнее по содержанию и форме представления информации. В условиях информатизации и цифровизации образования изменяется и читательская деятельность обучающихся: появился такой вид, как чтение с экрана, при этом электронные носители информации (монитор, планшет, смартфон, электронная книга) могут характеризоваться нелинейной формой представления текста, наличием системы гиперссылок и другими особенностями [2, с. 7].

При изучении предмета «Химия» обучающиеся встречаются с разными видами текстов: сплошными, несплошными, информацией, представленной в форме диаграмм, таблиц и т.п. и они должны уметь извлекать информацию: распознавать в тексте фоновую и предметную информацию, а также разграничивать главную и второстепенную информацию. К сожалению, не все обучающиеся овладели этими умениями.

Учитель при подготовке к урокам, должен сформулировать такие задания к тексту параграфа учебника (электронным источникам), которые помогут школьникам не только развивать читательскую грамотность, но и логическое мышление (умение определять понятия, делить понятия, с указанием критериев деления, сравнивать, анализировать, строить суждения и умозаключения и др.).

Предлагаем задания и примерные ответы школьников к тексту по теме «Алканы и циклоалканы». Учитель на одном уроке предлагает обучающимся изучить две темы, не разделяя их, поскольку и алканы, и циклоалканы относятся к предельным углеводородам и имеют много общих признаков.

Задание 1. Используя текст, определить понятия «алканы» и «циклоалканы», указав родовой и видовые признаки.

Ответ: Алканы – класс насыщенных алифатических углеводородов, содержащих только одинарные связи C-C и C-H, все атомы углерода имеют sp^3 -гибридизацию, общая формула C_nH_{2n+2} .

Родовой признак – класс насыщенных алифатических углеводородов, видовые признаки – одинарные связи C-C и C-H, все атомы углерода имеют sp^3 -гибридизацию, общая формула C_nH_{2n+2} [1].

Циклоалканы – предельные (насыщенные) углеводороды, которые содержат замкнутый углеродный цикл, общая формула C_nH_{2n} , где $n \geq 3$ [3].

Родовой признак – предельные (насыщенные) углеводороды, видовые признаки – замкнутый углеродный цикл, общая формула C_nH_{2n} , где $n \geq 3$.

Задание 2. Используя информацию текста, сравнить химические свойства алканов и циклоалканов. Назвать 2 наиболее важных общих признака и 2 отличительных. Ответ сформулировать в виде суждений по карточке №3 (по 2 балла за каждое верное суждение; макс. 8 б.).

Предполагаемый ответ:

1. По сравнению с алканами, которые имеют общую формулу C_nH_{2n+2} , циклоалканы отвечают формуле C_nH_{2n} .

2. Как алканы, так и циклоалканы содержат одинарные связи.
3. Не только алканы, но и циклоалканы вступают в реакцию замещения по радикальному механизму.
4. Сравнивая алканы и циклоалканы, можно сказать, что для них характерны реакции дегидрирования.
5. Также как для алканов, так и для циклоалканов характерны реакции замещения.
6. Помимо алканов, ещё и циклоалканы вступают в реакции окисления.
7. Если для алканов преимущественно характерны реакции замещения, то для циклоалканов помимо реакций замещения, характерны реакции присоединения.
8. В отличие от алканов, которые вступают в реакцию изомеризации (при нагревании в присутствии хлорида алюминия), циклоалканы не вступают в реакцию изомеризации.

Задание 3. Используя информацию из текста, восстановить пропущенные компоненты в причинно-следственных связях (по 1 баллу за каждый компонент; максимально 3 балла).

Причина	Следствие
	Возрастают температура кипения и плавления соединений
Чем меньше цикл и чем больше угловое напряжение в цикле	
	Геометрическое строение – тетраэдр.

Предполагаемые ответы:

Причина	Следствие
Чем больше количество атомов углерода в составе углеводорода	Возрастают температура кипения и плавления соединений
Чем меньше цикл и чем больше угловое напряжение в цикле	Тем легче протекают реакции присоединения в циклоалканах.
Атомы углерода находятся в sp^3 – гибридном состоянии и валентный угол равен $109^{\circ}28'$	Геометрическое строение – тетраэдр.

Задание 4. Прочитав текст, сформулировать 4 вопроса-суждения и ответить на них в форме суждения или умозаключения (вопрос – 2 балла, ответ на вопрос в форме суждения – 2 балла, умозаключения – 3 балла).

Ответы:

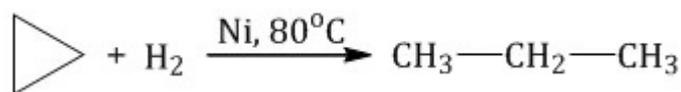
1. Как доказать, что алканы – предельные углеводороды?
– углеводороды, содержащие только одинарные связи между атомами С-С и С-Н, все атомы углерода, имеющие sp^3 -гибридизацию, называют предельными (насыщенными) углеводородами. Алканы – углеводороды, содержащие только одинарные связи между атомами С-С и С-Н, все атомы углерода находятся в состоянии sp^3 -гибридизации. Следовательно, алканы – предельные углеводороды.

2. Каким образом алканы могут превратиться в циклоалканы?

– алканы превращаются в циклоалканы вследствие реакции циклизации.

3. Каким образом из циклопропана получить пропан?

– Циклопропан довольно легко присоединяет водород при нагревании в присутствии катализатора:



4. Почему циклопентан (циклогексан) не вступает в реакцию присоединения?

– В больших циклах (циклопентане, циклогексане) благодаря неплоскому строению молекул не возникает угловое напряжение. Поэтому большие циклы гораздо более устойчивы, чем малые, и реакции присоединения с разрывом связей между атомами С-С для них не характерны.

Задание 5. Ответить на проблемные вопросы (по 2 балла за ответ):

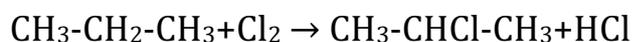
1. Чем объяснить, что химик-органик Н.Д. Зелинский назвал класс алканов «химические мертвецы»? Ответ сформулируйте в виде суждения (за верное суждение – 2 балла).

Предполагаемый ответ:

Алканы – это предельные углеводороды, в которых сигма связи насыщены до предела атомами водорода и неполярны, а значит, в химических реакциях они способны их замещать на функциональные группы при очень агрессивных условиях. Помимо реакций замещения, алканы способны вступать в реакции окисления и изомеризации при высоких температурах. Поэтому Н.Д. Зелинский назвал алканы «химические мертвецы».

2. В каком случае замещение атомов водорода в алканах происходит не у крайнего атома углерода? Ответ сформулируйте в виде суждения, ответ подтвердите уравнением химической реакции (за верное суждение – 2 балла, за уравнение химической реакции – 1 балл).

Предполагаемый ответ: замещение в алканах происходит не у крайнего атома углерода в случае, если в главной цепи у вещества находится более двух атомов углерода и замещение происходит у менее гидrogenизированного атома углерода.



Задание 6. Чем объяснить, что перед наступлением ненастной погоды вода болота «булькает»? (2 балла)

Болото – это обильно увлажненный участок, имеющий слой торфа не менее 30 см. Он покрыт специфической растительностью. Она приспособлена к условиям избытка воды и недостатка кислорода в субстрате, на котором произрастает. При гниении растительных остатков на дне болот образуется болотный газ метан, который перед наступлением ненастной погоды (погода сопровождается понижением атмосферного давления), поднимается наружу. Поэтому перед наступлением ненастья можно увидеть пробулькивание пузырьков газа метана, который поднимается со дна болот.

Задание 7. Используя текст, отразить отношения между понятиями с помощью кругов Эйлера (по 2 балла):

1. А – алканы В – пентан С – бутан	2. А – углеводороды В – алканы С – циклоалканы D – циклопропан Е – гексан	3. А – насыщенные углеводороды В – алканы С – метан
---	--	--

Ответы: 1. Отношение соподчинения, 2. Отношение соподчинения. 3. Отношение подчинения.

Таким образом, развивая мыслительные способности и читательскую грамотность у обучающихся, будет сформирована функциональная грамотность, которая поможет им в дальнейшем при сдаче экзаменов в формате ОГЭ или ЕГЭ, при обучении в профессиональных учреждениях, в том числе и в высших учебных заведениях.

Список используемых источников:

1. Алканы. URL: https://vk.com/wall-186218843_2720
2. Глинкина Г.В., Ковель М.И. Работа с учебными текстами на уроках: развитие и диагностика читательской грамотности. Ч. 1. Красноярск: ККИПК, 2021. 138 с.
3. Циклоалканы. URL: <https://chemege.ru/ximicheskie-svoystva-cikloalkany/>

© 2024, Ковель М.И., Вельяминова Н.В.
Извлечение информации из текста при изучении
темы «Алканы и циклоалканы»

© 2024, Kovel M.I., Velyaminova N.V.
Extracting information from text when studying the
topic "Alkanes and cycloalkanes"

Кузьменко В.А.
Особенности динамики показателей
специальной физической подготовленности
высококвалифицированных акробатов,
специализирующихся в женских группах на
предсоревновательном этапе

Kuzmenko V.A.
Features of the dynamics of indicators of special physical
fitness of highly qualified acrobats specializing in women's
groups at the pre-competition stage

В структуре годового цикла спортивной подготовки высококвалифицированных акробатов, специализирующихся в женских группах, важную роль играет предсоревновательный этап, в основном определяющий результативность их соревновательной деятельности. В ходе данного этапа существенное внимание уделяется специальной физической подготовке спортсменов, что предопределяет необходимость изучения особенностей динамики ее параметров

Ключевые слова: женские группы, высококвалифицированные акробатки, специальная физическая подготовка

In the structure of the annual cycle of sports training of highly qualified acrobats specializing in women's groups, the pre-competition stage plays an important role, mainly determining the effectiveness of their competitive activities. During this stage, significant attention is paid to the special physical training of athletes, which determines the need to study the dynamics of its parameters

Key words: women's groups, highly qualified acrobats, special physical training

Кузьменко Виктория Андреевна

Старший преподаватель

Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма

г. Краснодар

Kuzmenko Viktoria Andreevna

Senior Lecturer

Kuban state university of physical culture, sports and tourism

Krasnodar

В ходе многолетнего обследования методики специальной физической подготовки высококвалифицированных акробатов, специализирующихся в женских группах, установлены особенности динамики ведущих физических качеств на предсоревновательном этапе являющегося важнейшим структурным элементом годового цикла тренировочного процесса [6, 2, 5]. При этом процесс спортивной тренировки на данном этапе во многом определяет успешность соревновательной деятельности акробатов [1, 3, 4].

В исследовании приняли участие сильнейшие акробатки, члены сборных команд Российской Федерации, в том числе: 2 заслуженных мастера спорта России, 3 мастера спорта Международного класса, 10 мастеров спорта России.

Результаты анализа данных, характеризующих особенности динамики показателей специальной физической подготовки акробатов позволили сформулировать следующие частные обобщения:

1. Отсутствие достоверных изменений в уровне развития всех интегральных и суммарных показателей специальной физической подготовленности вне зависимости от содержания внутригрупповых функций спортсменок обусловлено, по нашему мнению, следующими факторами:

а) существенным вниманием, уделяемом в ходе этапов спортивной подготовки, предваряющих содержание тренировочного процесса на предсоревновательном мезоцикле, вопросам развития специальных физических качеств акробатов, что позволило достичь высокого уровня их специальной физической подготовленности к началу данного периода. При этом общие объемы тренировочных нагрузок по специальной физической подготовке в соответствии с задачами предсоревновательного этапа снижаются в связи с повышением параметров технической, психологической, тактической и интегральной подготовки акробатов.

б) косвенным объяснением отсутствия достоверных изменений показателей специальной физической подготовленности у всех акробатов также является небольшая временная длительность предсоревновательного этапа, объединяющего пять микроциклов (ударный 1 и 2, базовый, настроечный, модельный) с общим объемом тренировочных занятий 144 часа.

2. Результаты анализа параметров темпов прироста показателей специальной физической подготовленности акробатов, специализирующихся в женских группах, на предсоревновательном этапе годичного цикла спортивной подготовки позволяют установить:

а) преимущественное значение параметров уровня развития скоростно-силовых качеств, координационных способностей и суммарного показателя специальной физической подготовленности по отношению к высокой результативности спортсменок в процессе выступления в главных соревнованиях сезона, а также в контрольных тестированиях уровня их технической подготовленности в балансовых и динамических композициях;

б) незначительные различия суммарных параметров темпов прироста по всем анализируемым специальным физическим качествам акробатов верхних и средних, вносящих существенный вклад в достижение высокого уровня сложности соревновательных программ, являющейся одним из главных факторов демонстрации запланированных итоговых результатов. Это, по нашему мнению, объясняется, с одной стороны, значительным вниманием тренеров к развитию специальных физических качеств спортсменок, с другой, примерно одинаковым объемом процесса специальной физической подготовки вне зависимости от содержания внутригрупповых функций акробатов;

в) подтверждение наиболее существенной роли параметров уровня развития скоростно-силовых качеств, координационных способностей и суммарного показателя в тренировочном и соревновательном процессе, выражающееся в лидирующих позициях этих специальных физических характеристик спортсменок по основанию суммы их темпов прироста у всех акробатов.

Таким образом, в ходе исследований разработана объективная трехкомпонентная методика педагогического контроля специальной физической подготовленности квалифицированных акробатов, специализирующихся в женских группах с учетом содержания их внутригрупповых функций, а также получены данные о характеристиках взаимообусловленности анализируемых показателей и их динамики на предсоревновательном этапе годичного цикла спортивной подготовки.

Полученные данные являются актуальными эмпирическими предпосылками обоснования структуры и содержания экспериментальной методики специальной физической подготовки высококвалифицированных акробатов, специализирующихся в женских группах, в ходе предсоревновательного этапа годичного цикла спортивной подготовки с учетом содержания их внутригрупповых функций.

Список используемых источников:

1. Горячева Н.Л., Анцыперов В.В. Влияние функциональной асимметрии на техническую подготовленность в парно-групповой акробатике // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. 2011. No 2(72). С. 65-68.
2. Ильичева В.А., Жигайлова Л.В., Береславская Н.В., Тронеv В.В. Дифференцированный подход к обучению балансовых элементов спортивных акробатов, специализирующихся в женских групповых упражнениях // Состояние, проблемы, перспективы развития современной науки и образования: монография. Петрозаводск: Международный центр научного партнерства «Новая Наука», 2020. С. 132-144.
3. Жигайлова Л.В., Шукшов С.В., Тронеv В.В. Контроль технической подготовленности в спортивной акробатике на этапе высшего спортивного мастерства // Физическая культура и спорт. Олимпийское образование: Материалы международной научно-практической конференции. Ч. 1. Краснодар: Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма, 2020. С. 31-32.
4. Мироненко И.Н. Сальтология: основы прыжковых локомоций. Воронеж: Научная книга, 2019. 222 с.
5. Березина А.А., Горячева Н.Л., Анцыперов В.В., Мартынов А.А. Содержание и структура соревновательных композиций высококвалифицированных акробатов // Современные проблемы науки и образования. 2015. No 2-2. С. 332.
6. Федеральный стандарт спортивной подготовки по виду спорта «спортивная акробатика». 01.06.2021 г. No 398.

© 2024, Кузьменко В.А.

Особенности динамики показателей специальной физической подготовленности высококвалифицированных акробатов, специализирующихся в женских группах на предсоревновательном этапе

© 2024, Kuzmenko V.A.

Features of the dynamics of indicators of special physical fitness of highly qualified acrobats specializing in women's groups at the pre-competition stage

Лисавцова А.Е.

Применение современных зарубежных методик в обучении английскому языку

Lisavtsova A.E.

Modern western methods in teaching English

В настоящей статье озвучена проблема мотивации учащихся к обучению и усвоению английского языка. Её решение автор видит в применении зарубежных методик преподавания, таких как метод физического реагирования, коммуникативная методика, лексический подход, метод обучения на основе задач

Ключевые слова: *мотивация, метод физического реагирования, коммуникативная методика, лексический подход, метод обучения на основе задач*

Лисавцова Анастасия Евгеньевна

Учитель

Средняя общеобразовательная школа № 6
г. Старый Оскол

This article highlights the problem of motivating students to learn and master their English. The solution is using western teaching methods, such as total physical response, communicative approach, lexical approach, task-based learning

Key words: *motivation, total physical response, communicative approach, lexical approach, task-based learning*

Lisavtsova Ananstasia Evgenyevna

Teacher

Secondary school №6
Stary Oskol

Целью каждого учителя является достижение результатов – личностных, регулятивных и коммуникативных УУД, которые ребенок усвоил и применяет на практике. Это и является главной целью ФГОС, но чтобы образовательный стандарт реализовался, и мы получили желаемые результаты, необходима мотивация учащихся к обучению и усвоению английского языка. На практике встречаются разные ученики, для одного – процесс изучения иностранного языка является увлекательным и важным, он мотивирован к изучению и готов достигать поставленные перед собой цели. Для другого – процесс обучения вызывает скуку, он не хочет решать трудности, с которыми может столкнуться в процессе обучения. Исходя из личной практики, учителя не всегда уделяют должное внимание проблеме мотивации учащихся. Они убеждены, что выполнение жестких правил и требований является обязанностью ученика и родителей. Способность мотивировать учащихся является ключевым навыком учителя, его задача проанализировать уровень мотивации и найти решение к важному вопросу: являются ли методы и подходы учителя эффективными и действенными, соответствующими нуждам учащихся.

Понятие «метод» рассматривается как средство и способ достижения определенных целей в преподавании и учении. Мы сделаем акцент на новых тенденциях в отборе методов, ориентированных на формировании основных черт языковой личности у школьников.

Для отбора современных методов обучения необходимо выделить несколько критериев, в соответствии с которыми используемые методы должны:

- создавать атмосферу комфорта и свободы; вызывать интерес учащегося, побуждать желание использовать язык практически, вызывать потребность учиться, приближая его к успешному овладению предметом;

- затрагивать личность школьника, вовлекая его ощущения, эмоции и чувства в процесс обучения, учитывать его потребности, побуждать раскрытие его когнитивных, речевых и творческих способностей;

- активизировать школьника, организовать взаимодействие с другими участниками образовательного процесса, сделать его главным действующим лицом в учебном процессе;

- организовать учебную деятельность так, чтобы ученик был центральной фигурой, а учитель имел второстепенную роль; важно, чтобы учащийся понимал, что процесс обучения связан с его личностью и интересами, независимо от приемов и средств, выбранных учителем;

- создавать ситуации, когда школьник учится самостоятельно работать над языком, учитывая его физические, интеллектуальные и эмоциональные возможности, тем самым обеспечивая дифференцированный и индивидуализированный подход к обучению;

- использовать разнообразные формы работы в классе: индивидуальную, групповую, коллективную, которые стимулируют активность учащихся в полной мере (Гальскова).

Усваивая иностранный язык с помощью этих методов, ученик воспринимает язык как средство взаимодействия с партнерами по общению.

За последние два века появилось множество методов, которые оказываются несостоятельными, если применять их в чистом виде, но дают хорошие результаты, если дополнять ими основное обучение. Один из них – изобретение начала XX века – **метод физического реагирования (Total physical response)**. Он базируется на концепции, что ученику, прежде чем заговорить на иностранном языке, необходимо пройти так называемый «период молчания», когда он будет слушать много иностранной речи. В этот период учитель разговаривает с учениками, используя в основном глаголы, и показывает движения, называя их на изучаемом языке. Позже ученики приучаются реагировать на команды учителя – «встаньте», «сядьте», «похлопайте в ладоши». Особенность этой методики в том, что она задействует кинестетику и мышечную память, что крайне редко применяется в изучении иностранных языков. Разумеется, этот метод не дает возможности свободно заговорить, поэтому его стали комбинировать с коммуникативным подходом. Особенно хорошие результаты это дает при обучении детей.

Знаменитая **коммуникативная методика (Communicative approach)**, только в правильном ее понимании. Сегодня представление о ней у учеников сильно искажено: часто ее представляют как просмотр фильмов, игры и легкие разговоры о жизни на иностранном языке. На самом деле коммуникативная методика – это продуманная система развития языковых навыков через

ситуации, приближенные к реальной жизни. Ученики не зубрят грамматику ради грамматики и не читают бесконечные тексты вслух – они разыгрывают упражнения, максимально повторяющие те ситуации, в которых они будут использовать иностранный язык в реальной жизни. При этом развивается не только разговорная речь (это популярное заблуждение!), но и письмо, и чтение, и аудирование; ведь все указанное входит в понятие «коммуникация».

Коммуникативный подход известен с конца 60-х годов. За прошедшие десятилетия методика дорабатывалась и усовершенствовалась, а ее эффективность была доказана научно на исследовании не одного поколения. Она стала базой почти всех учебных курсов по английскому языку от западных издательств, таких как Oxford University Press, Macmillan, Cambridge University Press, а также определила формат известных международных экзаменов на знание английского языка, таких как IELTS и TOEFL.

Интересная особенность коммуникативной методики, которая лишней раз подтверждает ее успешность: с развитием педагогики за последние десятилетия появились новые подходы, но все они скорее дополняют и уточняют, а не опровергают коммуникативный подход.

Лексический подход (Lexical approach), который появился около 30 лет назад, во многом опирается на коммуникативную методику, но иначе расставляет приоритеты. Как можно догадаться по названию, большое внимание здесь уделяется изучению лексики. Подход основывается на двух важных наблюдениях. Во-первых, слова существуют не поодиночке, а в виде устойчивых выражений, которые воспринимаются как единое целое (например, "Доброе утро!", "Как дела?", "Не могли бы вы..."). Во-вторых, почти вся наша речь на родном языке состоит из таких выражений, а грамматика имеет второстепенную роль. На уроках, следующих лексическому подходу, студенты учатся распознавать и использовать частотные словосочетания. Эта методика достаточно часто применяется при подготовке к международным экзаменам, поскольку позволяет за относительно короткий промежуток времени существенно расширить словарный запас и сделать речь более разнообразной.

Ровесник лексического подхода – **метод обучения на основе задач (Task-based learning)** – является вариацией коммуникативного подхода. Если на классических уроках ученики сначала узнают правило, а потом учатся его применять, то метод обучения на основе задач идет от обратного: сначала вам дают задание, а уже в процессе его выполнения учитель помогает освоить недостающую лексику и грамматику. При обучении по этому методу в качестве заданий используются групповые проекты (например, вас могут попросить выбрать 5 главных событий года и сделать презентацию для всего класса). Такой подход часто оказывается более эффективным, чем традиционный, поскольку ученики с самого начала понимают, как можно применить новые знания, и материал запоминается быстрее и легче. Кроме того, работа над групповыми проектами может быть очень увлекательной. Подавляющее большинство современных коммуникативных учебников включают уроки построенные по принципу обучения на основе задач.

Список используемых источников:

1. Aitken R. *Teaching Tenses*. ELB, 2002.
2. Crystal D. *The English Language*. 2002.
3. Underhill A. *Sound Foundations*. Macmillan Education, 2005.
4. Villiers C.S. *Teacher Resources Books*. Oxford University Press, 2006.
5. Willis D. *Rules, Patterns and Words: Grammar and Lexis in English Language Teaching*. Cambridge University Press, 2003, 238 p.

© 2024, Лисавцова А.Е.

Применение современных зарубежных методик в обучении английскому языку

© 2024, Lisavtsova A.E.

Modern western methods in teaching English

Ляшенко С.Е.
Креативность и межпредметные связи
в обучении графическому дизайну и
проектированию

Liashenko S.E.
Creativity and inter-subject relations in teaching graphic design

Статья посвящена анализу межпредметных связей в графическом дизайне, через призму постнеклассической философии. В содержании статьи также содержатся размышления о новой системе преподавания проектирования на творческих факультетах высших учебных заведениях. А также предположения о внедрении системного подхода и интеграционных техник преподавания, адаптируемых специально под актуальный запрос. Автор отмечает, что новый подход повысит уровень компетенций, связанных с креативностью, критическим мышлением и мультизадачностью

Ключевые слова: обучение, дизайн, философия, восприятие, межпредметные связи

Ляшенко Станислав Евгеньевич
Магистрант
Тихоокеанский государственный университет
г. Хабаровск

The article is devoted to the analysis of interdisciplinary connections in graphic design, through the prism of post-non-classical philosophy. The content of the article also contains reflections on the new system of teaching design at the creative faculties of higher educational institutions. As well as assumptions about the introduction of a systematic approach and integrated teaching techniques, adapted specifically to the current request. The author notes that the new approach will increase the level of competencies associated with creativity, critical thinking and multitasking

Key words: education, design, philosophy perception, interdisciplinary connections

Liashenko Stanislav Evgenievich
Master
Pacific national university
Khabarovsk

Сегодня в творческих вузах или соответствующих факультетах происходит неоднозначная картина. Мы видим, что образовательные программы становятся компактнее и более насыщенными, если взглянуть на соотношение часов, отведенных на проектирование и философию, как пример. Да, тягу к такому подходу диктуют современные темпы развития общества и технологий. Крайне сложно оставаться в актуальном поле навыков и информации, если сверх профессиональных дисциплин ставят множество часов на предметы, которые, на первый взгляд не имеют ничего общего с ними. Получается, на выходе в лучшем случае мы имеем достойных специалистов, подкованных в техническом плане. Однако спектр их деятельности, умений и взглядов ограничен ровно тем, что он усвоил в рамках профессиональных дисциплин. Если мы говорим, что высшее учебное заведение предоставляет возможность образования на более высоком уровне, чем все остальные, то этому надо соответствовать, иначе получается продвинутая версия колледжа и специального среднего образования, но не более того.

Необходимо также обозначить какие специалисты будут востребованы на рынках труда сегодня и в обозримом будущем, и какие возможности для образования могли бы предоставить вузы для того, чтобы новые дизайнеры и художники могли соответствовать актуальным требованиям.

Если взглянуть на вакансии, предложенные популярным ресурсом для соискателей «HeadHunter», то можно разглядеть тенденцию на требование к креативности и мультизадачности. Уже после идут запросы на конкретные предметные области и навыки работы с программным обеспечением. Получается, что специалисты должны не только знать механизмы работы своей области и уметь реализовывать задачи с помощью конкретных технических средств, но и уметь действовать нестандартно, производить продукт, который будет выгодно смотреться на фоне остальных. Это умение развивается вместе с критическим и творческим мышлением.

Ответ на вопрос о реализации программ или методик, реализующих такой запрос, можно найти в идеях постнеклассической философии, объектно-ориентированной онтологии и определенной технике преподавания. Обо всем этом в основном тексте статьи.

Реализовать программу или методику, заключающую в себе необходимые положения можно с помощью техники интегрированного обучения и межпредметных связей. Идея связи между предметами в рамках учебных программ зародилась еще в начале 20ого века, но высшую точку, ту самую интеграцию, удалось достигнуть в 80х годах. Интересно, что именно в это время развиваются идеи постнеклассического единства мира и связи между разными сферами бытия. Ярким примером мысли о таких связях служит работа Жюль Делеза и Феликса Гваттари «1000 плато» [3]. В труде подробно разбирается новая система ризоматических связей, которые объединяют между собой разные явления не иерархически, но равнозначно, в любых комбинациях. На уровне высшего учебного заведения реализовать межпредметные связи в рамках ключевого предмета, в качестве примера возьмем проектирование – значит дать студентам большой набор инструментов не увеличивая количество часов на другие предметы и не усложняя программу. Подробнее разберем явления синтеза в образовании, как философские направления сегодняшнего дня пронизывают графический дизайн, искусство, психологию и педагогику, и сделаем вывод к чему может привести новый подход в уже в ближайшей перспективе.

Что есть интеграция. Это взаимопроникновение и глубокая связь обобщенных знаний из разных областей в одном учебном материале. Глубина связи может достигать дальних точек в генезисе рассматриваемого основного предмета. Из таких связей складывается новая система понимания предмета, ризоматическим образом объединяющая в себе множество данных. Это отсылает нас к системному подходу в образовании, за авторством Карла Людвиг фон Берта-ланфи. Система в данном случае подразумевает единство. Однако, единство не подразумевает однотипность или единообразность. Напротив – единая система подразумевает связь множества отдельных самоценных единиц, если обратиться к математике Гегеля в «науке логики» [2. 62с], или ризом Делеза и Гваттари. Такая системная связь, позволяющая студентам видеть новые, нетипичные

соединения между явлениями, формирует новые инструменты креативности и критического мышления. Расширяется сам горизонт мысли – происходит выход на новый интеллектуальный уровень. Поскольку мы существуем в реальности, где все понятия уже были созданы, креативность главным образом отражается в возможности создавать что-то удивительное из того, что уже не удивляет. Тут же отметим, что подобный подход в высшем образовании не даст конкретные инструменты или инструкции, что снова отсылало бы нас к среднему образованию или конкретным училищам, где главенствует техника и околотрадиционные подходы. Нет, новый вариант «демонстрации» межпредметных связей развивает компетенции, которые уже позволяют студентам самим создавать подходящие инструменты и комбинации, согласно сегодняшним требованиям.

Что же говорит философия о единстве и связях между областями бытия и почему графика в целом, и дизайн в частности является своеобразной рефлексией общества над размышлениями о единстве мира.

Графический дизайн и его законы являются прямым продуктом взаимосвязи человека, общества и технологий. Эти вещи подобно сети охватывают собой огромное поле. О сложности понимания межпредметных связей в рамках гуманитарных дисциплин писал Латур. «Эпистемология, социология, науки о тексте могут рассчитывать получить место под солнцем только при условии, что будут оставаться обособленными друг от друга. Но если то, что вы исследуете, проходит сразу через три эти области, вас уже больше не понимают. Предложите вниманию уже укоренившихся дисциплин развернутую социотехническую сеть, наблюдаемые воочию переводы одного в другое – и первая группа – эпистемологи – извлечет оттуда все соответствующие понятия и вырвет с корнем все то, что могло бы соединить их с социальным контекстом или с риторикой; вторая группа извлечет социальное и политическое измерение и очистит сеть от какого бы то ни было объекта; наконец, третья сохранит дискурс, но очистит его от всяких неподобающих связей с реальностью и – страшно сказать! – с властными играми» [5, 64с]. С этой же проблемой сталкивается графический дизайн, как комплексное явление и направление на факультете искусств и рекламы. Продукты графики влияют на потребителей разными способами. Цвет, тон, форма – это силы, влияющие на психику и восприятие человека и даже на другие предметы и окружающий мир. Мы можем рассматривать этот аспект как проявление объектно-ориентированной онтологии Хармана и Богоста [1; 9], которые говорят равнозначном влиянии неравнозначных свойств предметов на мир, в котором они существуют. А можем взглянуть на графический дизайн как на систему связанных и различным образом реализуемых законов восприятия – сходства, близости, простоты и завершенности. Или же более конкретных законов восприятия UX/UI-дизайна (проектирование пользовательского опыта и интерфейсов), например – законы Фиттса, функционального минимализма или закон Миллера, который гласит что человеческое восприятие позволяет держать в рабочей памяти 7 или ± 2 предмета [10, 37с]. Все это уже область психологии. И тем не менее этот раздел психологии напрямую связан с графическим дизайном. Итак, каким единым образом стоит рассматривать графический дизайн? Системный интегрированный подход ведет к тому, что рассматривать

графику или любой другой предмет или явления можно с множества различных связанных в разных комбинациях сторон. Понимание этого дает студентам возможность нестандартно взглянуть на задачу или проблему именно благодаря тому, что поле познания у него находится на новом более высоком уровне.

Наличие тенденции к множественным связям и необходимости в них существовать и функционировать выводит и Василий Кузнецов со ссылкой на труды Михаила Папуша – «в современных же условиях многообразие и разнообразие возможных ситуаций умножается потенциально бесконечно, что требует выработки средств и способов их осмысления, охвата и решения» [4, 159с; 7].

Графический дизайн является и проводником гуманитаристики, зеркалом социума и политики на протяжении всего своего существования и является тем самым средством предающим мыслям технологичность и социальную популярность. Это относится к социальным, политическим и рекламным и прочим продуктам графики, полиграфии и компьютерных технологий. Задача дизайна удовлетворять широкое поле потребностей. Осознавая это невозможно преподавать условное проектирование просто как набор технических действий и правил. Необходим комплексный, ризоматический подход к преподаванию.

Вопрос реализации такой системы преподавания отсылает нас обратно к сущности технологии интеграции в образовании и системного подхода.

Обязательным условием является использование в практической деятельности таких аспектов.

Системно-комплексное выявление элементов, рассматриваемых в системе (вещных компонентов по типу средств производства, процессов будь то политические, духовные или социальные, и идей отражающих научные интересы людей).

Системно-структурное выяснение внутренних связей между уже обозначенными элементами системы, что дает представление об внутренней организации системы.

Системно-функциональный анализ функций, для которых и созданы соответствующие системы.

Системно-целевое определение взаимосвязей целей и подцелей системы.

Системно-ресурсное выявление того, что требуется для функционирования системы, или что требуется для решения определенной проблемы.

Системно-интеграционное определение качественных свойств системы, являющихся основой ее целостности и особенности.

Системно-коммуникационное выявление связей рассматриваемой системы с окружающей средой, другими системами.

Важно также отметить, что интегрированное обучение в данном случае рассматривается как система теоретических данных и положений, которые будут преобразовываться в продукты графического дизайна его основными средствами – проектирование с помощью различного проигранного обеспечения, от векторной графики, до 3D-моделирования.

Опишем технологии, с помощью которых можно интегрировать знания из различных сфер в предмет проектирования.

– Использование иллюстративного ряда. В процессе своей учебной и практической деятельности художники и дизайнеры должны набираться опыта насмотренности, дабы лучше ориентироваться в графическом поле окружающего мира. Это также расширяет арсенал доступных форм и идей для интерпретации.

– Возможность ведения опорных конспектов, которые могут помочь быстро зафиксировать изученные положения с целью дальнейшего более подробного изучения или «перевода» в графику.

– Переход к проектной деятельности, в процессе которой студенты и педагоги смогут заниматься исследовательской деятельностью в рамках интересующих их сфер и производить в качестве результата новые продукты графического дизайна.

В рамках изучения логотипов, в качестве примера, можно взять генезис конкретного или нескольких известных брендов и посмотреть – как произошли изменения. Как от детального изображения фотоаппарата или пейзажа с деревом и человеком фирмы пришли к одноцветным иконкам.

Рассказать об этом можно интереснее и обширнее, чем просто ссылка на моду на минимализм. Можно рассказать о законе прегнантности, который гласит о том, что человеческому глазу проще воспринимать цельные простые объекты, а потому они кажутся более приятными и требуют меньше когнитивных усилий. Или рассказать о влиянии на человека сил других объектов или об изолированных объектах с позиции философии. Оба варианта расширяют самым прямым образом диапазон, в котором студент-график смотрит на труды своих соратников по ремеслу.

Сегодня на рынке труда особенно ценятся специалисты, обладающие высоким уровнем креативности, способные к критическому мышлению и не лишённые возможности действовать в режиме многозадачности. Подобный запрос является следствием развития общества, когда абсолютно новые качественные идеи придумать уже невозможно, но рост технологий, межобластных связей и потребления продолжает расти, о чем говорит постнеклассическая философия. Дабы студенты творческих факультетов высших учебных заведений могли себя реализовать в желаемых профессиях необходимо делать упор на развитие компетенций, запрос на которые только растёт. Поскольку общая структура преподавания уже «закостенела», действовать нужно точно и постепенно. Можно обратиться к системному подходу в образовании и технологиям интегрированного обучения. Кооперация аспектов из этих сфер в случае качественной реализации поможет студентам шагнуть на новый уровень знания и восприятия, на котором будут видны глубокие, неочевидные связи между явлениями окружающего мира. Такой взгляд расширяет инструментарий студента и повышает его способность к комбинаторике идей, что напрямую отражается на уровне креативности. Все сферы современного бытия связаны между собой множеством сетей, межпредметные связи являются едва ли не скелетом современных дисциплин и человеческой мысли. Графический дизайн в частности отражает эти связи даже в своей собственной структуре, связывая между собой эстетику, психологию, философию и изобразительное искусство в целом. Очень

важно помочь студентам видеть эти связи, тогда в перспективе визуальная экологическая среда будет чище, приятнее глазу и глубже. Постепенно к этому привыкнет и несведущий обыватель. Правильно сформированная визуальная среда способна оказывать на человеческое восприятие огромное влияние.

Список используемых источников:

1. Богост Я. Чужая феноменология, или каково быть вещью. М.: Медленные книги, 2019.
2. Гегель Г. Наука логики. М.: АСТ, 2021. 62 с.
3. Делёз Ж., Гваттари Ф. Тысяча плато: капитализм и шизофрения. М.: Астрель, 2010. Т. 2.
4. Кузнецов В. Постнеклассическое единство мира. М.: Т8 издательские технологии, 2022. 159 с.
5. Латур Б. Нового времени не было. Эссе по симметричной антропологии. СПб.: издательство ЕУСПб, 2006. 64 с.
6. Лем С Сумма технологии. М.: АСТ, СПб.: Terra Fantastica, 2004.
7. Папуш М. Психотехника внутренней свободы. М.: Академический проект, 2020.
8. Рубинштейн С. Основы общей психологии. СПб.: Питер, 2015.
9. Харман Г. Четвероякий объект: метафизика вещей после Хайдеггера. Пермь: Гиле Пресс, 2015.
10. Яблонски Д. Законы UX-дизайна. Понимание психологии пользователя – ключ к успеху. СПб.: БХВ-Петербург, 2022.

© 2024, Ляшенко С.Е.

*Креативность и межпредметные связи в обучении
графическому дизайну и проектированию*

© 2024, Liashenko S.E.

*Creativity and inter-subject relations in teaching
graphic design*

Набиева Е.В.
**Формирование научно-исследовательской
компетентности педагога в системе непрерывного
образования: основные положения концепции**

Nabieva E.V.
**Formation of a teacher's research competence in the system of
continuing education: the main provisions of the concept**

В статье представлены основные положения концепции формирования научно-исследовательской компетентности педагога в системе непрерывного педагогического образования: философские основания, ведущие методологические подходы, средства формирования научно-исследовательской компетентности студентов и педагогов-практиков

Ключевые слова: концепция, научно-исследовательская компетентность, научно-исследовательская деятельность, методологический подход, средства

Набиева Елена Владимировна

Кандидат педагогических наук, доцент
Государственное училище (колледж) олимпийского резерва
г. Иркутск

The article presents the main provisions of the concept of formation of scientific and research competence of a teacher in the system of continuing pedagogical education: philosophical foundations, leading methodological approaches, means of formation of scientific and research competence of students and practical teachers

Key words: concept, research competence, research activity, methodological approach, tools

Nabieva Elena Vladimirovna

Candidate of Pedagogic Sciences, Associate Professor
State School (college) of the Olympic reserve
Irkutsk

Научно-исследовательская деятельность, позволяет педагогу познавать, прогнозировать и преобразовывать действительность; совершенствовать профессиональную компетентность на протяжении всей жизни, мобилизуя обретаемые и пополняемые знания и формируемые умения на поиск решения новых возникающих задач; принимать обоснованные профессиональные решения; формировать субъектную позицию учащегося. Научно-исследовательская деятельность «вскрывает» резервы личностного развития педагога и возможности оптимизации его педагогических влияний, тем самым, давая возможность отвечать на «вызовы» образовательной среды.

Ведущая идея концепции – эффективность формирования научно-исследовательской компетентности педагога в системе непрерывного педагогического образования зависит от «включенности» субъекта в научно-исследовательское пространство, создающего основу для присвоения педагогом накопленных человечеством знаний, влияющих на уровень его профессионализма, для формирования способности создавать новые педагогические знания и

включать их в общую совокупность научных знаний, в целом – основу для непрерывного самосовершенствования в профессии.

Научно-исследовательская компетентность (НИК) рассматривается нами как ведущее качество личности современного педагога – педагога-исследователя, занимающегося научно-исследовательской деятельностью и организующего педагогический процесс с учетом результатов своих исследований.

Философские основания концепции: положения гуманистической философии о понимании человека как активного субъекта, познающего и преобразующего мир и самого себя в процессе деятельности; диалектико-материалистическая трактовка личностного единства социального и индивидуального, предполагающего общность строения внешней и внутренней деятельности человека; концепции о творческой деятельностной природе личности, развитии ее активности и самостоятельности; о процессе познания и органической связи теории и практики.

Общенаучный уровень методологии представлен системным подходом: возможность установления системных связей между разнородными элементами знаний; понимание личностью соотношения между разнопорядковыми понятиями и законами, научными фактами и постулатами, постулатами и следствиями; осознание личностью места знаний в научной теории.

Конкретно-научный уровень:

– гносеологический подход предполагает: включенность учителя в социальную деятельность по преобразованию внешнего мира; рассмотрение познания, исследования в качестве основы, базиса организации всей педагогической деятельности; структурирование педагогической деятельности в соответствии со строением (совокупностью устойчивых связей) процесса познания; определение относительно объективного содержания познания субъектов, хода и результатов целостного педагогического процесса, критериев познания истины;

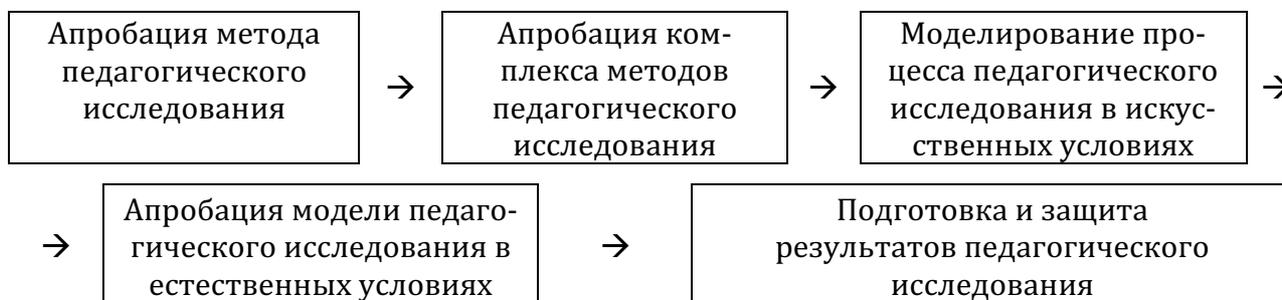
– аксиологический подход обеспечивает: формирование ценностного отношения к действительности; ориентацию личности в общечеловеческих ценностях; формирование оценочной деятельности; рефлексию собственной деятельности; регуляцию отношений, взаимодействие между участниками педагогического процесса;

– личностно-деятельностный подход предполагает: развитие индивидуальных особенностей через создание индивидуальной траектории формирования научно-исследовательской компетентности; активизацию процессов саморазвития, самообразования, самовоспитания; максимальную обращенность к внутреннему миру личности;

– компетентностный подход ориентирует на: формирование осознаваемой потребности в научном осмыслении педагогической действительности; обеспечение единства теоретической и практической готовности педагога к осуществлению научно-исследовательской деятельности; готовность педагога к творческому решению педагогических задач и самореализацию своей личности.

При работе со студентами средством формирования НИК является система спецкурсов по единой проблеме «Современный педагог – педагог-

исследователь», включающая пять спецкурсов: «Методы педагогического исследования», «Система методов педагогического исследования», «Процесс педагогического исследования. Информационно-нацеливающий курс», «Процесс педагогического исследования. Организационно-аналитический курс», «Студент-исследователь – педагогу-практику». Оптимальным вариантом формирования НИК будущих учителей является следующая организационная парадигма:



Средства формирования НИК педагога-практика: а) курсы повышения квалификации по проблемам формирования научно-исследовательской компетентности учителя, моделирующие пространство профессиональной и научно-исследовательской деятельности; б) «пилотный» проект поисково-исследовательской работы в конкретном образовательном учреждении; в) проблемная лаборатория, дающая возможность расширения круга профессионального и делового общения педагога в научно-исследовательском пространстве.

© 2024, *Набиева Е.В.*

Формирование научно-исследовательской компетентности педагога в системе непрерывного образования: основные положения концепции

© 2024, *Nabieva E.V.*

Formation of a teacher's research competence in the system of continuing education: the main provisions of the concept

Саматеева М.З.

**Формирование патриотического сознания
студенческой молодежи на основе
понимания сущности патриотизма**

Samateeva M.Z.

**Formation of patriotic consciousness of student youth
based on understanding the essence of patriotism**

В данной статье обосновывается актуальность формирования патриотического сознания студенческой молодежи на основе понимания сущности патриотизма. В целях изучения понимания студенческой молодежью сущности патриотизма, определения актуальности вопросов в системе ценностных ориентаций, определения градаций личностных качеств в обосновании специфики формирования, было проведено эмпирическое исследование. В качестве основных выводов исследования отмечена значимость социально-психологических факторов в формировании патриотического сознания студенческой молодежи

Ключевые слова: патриотизм, патриотическое сознание, студенческая молодежь, формирование

Саматеева Марина Зоркаевна

Педагог-психолог

Средняя общеобразовательная школа №27 им. Ю.С.

Кучиева

г. Владикавказ

This article substantiates the relevance of the formation of patriotic consciousness of student youth based on an understanding of the essence of patriotism. In order to study the student youth's understanding of the essence of patriotism, to determine the relevance of issues in the system of value orientations, to determine the gradations of personal qualities in substantiating the specifics of formation, an empirical study was conducted. As the main conclusions of the study, the importance of socio-psychological factors in the formation of patriotic consciousness of students is noted

Key words: patriotism, patriotic consciousness, student youth, formation

Samateeva Marina Zorkaevna

Psychologist

Secondary school №27 named Yu.S. Kuchiev

Vladikavkaz

Введение

На современном этапе развития российского общества, когда произошли коренные преобразования в стране, сопровождающиеся переменами в социально-экономической, политической и духовно-нравственной сферах общества, требуются новые подходы к формированию патриотического сознания студенческой молодежи. Данная проблема обусловлена все возрастающими требованиями со стороны общества к личностным качествам молодого человека.

Студенческая молодежь, это тот социальный слой общества, который уже сегодня находится в авангарде преобразования мира, внося большой вклад в устойчивое развитие и открывая новые форматы обеспечения вовлеченности и взаимодействия в масштабах всего мира. «В демократических странах, писал А.де Токвиль, каждое новое поколение, новый народ». Молодое поколение не

только самое многочисленное, оно еще и отличается наибольшим уровнем взаимодействия в социуме.

Феномен патриотизма занимал научные умы многих древнегреческих философов. Сократ, а затем и Платон рассматривали жизнедеятельность и воспитание человека как совершенствование личности. Это позволяет говорить о том, что воспитание, формирование и поддержание на должном уровне патриотического сознания является одной из приоритетных задач социума. В настоящее время в научных трудах многих отечественных мыслителей излагаются различные точки зрения на феномен патриотизма. В.Ж. Келье определяет «патриотизм», как чувство Родины, ощущение принадлежности к своей нации, то есть культуре, стремление активно способствовать ее прогрессу и процветанию. А.С. Макаренко трактует «патриотизм» как гордость за свое Отечество, его историю, свершения, стремление сделать свою страну краше, богаче и счастливее.

Согласно концепции Н.А. Абрамовой «патриотизм», это интегративное чувство личности, включающее патриотические знания, взгляды, убеждения, патриотические чувства, уважительное отношение к историческому прошлому и унаследованным от него традициям, стремление своей деятельностью способствовать расцвету Родины.

В трудах Т.Ф. Харламовой, патриотизм рассматривается как взаимосвязанная совокупность нравственных чувств и черт поведения, включающую любовь к Родине, следование и умножение традиций своего народа, бережное отношение к историческим памятникам, обычаям родной страны, привязанность к родным местам, уважение обычаев и культуры, уважение иных стран и народов, стремление к сотрудничеству с ними. В исследованиях А.К. Быкова патриотизм – это комплекс субъективных качеств личности, который проявляется во взаимоотношениях и деятельности личности при выполнении им социально-ролевых функций: осознанной законопослушности, патриотической преданности.

Важно говорить о значимой роли образовательного учреждения в процессе формирования патриотического сознания студенческой молодежи. В этой связи нас интересует процесс осуществления патриотического воспитания студенческой молодежи в высшем учебном заведении, поскольку именно в студенческие годы происходит формирование установок, ценностей и ценностных ориентаций.

В целях изучения понимания студенческой молодежью сущности патриотизма, определения актуальности вопросов в системе ценностных ориентаций, определения градаций личностных качеств в обосновании специфики формирования, было проведено эмпирическое исследование.

В исследовании, согласно возрастной периодизации Э.Х. Эриксона, участвовали две возрастные группы: респонденты от 20 до 25 лет и респонденты старше 25 лет. Основанием такого разделения послужило то, что возрастная группа от 20 до 25 лет, это студенты высших учебных заведений г. Владикавказа, у которых еще формируется самосознание. Вторая возрастная группа, это респонденты старше 25 лет. Данная группа, это уже достаточно сформированные зрелые люди, с относительно сформированным мировоззрением. Выборку

исследования составили 214 респондентов, из них представители первой группы 125 человек, второй группы 89 человек.

В ходе исследования выявлено, что содержание феномена патриотизма в настоящее время не противоречит традиционному пониманию.

Таблица 1. Признаки проявления патриотизма

№	Признаки проявления патриотизма	20-25 лет	Старше 25
1.	Любовь к Родине	72,4%	70,1%
2.	Укрепление семьи, воспитание детей в духе патриотизма	25,4%	26,5%
3.	Празднование исторических событий и юбилеев	24,9%	25,4%
4.	Разговоры и беседы со знакомыми на патриотические темы	13,3%	14,6%
5.	Голосование на выборах за патриотические партии	2,8%	3,7%
6.	Участие в деятельности патриотических организаций	2,6%	2,3%
7.	Публичные и политические формы проявления патриотизма	2,1%	3,2%

При сравнении патриотизма разных возрастных групп, патриотизм проявляется не столько в политической сфере и при проведении дискуссий, а главным образом, в аспекте повседневных и межличностных взаимоотношений.

Основополагающими признаками патриотического сознания студенческой молодежи выступает интерес к познанию специфики социума, что проявляется в деятельности и поступках.

Таблица 2. Критерии проявления патриотизма

№	Критерии проявления патриотизма	20-25 лет	Старше 25
1.	Считаете ли вы себя патриотом	74,2%	71,1%
2.	Отсутствие патриотических чувств	12,8%	18,6%
3.	Частично	17,7%	23,5%
4.	Затрудняюсь ответить	2,3%	4,9%

Главенствующей ценностью в сознании личности любого поколения всегда был и остается патриотизм, который связан с укреплением и развитием современного общества.

Далее был проведен опрос, каким видят респонденты идеал истинного патриота. В результате исследования было выявлено, что большинство респондентов обеих возрастных групп, связывают идеал истинного патриота с «Проявлением любви к родному дому, обществу, верность национальной культуре, традициям» – 63,7%. С «Готовностью бескорыстного служения Родине и самопожертвования ради ее блага» – 22,6% респондентов. С «Национальным самосознанием, ощущением гордости за принадлежность к своему народу, к своей

нации» – 12,6%. По мнению 3,7% респондентов, патриотизм не является сегодня актуальным, а часто может проявляться в нетерпимости к представителям другого этноса.

В результате сравнительного исследования понимания студенческой молодежью сущности патриотизма, определения актуальности вопросов патриотизма в системе ценностных ориентаций, определения градаций личностных качеств, в обосновании специфики формирования, между возрастными группами студенческой молодежи и поколением людей старшего возраста, сделан следующий вывод: общий уровень патриотических настроений оказался достаточно высоким. В большей степени респонденты гордятся тем, что являются патриотами. Данное обстоятельство может быть связано с тем, что обе возрастные группы характеризуются наибольшей степенью социальной зрелости.

Процесс формирования патриотического сознания в высших учебных заведениях следует рассматривать как сложный процесс, все аспекты которого должны быть взаимосвязаны между собой и дополнять друг друга, что предполагает целенаправленное и комплексное его осуществление. Формирование патриотического сознания студенческой молодежи должно осуществляться как в процессе профессионального обучения, так и во внеучебной деятельности, через изучение гуманитарных дисциплин, участие в деятельности общественных организаций патриотической военно-патриотической направленности. Кроме того, значимой задачей деятельности вузов является не только подготовка будущих высококвалифицированных специалистов, а и патриотически-развитых личностей.

Список используемых источников:

1. Арефьева Е.О., Склеменова Ю.С. 2020. Формирование патриотического сознания как фундаментальная основа становления чувства патриотизма // Актуальные проблемы гуманитарных и социологических наук. № 1(72). С. 136-139.
2. Бутырская Е.В. 2019. Теоретические подходы к формированию патриотизма // Высшее образование сегодня. № 4. С. 34-37.
3. Головань С.А. (2020) Формирование патриотических ценностей в сознании современной молодежи // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. С. 30-34.

© 2024, Саматеева М.З.

Формирование патриотического сознания студенческой молодежи на основе понимания сущности патриотизма

© 2024, Samateeva M.Z.

Formation of patriotic consciousness of student youth based on understanding the essence of patriotism

**Смирнова Ю.А., Чоповдя И.В., Горягина И.Н.
Здоровый образ жизни как важнейшее условие
сохранения и укрепления здоровья школьников**

**Smirnova Yu.A., Chopovdya I.V., Goryagina I.N.
A healthy lifestyle as the most important condition for
maintaining and strengthening the health of schoolchildren**

Данная статья позволит своим читателям
понять о значимости школы в формировании
здорового образа жизни с целью укрепления
здоровья подрастающего поколения

Ключевые слова: здоровье, здоровый образ жизни,
школа

This article will allow its readers to understand the
importance of school in the formation of a healthy
lifestyle in order to strengthen the health of the
younger generation

Key words: health, healthy lifestyle, school

Смирнова Юлия Александровна

Учитель

Средняя общеобразовательная школа №21

г. Белгород

Smirnova Yulia Alexandrovna

Teacher

Secondary school №21

Belgorod

Чоповдя Иван Викторович

Учитель

Средняя общеобразовательная школа №21

г. Белгород

Chopovdya Ivan Viktorovich

Teacher

Secondary school №21

Belgorod

Горягина Ирина Николаевна

Учитель

Средняя общеобразовательная школа №21

г. Белгород

Goryagina Irina Nikolaevna

Teacher

Secondary school №21

Belgorod

Здоровье – это бесценное достояние каждого человека, в том числе и школьников. Это залог полноценной и счастливой жизни подрастающего поколения. Здоровый образ жизни является важнейшим условием сохранения и укрепления здоровья школьников. Его соблюдение особенно актуально в детском возрасте, когда психика и тело человека еще только формируются, когда нагрузка на ребенка еще велика, и в период школьного обучения ребенок становится более самостоятельным [3]. На здоровье человека оказывает влияние целая группа различных факторов – это и наследственность, и экологическая обстановка, и уровень развития медицины. Наиболее существенным фактором является тот образ жизни, которого придерживается человек. К счастью, это именно та область, которую мы в силах регулировать сами [2]. Здоровье каждого человека зависит от усилий, которые он прилагает для его укрепления. Поэтому ученикам важно учитывать следующие факторы: правильное питание, занятия физическими упражнениями, закаливание, соблюдение режима дня, норм гигиены. Все эти факторы, несомненно, должны освещаться во время

проведения в школе уроков биологии, основ безопасности жизнедеятельности, физической культуры, а также во время занятий по внеурочной деятельности.

Вопрос о здоровом питании школьников является особенно актуальным, поскольку правильное питание – важнейший залог здорового развития растущего организма ребенка. Правильное, или рациональное питание – это такое питание, которое обеспечивает улучшение и укрепление здоровья, физических и духовных сил человека, предупреждение заболеваний. Рациональное питание включает в себя соблюдение режима питания. Оптимальным является четырехразовое питание, когда прием пищи происходит с интервалом в 4-5 часов в одно и то же время. Соблюдение режима питания школьниками имеет большое значение для нормальной работы организма [1, с. 146].

На учебных занятиях, тренировках, а особенно во время спортивных соревнований учащиеся переносят большие физические и моральные нагрузки: быстро меняющаяся обстановка, сопротивление соперника, зависимость результата спортивных соревнований от усилий каждого члена команды, умение подчинить свои интересы интересам коллектива. Уважительное отношение к сопернику содействуют формированию у детей таких черт характера, как сила воли, смелость, самообладание, решительность, уверенность в своих силах, выдержка, дисциплинированность. Они приобретают знания о рациональных способах выполнения двигательных действий, об использовании этих навыков в жизни, запоминают правила закаливания организма и требования гигиены. Развиваются внимание, наблюдательность, восприятие, повышается уровень устойчивости умственной работоспособности.

Поэтому на своих уроках учителя часто освещают вопросы, связанные с привлечением школьников к посещению спортивных мероприятий, поддерживающих здоровье: в бассейне, в парке, на теннисном корте, на волейбольной площадке, в гимнастическом центре, на футбольном поле, на ледовом катке.

Важное значение для сохранения и укрепления здоровья детей школьного возраста играет соблюдение режима дня. В режиме школьника должно быть все точно распределено: продолжительность учебных занятий в школе и дома, прогулки, регулярность питания, сон, чередование труда и отдыха. И это не случайное требование. Когда человек соблюдает правильный режим, у него вырабатываются условные рефлексы, и каждая предыдущая деятельность становится сигналом последующей. Это помогает организму легко и быстро переключаться из одного состояния в другое. От того, насколько правильно организован режим дня школьника, зависит состояние здоровья, физическое и психическое развитие, работоспособность и успеваемость в школе [4].

Организованные учителями экскурсии в лес, в музеи, парк, зоопарк и другие места позволяют школьникам насладиться природой, узнать новое, провести время на свежем воздухе, развить интерес к окружающему миру, а главное – укрепить здоровье [2]. Эти мероприятия помогают приобрести учащимся не только знания, но и возможности для практического применения этих знаний, развивая здоровый образ жизни, учат принимать ответственные решения в отношении своего здоровья. Поэтому организация и проведение мероприятий,

направленных на поддержание и укрепление здоровья школьников в урочное и внеурочное время, являются актуальными в современном образовании.

Список используемых источников:

1. Драгомилов А.Г., Маш Р.Д. Биология. 8 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций. М.: Вентана-Граф, 2018. 223 с.
2. Здоровый образ жизни. URL: https://vk.com/wall-144318464_574
3. Здоровый образ жизни школьника, рекомендации.
URL: https://czentrobrazovaniya9novomoskovsk71.gosuslugi.ru/netcat_files/userfiles/2/Arhipova/ZOZh_rekomendatsii.pdf
4. Режим дня школьника.
URL: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-dlya-roditelei/2013/06/13/rezhim-dnya-shkolnika>

© 2024, Смирнова Ю.А., Чоповдя И.В., Горягина И.Н.
Здоровый образ жизни как важнейшее условие
сохранения и укрепления здоровья школьников

© 2024, Smirnova Yu.A., Chopovdya I.V., Goryagina I.N.
*A healthy lifestyle as the most important condition for
maintaining and strengthening the health of
schoolchildren*

**Стебловская Л.С., Шайдорова И.А., Евсюкова Е.В.
Использование межпредметной интеграции при
организации образовательного пространства в школе
в условиях реализации обновленных ФГОС**

**Steblovskaya L.S., Shaidorova I.A., Evsyukova E.V.
The use of interdisciplinary integration in the organization of
educational space at school in the context of the implementation
of the updated Federal State Educational Standards**

В данной статье анализируются возможности использования межпредметной интеграции при формировании образовательного пространства школы с целью реализации обновленных ФГОС.

Рассматриваются межпредметные интегративные учебные погружения как одна из форм межпредметной интеграции

Ключевые слова: интеграция, учебное погружение, внеурочная деятельность, универсальные учебные действия

Стебловская Лариса Станиславовна

Директор, учитель

Лицей № 10

г. Белгород

Шайдорова Ирина Анатольевна

Заместитель директора, учитель

Лицей № 10

г. Белгород

Евсюкова Елена Владимировна

Заместитель директора, учитель

Лицей № 10

г. Белгород

His article analyzes the possibilities of using interdisciplinary integration in the formation of the educational space of the school in order to implement the updated Federal State Educational Standards. Interdisciplinary integrative educational immersion is considered as one of the forms of interdisciplinary integration

Key words: integration, learning immersion, extracurricular activities, universal learning activities

Steblovskaya Larisa Stanislavovna

Director, Teacher

Lyceum № 10

Belgorod

Shaidorova Irina Anatolyevna

Deputy Director, Teacher

Lyceum № 10

Belgorod

Evsyukova Elena Vladimirovna

Deputy Director, Teacher

Lyceum № 10

Belgorod

Учебный план внеурочной деятельности в соответствии с обновленными федеральными государственными образовательными стандартами предусматривает интеграцию урочной и внеурочной деятельности. Это особенно актуально на уровне среднего общего образования, для того чтобы исключить учебные перегрузки учащихся 10-11 классов. С целью обеспечения интеграции в условиях нашего Учреждения мы используем межпредметные учебные погружения.

Эта инновационная форма организации учебной деятельности была разработана и предложена руководителями федеральной инновационной площадки «Школьная лига РОСНАНО». Она позволяет формировать УУД в условиях

сотрудничества со сверстниками и взрослыми (а также с младшими, если речь идет о разновозрастных группах) и способствует достижению выпускниками предметных, метапредметных и личностных результатов освоения ООП.

Описанию организации крупного межпредметного интегративного «погружения» посвящено много работ. В этих работах вы можете подробнее узнать о таких **моделях погружения**:

1) Модель длительного занятия одним или несколькими предметами (М.П. Щетинин).

2) Модель «погружения» в предмет или однопредметного «погружения» (П.П. Блонский).

3) Модель двухпредметной системы «погружения» (Г. Ибрагимов).

4) Модель тематического «погружения» или «погружения» в образ (А.А. Остапенко).

5) Модель эвристического (метапредметного) «погружения» (А.В. Хуторской).

6) Модель «погружения» в сравнение или межпредметного «погружения» (А.Н. Тубельский)

7) Модель «погружения» в культуру (А.В. Хуторской).

8) Модель «погружения» как компонента коллективного способа обучения (С.Д. Месяц).

9) Модель выездного «погружения» (А.А. Остапенко).

Образовательными функциями МИП являются:

– расширение социокультурного, знаниевого и эмоционального контекстов;

– вариативность, гибкость и модульность индивидуальных и групповых образовательных маршрутов;

– продвижение к целостности мировосприятия;

– продуктивное творческое взаимодействие в командах постоянного и сменного составов;

– освоение знаний и навыков в личностно – и социально-значимом проживании образовательного действия.

Выделяют различные форматы МИП по времени (однодневные, двухдневные, пятидневные), пространству (внутришкольные или выездные, внешкольные (выездные), особенностей организации. Межпредметная учебная интеграция в форме «погружения» – это всегда творчество и отсутствие жестких рамок, поэтому существуют только примерные формы её организации. Это занятия отличные от уроков, поэтому такая форма организации процесса познания вполне может быть использована во внеурочной деятельности.

Чтобы погружение достигло своих целей, необходима тщательная предварительная подготовка. Обычно ее осуществляет инициативная группа педагогов, которая включает в себя, например, заместителей директора, руководителей предметных МО.

Нами были детально изучены этапы подготовки к проведению межпредметной учебной интеграции в форме «погружения»

1. Определение межпредметной темы.
2. Подбор предметного содержания для интеграции и поиск соответствующего игрового сюжета.
3. Согласование учебно-предметных, межпредметных и игровых форм деятельности. Разработка сценария.
4. Разработка организационного сопровождения: место, люди, материалы, техника и т.д.
5. Согласование окончательной структуры, роли участников, сценария с расписаниями.
6. Комплектация методических материалов и материально-технического обеспечения перед началом МИП.

На основании изучения литературы и знакомства с опытом педагогов образовательного сетевого сообщества «Школьная лига РОСНАНО» мы разработали модель погружения и используем её в работе. Руководство Учреждения, учащиеся, педагоги объединяются в процессе изучения выбранной темы или проблемы, изучают и исследуют её с позиций разных предметов, что позволяет воспринимать её целостную картину. В качестве организационной основы обучения выбирается игровой сюжет, а в качестве содержательной – то или иное межпредметное понятие так или иначе представленному, проявленному в разных предметах (иногда совсем в разных, а иногда из одного предметного блока). Определённый отрезок времени посвящается изучению выбранной проблемы или темы: уроки, заседания секций научного общества, выезды и экскурсии, проведение исследований в школьных лабораториях. Таким образом осуществляется интеграция урочной и внеурочной деятельности в течение всего учебного года.

В нашем Учреждении мы проводили межпредметные учебные погружения по теме «Человек и космос», межпредметное погружение экологической направленности по теме «Биогеоценоз урочища Липки», погружение по направлению «Краеведение», в настоящее время организована работа по погружению в тему «Земля».

Целью межпредметного учебного погружения по теме «Человек и космос» являлось создание условия формирования у учащихся творческого стиля научного мышления, навыков комплексного подхода к решению познавательных задач и научных проблем, навыков комплексного подхода к их решению, навыков поиска выходов из кризисных ситуаций в науке, культуре и технике. Для осуществления работы был сформирован «Центр управления полётами», в который входили организаторы погружения (заместители директора, учителя физики, химии, биологии, литературы, истории). Главной функцией «Центра управления полётами» была разработка основных этапов погружения по выбранной теме. В процессе совместной работы были сформированы 5 Лабораторий: «Типография», «ТВ-студия», «3D-технологии и робототехника», «Инкубатор идей», «Лаборатория пространства и звука». Лаборатории объединили учащихся разных возрастов, увлечённых общей идеей. Научно-исследовательская деятельность учащихся была направлена на создание конечного продукта, который был представлен на общешкольном мероприятии. Лаборатория

«Типография» в процессе изучения темы погружения разработала настольную игру «Космос и НАНО», учебный календарь, в котором были отражены основные вехи освоения космоса человеком, а также был изготовлен интерактивный макет солнечной системы для использования на уроках по окружающему миру на уровне начального общего образования. Участники лаборатории «ТВ-студия» в процессе работы над темой изучения космоса посетили Центр наноматериалов и нанотехнологий, провели занятия с учащимися 1-4 классов, совершили экскурсию в обсерваторию Белгородского университета и создали фильм, в котором отразили свои достижения и изыскания. Участники лаборатории «3D-технологии и робототехника» собрали роботов и создали программы выполнения роботами «исследовательских экспедиций в условиях Марса». «Инкубатор идей» создал макет Марса и рассмотрел варианты зарождения жизни на планете (получение воды, кислорода, добыча и использование полезных ископаемых, возможность существования растительного и животного мира). Учащиеся, которые стали участниками лаборатории пространства и звука оформили Учреждение в стиле Космического дизайна и представили тематическую танцевальную композицию. Всех участников объединял игровой сюжет и представленные проекты и исследования боролись за получение виртуального гранта на реализацию и продвижение своих идей и созданных продуктов.

Опыт проделанной работы и анализ результатов позволяет сделать вывод о том, что в процессе межпредметной интеграции у участников погружения происходит формирование творческого стиля научного мышления и формирование целостной картины исследуемого явления, события.

Таким образом, в процессе МИП каждый ученик получает возможность развивать индивидуальные УУД, работая над различными задачами по достижению конечного результата «погружения» как во время уроков, так и во внеурочной деятельности (защита проекта, исследовательская работа, макет или модель объекта, презентация, видеоролик и др.).

Результаты погружений могут стать основой для разработки индивидуального итогового проекта. Наблюдение учителя, педагогов-психологов за деятельностью учащегося в ходе «погружения» могут быть включены в общую систему оценки, например, в «Карты индивидуального развития обучающегося на уровне среднего общего образования», «Портфель достижений учащегося, освоившего уровень среднего общего образования», «Характеристики» выпускника уровня среднего общего образования.

Список используемых источников:

1. Методика погружения: за и против. Краснодар: АЭСПК, 1995. 133 с.
2. Остапенко А.А. Погружение в школу будущего. Беседа А.В. Хуторского // Физика в школе. 1989. № 5. С. 68-77.
3. Остапенко А.А. Обучение физике по системе погружения // Урок физики в современной школе. Кн. Для учителя. М.: Просвещение, 1993. С. 43-47.
4. Остапенко А.А. Концентрированное обучение: модели образовательной технологии. Краснодар: Департамент образования и науки, 1998. 52 с.
5. Соколова Е.М., Антохина Н.В., Мартынова Н.А., Васильева А.Л. Погружение как метод концентрированного обучения // Вестник Азовского экспериментального социально-педагогического комплекса. Вып. 5. Азовская: АЭСПК, 1997. 16 с.

б. Эпштейн М.М., Пузыревский В.Ю. Межпредметное интегративное погружение. Как его организовать и провести // Библиотечка «Первого сентября». Вып. 23. М.: Чистые пруды, 2009. 31 с.

© 2024, Стебловская Л.С., Шайдорова И.А.,
Евсюкова Е.В.

*Использование межпредметной интеграции при
организации образовательного пространства в
школе в условиях реализации обновленных ФГОС*

© 2024, Steblovskaya L.S., Shaidorova I.A.,
Evsyukova E.V.

*The use of interdisciplinary integration in the
organization of educational space at school in the
context of the implementation of the updated
Federal State Educational Standards*

Фаизова Е.Е.

Проектные и исследовательские виды деятельности учащихся в индивидуальной и групповой формах

Faizova E.E.

Project-based and research-based activities of students in individual and group forms

Статья исследует проектную деятельность учащихся в групповой и индивидуальной форме. Она рассматривает преимущества и особенности каждого подхода, а также их влияние на обучение и развитие учащихся. Статья предлагает практические рекомендации для успешной реализации проектов в образовательной среде

Ключевые слова: проект, индивидуальный, групповой

Фаизова Елена Евгеньевна

Учитель
Гимназия №24
г. Магадан

The article examines project-based activities of students in both group and individual forms. It explores the advantages and peculiarities of each approach, as well as their impact on student learning and development. The article provides practical recommendations for successful implementation of projects in the educational environment

Key words: project, individual, group

Faizova Elena Evgenевна

Teacher
Gymnasium № 24
Magadan

Получение знаний – теоретических по сути и энциклопедических по широте – долгое время считалось главной целью образования. Теперь получение знаний рассматривается скорее как средство для решения задач, связанных с развитием личности, ее социальной адаптацией, приобщением к ценностям культуры и пр. [1, с.6].

Иными словами, ориентация на знания, присущая отечественной школе, сменяется компетентностно-ориентированным подходом к образованию. То есть речь идет о формировании современных ключевых компетенций:

- общенаучной;
- информационной;
- познавательной;
- коммуникативной;
- ценностно-смысловой;
- социальной;
- компетенции личностного самосовершенствования.

А школа должна создавать условия для формирования личности, обладающей такими компетенциями. Среди разнообразных направлений новых педагогических технологий наиболее адекватным поставленным целям, с нашей точки зрения, является проектное обучение [4, с. 5-6].

Использование метода проектов в образовании основано на особом подходе к целям и задачам обучения, который отличается от традиционного подхода. Метод проектов предлагает учащимся практические ситуации, такие как проекты, упражнения и исследования, работая с которыми, они могли бы развивать свои способности и расширять знания. При таком подходе учащимся предоставляется возможность работать самостоятельно, проявлять инициативу в процессе проектирования, исследовать, анализировать, размышлять, принимать решения и воплощать их в жизнь. При решении практических проектных задач предполагается использование уже полученных знаний и умений, а также освоение новых во время проектирования. Следовательно, традиционный путь, где сначала приобретаются научные знания, а затем их применяют, не является единственным и главным. В этой педагогической технологии основное внимание уделяется активному обучению детей в процессе проектирования, а роль учителя заключается в создании соответствующих условий.

Что же собой представляет учебный проект с точки зрения обучающегося и с точки зрения учителя?

С точки зрения обучающегося, учебный проект представляет собой возможность полного раскрытия своего творческого потенциала. Это форма работы, которая позволяет выразить себя как индивидуально, так и в группе, испытать свои силы, применить свои знания, принести пользу и показать публично достигнутый результат. Это работа, направленная на решение интересной проблемы, которую часто сами учащиеся формулируют в виде задачи. Результат этой работы – найденный способ решения проблемы – имеет практическую значимость, является важным прикладным достижением и, что особенно важно, интересен и значим для самих участников проекта.

С точки зрения учителя, учебный проект является интегративным дидактическим средством развития, обучения и воспитания, которое помогает формировать и развивать у обучающихся специфические навыки и умения в области проектирования и учить их ряду важных вещей:

– Анализировать проблематику (изучать проблемное поле, выделять подпроблемы, формулировать основную проблему и задачи, которые из нее вытекают).

– Ставить цели и планировать содержательную деятельность ученика.

– Представлять результаты своей работы и процесса работы.

– Представлять проект в различных формах, используя специально подготовленный продукт проектирования (макет, плакат, компьютерную презентацию, чертежи, модели, театральные постановки, видео, аудио и сценические представления и другие).

– Искать и отбирать актуальную и необходимую информацию и осваивать необходимые знания.

– Применять школьные знания на практике в различных, включая нетипичные, ситуации.

– Выбирать, осваивать и использовать соответствующую технологию для создания продукта проектирования.

Групповая и индивидуальная формы работы при организации проектной деятельности учащихся

Суть проектной деятельности как педагогической технологии заключается в изменении акцентов в учебно-воспитательной работе учащихся по определенному предмету. Основная идея состоит в приоритетном развитии различных форм самостоятельной деятельности учащихся, включая индивидуальные, партнерские и групповые виды исследовательской, поисковой и творческой деятельности. Ученик должен иметь возможность выбирать тему проекта, форму его выполнения (индивидуально или в группе) и оценивать уровень сложности проектной работы.

При групповой работе можно выделить следующие этапы:

1. Учитель обсуждает с учащимися важность темы проекта, основные вопросы и проблемы, связанные с данной темой.

2. Формируются группы учащихся по интересам; выбираются лидеры и определяются роли каждого участника группы; выбирается тема проекта; ставятся цели и задачи; определяются информационные ресурсы; формулируются гипотезы.

3. Учащиеся работают в группах над различными аспектами проекта; обмениваются информацией; определяют методы исследования. Учащиеся работают самостоятельно, а учитель организует их работу и помогает при необходимости.

4. Выбирается форма представления результатов проекта, такая как презентация, буклет, веб-сайт, альбом, газета или графическое представление результатов.

5. Завершается сбор информации; группы обсуждают полученные результаты и сравнивают их с гипотезами; делаются выводы по различным направлениям; распределяются роли для защиты проекта.

6. Учитель консультирует и координирует работу учащихся, стимулирует их деятельность, а учащиеся оформляют результаты в соответствии с правилами.

7. Учитель организует экспертизу, а учащиеся представляют результаты своей работы.

8. Проводится рефлексия: учитель оценивает свою работу в роли педагогического руководителя, учитывая оценки учащихся, а сами учащиеся оценивают свою работу и работу своих товарищей.

Индивидуальная работа над проектом

Индивидуальный проект – это проект, выполняемый одним учащимся под руководством педагога [3, с. 48]. Отличительные черты работы над персональным проектом включают:

1. Учащиеся самостоятельно выбирают проблему, которую они хотят решить индивидуально.

2. Они ставят себе индивидуальные цели.

3. Планируют свою деятельность для достижения желаемого результата.

4. Осуществляют индивидуальную рефлексивно-оценочную деятельность для оценки достигнутых результатов.

Такой подход позволяет персонализировать обучение, учитывая особенности каждого ученика и условия их образования, а также обеспечивает

индивидуализацию обучения и реальный выбор собственного образовательного пути.

Заключение

Считается, что в течение всего периода ее изучения школьники будут систематически включаться в индивидуальную или коллективную проектную деятельность. Для этого каждый учащийся ежегодно, начиная со 2 класса, должен участвовать в разработке и реализации того или иного проекта.

Проект играет роль связующего звена в системе: основы наук – практика, где проект – самостоятельная итоговая творческая работа учащихся, выполненная под руководством учителя. Проект содержит в себе материалы проектирования и готовое изделие или услугу. Основная цель проекта – развитие творческой, активно действующей личности учащихся и формированию у них системы интеллектуальных и общетрудовых знаний и умений, воплощенных в конечный конкурентоспособный продукт [2, с. 21].

Список используемых источников:

1. Брыкова О.В. Проектная деятельность на уроке с использованием информационных технологий. Санкт-Петербург: Региональный центр оценки качества образования и информационных технологий, 2007.
2. Насипов А.Ж., Поздняков А.В. Руководство проектной деятельностью учащихся в общеобразовательной школе. Нальчик: Каб.-Балк. ун-т, 2003. 57 с.
3. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. М.: АРКТИ, 2008. 80 с.
4. Щербакова С.Г. Организация проектной деятельности в образовательном учреждении. Волгоград: Корифей. 96 с.

© 2024, Фаизова Е.Е.

Проектные и исследовательские виды деятельности учащихся в индивидуальной и групповой формах

© 2024, Faizova E.E.

Project-based and research-based activities of students in individual and group forms

Хайдарова О.Н. Нестандартный подход к стандартным вещам

Khaidarova O.N. A non-standard approach to standard things

В этой публикации автором обобщен опыт применения одного из важных компонентов функциональной грамотности – креативное мышление на уроках технологии в современной школе. Привычка размышлять и мыслить креативно – важнейший источник развития личности учащегося. Разрушая шаблоны и стереотипы, ищу новые возможности

Ключевые слова: креативное мышление, технологии, приемы, навыки

Хайдарова Ольга Николаевна
Учитель
Гимназия № 17
г. Белорецк

In this publication, the author summarizes the experience of using one of the important components of functional literacy – creative thinking in technology lessons in a modern school. The habit of thinking and thinking creatively is the most important source of student personality development. Breaking down patterns and stereotypes, I'm looking for new opportunities

Key words: creative thinking, technology, techniques, skills

Khaidarova Olga Nikolaevna
Teacher
Gymnasium № 17
Beloretsk

В школе важно создать атмосферу интереса к знаниям, стремление искать, исследовать, творить, вносить техническую смекалку. Поэтому необходимо направлять себя на поиски самых разнообразных путей и приемов поддержания творческих интересов учащихся в любом виде их деятельности, любом направлении. В организации процесса учения предлагается всемерно разнообразить самостоятельную работу учащихся, постоянно совершенствовать способы их креативной деятельности. Фантазия, наука, труд и талант сливаются в один поток, несущий с собой неиссякаемые возможности развития творчества. Сегодня, опираясь на свой учительский опыт, с уверенностью могу сказать: надо терпеливо и последовательно овладевать педагогическим мастерством, изучать психические особенности школьников, предвидеть возможные затруднения при усвоении учебного материала, учитывать особенности детей и т.д.

Школьная программа основного общего образования по направлению «Технология. Обслуживающий труд» актуальна для практической жизни. Дети с интересом берутся за выполнение творческой работы на уроках технологии и часто находят свои интересные способы подхода к работе. С усилением стремления к творческой активности, постепенно увеличился объём работы на уроке, как следствие повышения внимания и хорошей работоспособности детей. Улучшается и общий психологический климат на уроках: девочки не боятся ошибок, помогают друг другу, с удовольствием участвуют в различных мероприятиях, проводимых как в школе, так и на районных конкурсах.

Таким образом, широко используя различные приемы активизации творческой активности и применяя их в учебном процессе, я добиваюсь положительных результатов в обучении и воспитании школьников на уроках технологии. Из проведенного анализа проделанной работы установлено, что к показателям повышения интереса к творческому уроку технология – относятся: положительное отношение ребят к предмету, участие в творческих мероприятиях (конкурсах, выставках, и т.д.), достижения и победы в этих мероприятиях, развитие творческих качеств в результате выполнения творческого задания. Практическая работа показала, что все эти принципы развивают интерес к творчеству.

Сегодня перед школой поставлены задачи формирования нового компетентного человека. Главное сейчас – вооружая знаниями, воспитать интеллектуально развитую личность, стремящуюся к познанию. Современная средняя общеобразовательная школа наряду с обеспечением прочных знаний способствует развитию у школьников функциональной технологической грамотности, общетрудовых политехнических знаний и умений, необходимых во всех сферах профессиональной деятельности, формирует такие важные качества личности, как трудолюбие, уважительное отношение к труду, бережливость, упорство в достижении поставленной цели, предприимчивость, творческий подход к принятию решений.

В современное время актуальным становится компетентный подход в образовании. Быть компетентным человеком значит обладать качествами личности (знаниями, умениями, навыками, способами) определяющими преимущества в этом мире.

Стандартность, обычность, работа по заданной схеме на уроках технологии в Гимназии №17 уходят в прошлое.

Вспоминая свои уроки технологии, на которых изучались чертежи, были сложные модели швейных изделий, трудный раскрой... все это представляет собой трудоемкий процесс, занимающий много времени, но современная школа формирует универсальные учебные действия, которые предполагают современный подход в преподавании, и я хочу рассказать о своих нестандартных подходах к стандартным вещам. Предлагаю детям оригинальный подход в решении данной проблемы. Это можно осуществить при помощи такого всем известного аксессуара как платок, несмотря на то что платок существует с древних времен, его функции и назначения остались теми же (защитные, утилитарные, декоративные), при всем этом он практически не выходит из моды и из него можно «слепить» все: от повязки на голову до пляжного гардероба.

«Прием реконструкции» я применяю в 5 классах. При помощи ситцевого платка без чертежа мы изготавливаем фартук и косынку, тем самым у нас остается много времени на выполнение отделки. Для отделки применяем различные виды рукоделия: вышивка лентами, крестиком, ручные отделочные швы, съемные детали, аппликации. В результате чего каждый фартук приобретает свою индивидуальность. Одна часть платка идет на фартук, другая – на косынку. Платки мы учимся завязывать нестандартно, а подходим к этому креативно, развивая тем самым воображение.

Прием «хенд-мейд» (в переводе с англ., «ручная работа») я использую в 6 классах. Современное поколение не проявляет интереса к изготовлению цельнокроеных сорочек, а для того, чтобы показать технику выполнения изготовления цельнокроеного изделия я предлагаю девочкам изготовить туники. По окончании изготовления изделие демонстрируются. Чтобы раскрасить образ и добавить в него ярких красок, предлагаю закончить его.

Можно украсить тунику опять же таки таким востребованным аксессуаром как платок. Бусы, пояса, съемные воротники-все это придает образу законченность, стильность, идущую в ногу со временем, тем самым прививая вкус к нечто красивому, индивидуальному. Все это и развивает креативное мышление. Из всего этого видно, что эти украшения можно применять и в повседневной жизни, главное правильно подобрать платок. Из маленьких платков ученицы изготавливали броши, дополняя их отделочными элементами (стразы, паетки, бусины, пуговицы). В результате такого аксессуара как платок, туника принимала различное назначение: из повседневного строгого комплекта превращалась в вечерний наряд. Тем самым у девочек пробуждался интерес к созданию нового, индивидуального, неповторимого образа.

«Прием коллажа» заключается в том, что можно смастерить тунику без применения швейной машины, но при этом увеличивается количество платков, его размер, форма. В 7 классе мы изготавливаем юбку. Во время примерки не всегда у девочек имеется блуза, вот поэтому мы надеваем топ или тунику из платка, которые девочки постоянно придумывают сами. Идеи по созданию туник настолько их увлекают, что в будущем они так и планируют носить юбку со своим эксклюзивным топом или туникой. Индивидуальность прослеживается в каждой ученицы, несмотря на то что многие выбирают прямой фасон юбки.

В моей практике существует еще один прием под названием «Фурошики» (в переводе с японского означает «складывание ткани»). Его можно применить в 8 классах, в которых по программе на технологию отводится один урок, восьмиклассницы изготавливали платья, сейчас это сделать невозможно в силу недостаточного количества времени, поэтому мы помимо создания проектного изделия создаем сумки и учимся необычно оформлять, упаковывать подарки, которые сами же и делаем.

При использовании приемов, начиная с пятого класса, у девочек развивается креативное мышление, все большее желание выделиться, быть не как все. Решение задачи становления творческой личности во многом зависит от школы, от того, насколько организация образовательного процесса способствует творческому развитию учащихся.

21 век, век мобильности, время скоростей, когда люди постоянно куда-то торопятся, когда время не стоит на месте. Вместе с тем современное подрастающее поколение меняется, становится креативным, приобретает особенности нового времени.

Делайте что-нибудь пусть маленькое, но новое и ни на что не похожее. Лучший способ попробовать и добиться успеха.

Список используемых источников:

1. Кожина О.А. Программы основного общего образования «Технология. Обслуживающий труд». М.: Дрофа, 2014.
2. Муштавинская И.В. Технология развития критического мышления на уроке и в системе подготовки учителя. КАРО, 2009.
3. Уколова А.М. Методика преподавания обслуживающего труда. Курган: Изд-во Курганского гос. ун-та, 2012. 143 с.

© 2024, Хайдарова О.Н.

Нестандартный подход к стандартным вещам

© 2024, Khaidarova O.N.

A non-standard approach to standard things

Чумакова А.С.
**Определение эффективных подходов к
социализации детей дошкольного возраста
средствами физического воспитания**

Chumakova A.S.
**Determination of the composition of effective approaches to the
socialization of preschool children through physical education**

В статье характеризуются направления государственной политики в сфере дошкольного образования и физического воспитания детей, рассматривается влияние средств физического воспитания на процесс социализации личности ребенка. Авторами представлен анализ современных подходов к физическому воспитанию, в комплексе позитивно влияющих на процесс социализации детей старшего дошкольного возраста

Ключевые слова: средства, физическое воспитание, социализация, дети дошкольного возраста, подходы

Чумакова Анна Сергеевна

Аспирант

Кубанский государственный университет
физической культуры, спорта и туризма
г. Краснодар

The article characterizes the directions of state policy in the field of preschool education and physical education of children, examines the influence of physical education on the process of socialization of the child's personality. The authors present an analysis of modern approaches to physical education, which in a complex positively influence the process of socialization of children of senior preschool age

Key words: means, physical education, socialization, preschool children, approaches

Chumakova Anna Sergeevna

Graduate

Kuban state university of physical culture, sports and tourism
Krasnodar

Вопросы физического воспитания детей дошкольного возраста являются одним из приоритетных направлений современной государственной политики. Распоряжением правительства Российской Федерации от 21.02.2021 г. в рамках «Десятилетия детства» были утверждены мероприятия, направленные на укрепление и охрану здоровья детей и создание благоприятных условий для их гармоничного развития. В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к образованию детей, детский сад должен обеспечивать гармоничное развитие личности, укрепление физического и психического здоровья, в том числе средствами физического воспитания. В ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» физическое воспитание определяется как процесс, направленный на формирование личности, развитие физических возможностей, приобретение им умений и знаний в области физической культуры и спорта в целях формирования всесторонне развитого и физически здорового человека с высоким уровнем физической культуры. Вместе с тем, в системе дошкольного образования

по-прежнему актуальным остается вопрос выбора оптимальных средств и методов для решения поставленных на государственном уровне задач.

По мнению ряда ученых, к основным задачам физического воспитания детей дошкольного возраста относится укрепление здоровья и закаливание организма, правильное физическое развитие, формирование необходимых двигательных умений и навыков, совершенствование физических способностей, содействие формированию важнейших морально-волевых качеств [1, 5].

Физическое воспитание детей занимает особое место в образовательном процессе современных ДОО [4]. На занятиях физической культурой происходит развитие моторики, физических и двигательных качеств, укрепление здоровья детей, тренируются физиологические функции организма, влияющие на всестороннее гармоничное развитие личности. При этом в процессе физического воспитания дошкольников происходит усвоение социальных норм, развитие познавательных процессов, формирование личностных качеств, эмоционального интеллекта, духовного развития.

В исследованиях последних 10 лет авторы указывают на устойчивую тенденцию повышения социальной роли физической культуры и спорта в современном обществе [1, 5]. Это подтверждается увеличением роста доходов от спортивных зрелищ и спортивной индустрии; позитивной роли телевидения в развитии физической культуры и спорта и формировании здорового образа жизни; в развитии физкультурно-оздоровительной и спортивной инфраструктуры с учетом интересов и потребностей населения; в многообразии форм, методов и средств, предлагаемых на рынке физкультурно-оздоровительных и спортивных услуг.

Пулов В.Е. обращает внимание на взаимосвязь физической культуры и спорта с процессом социализации индивида [5]. Физкультурно-спортивная деятельность формирует процессы социально-культурной жизни ребенка, механизмы его самосознания и самоопределения, определяет его как социально компетентную личность.

Основной задачей исследования является систематизация современных подходов к физическому воспитанию в ДОО с целью определения его форм, средств и методов, целесообразных к использованию с целью социализации детей.

Методы исследования

Анализ научно-методической литературы, программ, нормативно-правовых документов.

Результаты исследования

Ряд авторов связывают успешную социализацию детей с освоением социальных норм, стандартов поведения [2, 5, 6]. В.А. Адольф, А.В. Фоминых утверждают, что процесс социализации должен создавать условия для постоянного личностного роста ребенка, успешной адаптации ребенка в обществе. При этом ученые сходятся во мнении, что результат социализации может иметь отклонение, которое проявляется в деструктивном поведении ребенка: агрессия,

импульсивность, нарушение норм безопасности, жестокость, вандализм. В то же время доказано, что физкультурно-спортивный фактор как социальный институт сглаживает и облегчает процесс отклоняющей социализации, определяя модели поведения и влияя на формирование базовых ценностей [4]. Ученые Смыков А.А., Сушкова И.А., Лошкарева О.В. считают, что физическая культура и спорт морально и этически развивают человека, приобщают к гуманистическим ценностям, всесторонне развивают личность и формируют мотивационную установку на социальную активность и определенный стиль жизни.

Результаты анализа научно-методической литературы, опубликованной за последние годы, позволил обобщить современные подходы, определяющие методологические основания построения процесса социализации детей средствами физического воспитания (таблица 1).

Таблица 1. Современные подходы, определяющие методологические основания построения процесса социализации детей средствами физического воспитания

№	Методологический подход	Характеристика	Авторы	Характеристика подхода в контексте социализации детей средствами физического воспитания
1	Системно-деятельностный	Характеризуется созданием педагогических условий, в которых обучающийся самостоятельно добывает знания в процессе познавательной деятельности	Сухов А.Н., Асмолов А.Г., Выготский Л.С., Занков Л.В., Лурия А.Р., Эльконин Д.Б., Давыдов В.В.	Активное включение ребенка в различные виды двигательной деятельности способствует воспитанию самостоятельности и инициативы, формированию рефлексии собственного двигательного поведения
2	Интегративный	Направлен на объединение (интеграцию) каких-либо компонентов при решении стратегических и тактических задач образования и науки	Акимова О.Б., Зимняя И.А., Земцова Е.В., Лопаткина В.М., Мухаммадиева Б.Ж., Яковлева И.П.	Интеграция образовательных областей в физическом воспитании способствует всестороннему гармоничному развитию детей
3	Индивидуальный	Предусматривает организацию обучения и воспитания на основе глубокого знания индивидуальных особенностей ребенка	Коменский Я.А., Ушинский К.Д., Толстой Л.Н., Макаренко А.С., Крупская Н.К.	Учет состояния здоровья детей, уровня их физического развития и подготовленности, половозрастных особенностей позволяет оптимизировать процесс социализации

№	Методологический подход	Характеристика	Авторы	Характеристика подхода в контексте социализации детей средствами физического воспитания
4	Личностно-ориентированный	Обеспечивает активизацию процессов самопознания, самореализации личности ребенка, развитие его неповторимой индивидуальности.	Роджерс К., Рубинштейн С.Л., Петровский В.А., Амонашвили Ш.А., Бондаревская Е.В.	Личностно-ориентированный подход в физическом воспитании способствует выявлению и раскрытию возможностей ребенка, становлению самосознания, самоутверждения
5	Компетентностный	Компетенции рассматриваются как сквозные, внепредметные образования, интегрирующие как традиционные знания, так и разного рода обобщенные интеллектуальные, коммуникативные, креативные, методологические, мировоззренческие и иные умения	Матушанский Г., Кудakov О., Амеликина М., Зимняя И.А., Каспржак А.Г., Хуторской А.В., Чошанов М.А., Шишов С.Е.	Компетентность взрослых участников образовательного процесса (педагогов и родителей) в вопросах физического воспитания и социализации детей является обязательным условием этих процессов
6	Аксиологический	Устанавливает взаимосвязи между ценностями, социальными и культурными факторами, и личностью, где личность рассматривается как наивысшая ценность общества	Каракровский В.А., Кирьякова А.В., Котова И.Б., Чижаква ГИ., Шиянов Е.Н., Щуркова Н.Е., Ямбург Е.А.	Аксиологический подход в физическом воспитании позволяет определить содержание средств и методов, направленных на приобщение детей к базовым российским ценностям
7	Этнопедагогический	Связывает процесс воспитания и обучения с национальной культурой, историей своего народа	Арутюнов С.С., Насырова М.Б., Фахрутдинова Г.Ж.	Физическое воспитание с опорой на национальные традиции, культуру, обычаи способствует ускорению процесса социализации

№	Методологический подход	Характеристика	Авторы	Характеристика подхода в контексте социализации детей средствами физического воспитания
8	Антропологический	Основан на построении воспитательно-образовательного процесса с учетом данных всех наук о человеке	Амонашвили Ш.А., Бим-Бад Б.М., Куликов В.Б., Слободчиков В.И., Лузина Л.М., Максакова В.И., Ушинский К.Д.	Понимание ребенка как творческого создающего существа, создание условий для развития личности средствами физического воспитания будет активизировать процесс социализации детей

В исследованиях последних лет авторы уделяют внимание личностно-ориентированному подходу. По мнению Чернышенко К.Ю., Ахметова Р.С., Степкиной С.Л., одним из направлений системы физического воспитания является формирование физической культуры личности [7, 3].

Таким образом, комплексное применение представленных выше подходов обеспечит возможность эффективного решения задач физического воспитания и социализации детей дошкольного возраста.

Выводы

Результаты аналитической работы, проведенной с целью исследования современных взглядов на методологические основы физического воспитания и социализации детей, подтверждают мнения ученых и специалистов-практиков о высокой эффективности влияния на этот процесс средств и методов физического воспитания. Результаты анализа научно-методической литературы, программно-нормативного обеспечения процесса физического воспитания и социализации в ДОО, позволили сформулировать следующие обобщения:

- наличие современной нормативно-правовой базы, учитывающей позитивный опыт отечественной психолого-педагогической развивающей работы в ДОО, в том числе с целью социализации детей;
- сформированы основы методологии и теории физического воспитания детей дошкольного возраста в части их социализации;
- общепризнанной главной целевой установкой процесса физического воспитания детей дошкольного возраста является формирование личности ребенка;
- главной установкой процесса физического воспитания в ДОО является интеграция всевозможных видов и форм педагогических воздействий из различных образовательных областей;
- доказана существенная культурологическая роль средств и методов физического воспитания, базирующаяся на фундаментальных положениях аксиологического подхода;
- утвердилось согласованное мнение ученых и специалистов-практиков об особенностях личностного феномена «физическая культура», основанное на

интеграции интеллектуального, социально-психологического (мотивационно-потребностного) и собственно-биологического компонентов.

Вместе с тем, по мнению многих специалистов, существуют значительные потенциальные возможности дальнейшего развития процесса физического воспитания с целью социализации детей в ДОО. Современные программно-нормативные документы в контексте тематики нашего исследования характеризуются рядом недостатков, к основным из которых относится отсутствие документа, комплексно отражающего содержание процесса социализации детей средствами физкультурно-спортивной деятельности, который содержит адресные рекомендации педагогам ДОО и родителям, учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, их потребности и интересы, а также объединяет традиции и особенности семей, ДОО, населенного пункта и региона.

Список используемых источников:

1. Адольф В.А., Фоминых А.В., Адольф К.В. Социализация обучающихся через вовлечение в спортивную деятельность // Воспитание школьников. №2. М. 2020. С. 20-24.
2. Гришаева Н.П. Современные технологии эффективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации: методическое пособие. М.: Вентана-граф, 2015. 184 с.
3. Кузьменко А.И. Педагогическая модель сопряженного формирования базовых составляющих профилирующего компонента личностной физической культуры детей 6-7 лет. 13.00.04. диссертация к. пед.наук, Краснодар. 2021. 305 с.
4. Нихаенко Н.Н. Структура и содержание многокомпонентной модели процесса формирования личностной спортивной культуры детей 6-7 лет // Физическая культура, спорт – наука и практика. № 1. Краснодар: Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма 2020. С. 67-72.
5. Пулов В.Е. Роль физической культуры в социализации личности // Регионоведение. СПб. 2014. № 4(89). С. 196-204.
6. Степкина С.Л. Формирование личностной физической культуры подростков в здоровьесберегающей среде общеобразовательной школы: специальность 13.00.01 "Общая педагогика, история педагогики и образования": автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. Воронеж, 2012. 24 с.
7. Чернышенко К.Ю., Ахметов Р.С. Содержание интеллектуального компонента личностной физической культуры человека // Тезисы докладов XXXXI научной конференции студентов и молодых ученых вузов Южного Федерального округа. Т. 2. Краснодар: Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма, 2014. С. 185-186.

© 2024, Чумакова А.С.

Определение эффективных подходов к социализации детей дошкольного возраста средствами физического воспитания

© 2024, Chumakova A.S.

Determination of the composition of effective approaches to the socialization of preschool children through physical education

Шелехова М.А.

Организация технического творчества детей в условиях цифровой образовательной среды

Shelekhova M.A.

Organization of technical creativity of children in a digital educational environment

В работе исследуется роль детского творчества в развитии ребенка и особенности детского технического творчества. Детское творчество не может быть полностью определено с помощью понятия "творчество в целом", так как оно имеет свои уникальные особенности, такие как субъективная новизна, эмоциональная привлекательность и процесс создания продукта
Ключевые слова: субъективная новизна продукта, оригинальность, вариативность решений, интеллектуальная активность, эмоциональные проявления

Шелехова Марина Алексеевна
Воспитатель
МАДОУ №133
г. Мурманск

The work examines the role of children's creativity in the development of a child and the characteristics of children's technical creativity. Children's creativity cannot be fully defined using the concept of "creativity in general", since it has its own unique characteristics, such as subjective novelty, emotional appeal and the process of creating a product

Key words: subjective novelty of the product, originality, variability of solutions, intellectual activity, emotional manifestations

Shelekhova Marina Alekseevna
Educator
MADOU №133
Murmansk

Техническое творчество напрямую связано с творчеством, как деятельностью в целом. В качестве основного результата творчества исследователи рассматривают создание какого-либо продукта или идеи, отличающихся объективной новизной, имеющих значение для развития науки, культуры или производства. Однако это нельзя полностью применять к детям. Результат их творчества, как правило, не имеет практического значения, но процесс творчества играет огромную роль для развития ребенка.

Особенности детского творчества были выделены Л.А. Парамоновой:

- 1) субъективная новизна детских открытий и продукта;
- 2) процесс создания продукта более значим и эмоционально привлекателен, чем результат.
- 3) осмысленные действия с материалом предваряются выполнением ориентировочных действий, внешне кажущихся бессмысленными, но увлекающих ребенка и часто приводящих к положительным результатам [3].

Организация детского творчества без учета этих особенностей не эффективна. «Развитие творчества у детей связано с целенаправленным обучением, в котором особая роль отводится воображению. Именно развитое творческое воображение порождает новые образы, составляющие основу творчества» [3, с.5].

Компонентами детского технического творчества являются:

- 1) техническое мышление;
- 2) пространственное воображение;
- 3) конструкторская смекалка;
- 4) умение применять знания в конкретной проблемной ситуации [4].

Критерии детского технического творчества педагоги-методисты рассматривают в контексте способности к творчеству в целом. Это:

- 1) новизна продукта (субъективная);
- 2) оригинальность;
- 3) вариативность решений;
- 4) интеллектуальная активность;
- 5) эмоциональные проявления в процессе деятельности и возникновение интеллектуальных эмоций в результате преодоления интеллектуальных затруднений [1, с.6].

Показатели сформированности критериев приведены в таблице 1.

Таблица 1. Показатели сформированности критериев детского технического творчества

Критерии	Показатели сформированности
Субъективная новизна продукта	Ребенок часто выполняет задания по техническому творчеству по своему (независим), изобретателен в техническом творчестве, предлагая свой подход, придумывает новые идеи и находит необычные решения
Оригинальность	Редко приводимые другими детьми ответы и способы действий в ходе технического творчества, своеобразие технических решений, необычное использование элементов деятельности, оригинальность созданных продуктов (идей достижения результата)
Вариативность решений	Использование приобретенных знаний в решении технических ситуаций, быстрое переключение с одного способа деятельности на другой, опробование различных путей для разрешения сложной задачи, поиск эффективного способа, высокая продуктивность деятельности, стремление к завершенности задуманного
Интеллектуальная активность	Наличие вопросов к взрослому, собственные побуждения участвовать в техническом творчестве, желание высказать свою точку зрения, инициативность на занятии, стремление поделиться с другими новой, информацией о техническом творчестве, стремление преодолеть трудности
Эмоциональные проявления	Эмоционально благополучный фон в ходе технического творчества, познавательный интерес, проявление эмоций разной модальности, адекватных содержанию выполняемой деятельности, интеллектуальная радость, способность «с головой» уходить в техническое творчество

Основой организации технического творчества современные педагоги-методисты рассматривают создание проблемной ситуации, решение задач конструкторского характера. Процесс технического творчества Б.М. Бим-Бад рассматривает в качестве «последовательных этапов»:

1) анализ исходных фактов и формулировка проблемы,
2) выдвижение гипотезы,
3) логическое развитие идеи и детализация проекта,
4) его воплощение в рисунке, чертеже, модели, материальное воплощение» [2, с. 289].

Разновидностями технического творчества являются рационализаторская деятельность, проектирование, конструирование, дизайн. Но любая из названных разновидностей связана с нахождением идеи технического решения и её экспериментальной проверки.

Список используемых источников:

1. Биля И.Н. Особенности творческого конструирования в дошкольном возрасте // *Studia Humanitatis*. 2017. № 1. С. 6.
2. Бим-Бад Б.М. Педагогический энциклопедический словарь. М.: Большая российская энциклопедия, 2009. 527 с.
3. Парамонова Л.А. Конструирование как средство развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста. М.: Первое сентября, 2008. 80 с.
4. Техническое творчество Что. Как. Почему.
URL: <https://infourok.ru/tehnicheskoe-tvorchestvo-v-dou-cto-kak-pochemu-4004736.html>

© 2024, Шелехова М.А.

Организация технического творчества детей в условиях цифровой образовательной среды

© 2024, Shelekhova M.A.

Organization of technical creativity of children in a digital educational environment